

# గృహలక్ష్మి

స్త్రీల ఆరోగ్యసౌభాగ్యములను పెంపొందించుట  
కేర్పడిన సచిత్ర మాసపత్రిక

సంపాదకుడు :

డాక్టరు కే. యస్. కేశరి

GRIHALAKSHMI

మార్చి, 1948.

సంపుటము ౧౭]

[సంచిక 3



సాలుచందా మొదలగునవి

ఈ సచిత్రమాసపత్రిక సాలుచందా రు.4-8-0. అర్థసంవత్సరపు చందా రు.2-8-0. అంతకు తక్కువ కాలపరిమితి చందా పద్ధతిలేదు. విడికాపి ఆరు ఆణాలు. చందాదారులు ఏమాసమునుండియైన ప్రారంభము చేయవచ్చును. విడికాపీలు వలయు వారు వాని విలువమేరకు తపాలాబిళ్లలు పంపవలయును. పి. పి. పద్ధతి వ్యయమూలకము. బర్మాకు రేట్లు ప్రత్యేకము.

ప్రకటనలు

ముఖ్యముగా స్త్రీలకందీయవలసిన వస్తువులనుగూర్చి ప్రకటించుటకీప్రతీక ఎంతయు అనువైనది. ప్రకటన చార్జీలు ప్రతిమాసము ముందుగానే చెల్లింపవలయును. కాలుపుటకు తక్కువయైన ప్రకటనలు చేకొనజాలము. రేట్లకొరకు వ్రాయునది.

వ్యాసములు వ్రాయువారికి

వ్యాసముల ముఖ్యాశయము స్త్రీజనాభ్యుదయమైయుండవలెను. అవి సంగ్రహముగ నున్న శీఘ్ర ప్రచురణకు వీలగును. ఒకేప్రక్క సిరాతో స్పష్టముగ తప్పులులేక వ్రాయువలెను. భాష గ్రాంథికముగాని, వ్యావహారికముగాని కావచ్చును; రెండును కలిపి వ్రాసిన అంగీకరింపబడవు. వ్యాసముల ప్రకటించుటలో సంవాదకులకు సర్వ హక్కులు గలవు. ప్రకటింప నంగీకరింప

బడినపుడు మాత్రము రచయితల కట్ల తెలుపబడును. విమర్శనార్థము పంపు గ్రంథములు రెండుప్రతులు పంపవలెను. రిప్రెకాడ్ల వ్రాసిననే బమలివ్వబడును.

సంచికలు చేరనిచో

సంచికలు చేరనిచో ఆయామాసములందు వెంటనే మాకు తెలుపవలయును. చిరునామార్పును తెలుపకుండుటచే కాపీలు చేరనివారికి తిరుగ పంపజాలము. సంచికలు చేరనివారు తమతమ పోస్టాఫీసులలో కంప్లైంట్లును చేయునది.

చిరునామా మార్పు

చిరునామాయందు మార్పుఉండుచో ముందుగానే తెలుపవలయును. ఇట్లు తెలుపనిచో కాపీలు తిరుగ పంపజాలము.

ముఖ్యమైన గమనింపు

చందాదారులుగ చేర్చుకొనుమని వ్రాయు ఉత్తరములు, ఇతరమైన ఉత్తరములు మానేజరు, గృహాలక్ష్మి, రాయపేట, మదరాసు అను చిరునామకే వ్రాయవలయును. చెక్కులు, మనియార్డర్లు, పోస్టలు అర్డర్లు 'కేసరికుటీరం లిమిటెడ్' పేర పంపవలెను.

చెక్కులు మద్రాసు బ్యాంకులపైననే పంపవలెను.

**శ్రీ సర్వజిత్ నామ సం||ర ఫాల్గుణ మాసము**

|           |        |    |    |   |
|-----------|--------|----|----|---|
| 1948-వ సం | హుర్ని | 11 | గు | పా. 53.12 పూ. భా 19.39 రా 16.4 శిశిరలక్ష్మీవ్రతం.                 |
|           |        | 12 | శు | వి. 55.59 ఉ. భా 4.11 రా. 26.20 చంద్రోదయం. సత్యబోధతీర్థపుణ్యదినం.  |
|           |        | 13 | శ  | త. 57.19 శే. 27.36 శే. త్యా 1.4                                   |
|           |        | 14 | ఆ  | చ. 57.41 అశ్య. 30.0 రా. 24.30                                     |
|           |        | 15 | సో | పం. 56.18 భ. 31.1 సత్యవర తీర్థపుణ్యదినం                           |
|           |        | 16 | మం | మ. 54.5 కృ 30.వి. 33.4 కుమారవక్షి                                 |
|           |        | 17 | బు | స. 50.37 రో. 29.30 రా. 13.14                                      |
|           |        | 18 | గు | అ. 46.13 మృ. 27.16 రా. 17.20 శ్రీ విరూపాక్షవిద్యారణ్యభారత్యాధనం.  |
|           |        | 19 | శు | న. 41.12 ఆ. 24.19 రా. 22.41                                       |
|           |        | 20 | శ  | ద 35.51 పు. 20.49   |
|           |        | 21 | ఆ  | ఏ. 29.51 పుష్యమి. 16.58 రా. 17.3 సర్వేపాం అమలకై కాదశి             |
|           |        | 22 | సో | ద్వా. 23.50 ఆశ్లే. రా. 0.37 తిఃద్యయం. అమలక ద్యాదశి                |
|           |        | 23 | మం | త్ర. 17.40.మ. 8.37 యాడికి చన్నకేశవస్వామి గరుడోత్సవం. కామదహనం.     |
|           |        | 24 | బు | చతు. 12.4 పూ. 4.31 ది. 2.30 గరుడోత్సవం]                           |
|           |        | 25 | గు | ○ పా. 7.0 ఉ. భా. 1.2 ది. 21.1 చూతకు కుమభక్షణం. [అహోబిలంసృజింహ     |
|           |        | 26 | శు | పా. 2.11 ఉపరి. ద్వి 55.59 పెరివలి రంగస్వామి రథోత్సవం              |
|           |        | 27 | శ  | త. 55.41 స్వా. 55.2 ది. 10.4                                      |
|           |        | 28 | ఆ  | చ. 54.3 వి. 55.6 మా. 5.2 సంకష్టహరణ గణేశవ్రతం                      |
|           |        | 29 | సో | పం. 53.49 అను. 56.14 వ. 1.47 గోరంట్ల మాధవస్వామి రథోత్సవం          |
|           |        | 30 | మం | మ. 54.18 శ్రే. 58.51  |
|           |        | 31 | బు | స 56.43 మూ. 60.0 వ. రా. 28.1                                      |
| ఏప్రిల్   |        | 1  | గు | అ. 59.47 మూ 2.31 త్యా. 2.52                                       |
|           |        | 2  | శు | న. 60.0 పూ. 7.37 ది. 29.30  |
|           |        | 3  | శ  | న. 4.39 ఉ. 13.16 ది. 24.18  |
|           |        | 4  | ఆ  | ద. 9.16 శ్రీ. 19.39 రా. 0.  |
|           |        | 5  | సో | వి. 14.30 భ 26.12 రా. 15.0 సర్వేపాం ఏకాదశి                        |
|           |        | 6  | మం | ద్వా. 19.37 శ. 32.40 రా. 19.20 (కూన్యతిథిః)                       |
|           |        | 7  | బు | త్ర. 24.27 పూ. 38.25 మాస శివరాత్రిః                               |
|           |        | 8  | గు | చతు. 28.2 ఉ. భా. 43.18 ది. 4.34                                   |
|           |        | 9  | శు | ● అమా. 30.39 శే. 27.10 రా. 30.39 (అమా తర్పణం)                     |
|           |        | 10 | శ  | శ్రీ సర్వధారి నామ సం   చైత్రకుద్ధపాడ్యమి. తెలుగుసవంత్సరాది పండుగ. |

## విషయ సూచిక

|  |         |
|--|---------|
| 1. ప్రధాన సంపాదకీయము - గృహలక్ష్మీ జయంత్యుత్సవము -<br>సువర్ణకంకణ ప్రదానోత్సవము  | ... 129 |
| 2. ఉత్సవ వృత్తాంతము.   | ... 130 |
| 3. శ్రీ పున్నవ లక్ష్మీబాయమ్మగారి జీవితచరిత్రము.  | ... 137 |
| 4. పద్యరత్నములు : శ్రీకోటసోదరకవులు-శ్రీమతులు గిడుగు లక్ష్మీకాంతమ్మ-<br>దేశిరాజ భారతీదేవిగార్లు శ్రీ తిప్పవర్పుల గారి నాథ శర్మగారు. | ... 142 |
| 5. నాచిన్ననాటిముచ్చట్లు : కే. యస్. కేసరిగారు.  | ... 148 |
| 6. మహాత్మాగాంధీ నిర్యాణము : వావిలికొలను వెంకటరమణరావుగారు.  | ... 151 |
| 7. గృహవైద్యము.   | ... 153 |
| 8. ఇంటిపనులలో మెళుకువలు: శ్రీమతి సరస్వతి చెన్న కేశవగారు ఎం.ఏ...  | ... 155 |
| 9. బ్రతుకు తెరువు-పాకకళ.   | ... 157 |
| 10. సోమపాట : శ్రీమంగోలు వెంకట్రంగయ్యగారు.  | ... 161 |
| 11. స్త్రీసమస్యలు-శ్రీసూర్యదేవర శకుంతలదేవిగారు.  | ... 164 |
| 12. కస్తూరిబా గ్రామసేవికా శిక్షాశిబిరము-సీతానగరం.  | ... 165 |
| 13. సామెతలు శ్రీ ఆర్. రాధాదేవి.  | ... 168 |
| 14. 'మేకపోతు గాంభీర్యం.  | ... 169 |
| 15. శారదాలేఖలు.  | ... 170 |
| 16. లచ్చిసంసారం.   | ... 178 |
| 17. గృహలక్ష్మీ పద్యరత్నాలు : కల్లూరి అహోబలరావుగారు.  | ... 182 |
| 18. శ్రీ వీరేశలింగ శతవార్షికవర్ధంతి.   | ... 185 |
| 19. మహిళాభ్యుదయము.   | ... 186 |
| 20. డైరీ.  | ... 187 |
| 21. నూతనభారత స్వాతంత్ర్య రాజ్యాంగ చట్టము.  | ... 188 |
| 22. సంపాదకీయములు.  | ... 190 |
| 23. స్వీకారము.   | ... 191 |

## కుమ్మ ★ బొలి

వగయిరా మేహమచ్చలు, సెగ, సవాయి వ్యాధులకు గ్యారంటీ చికిత్స,

వెంటనే క్యాటలాగును వ్రాయుడు :

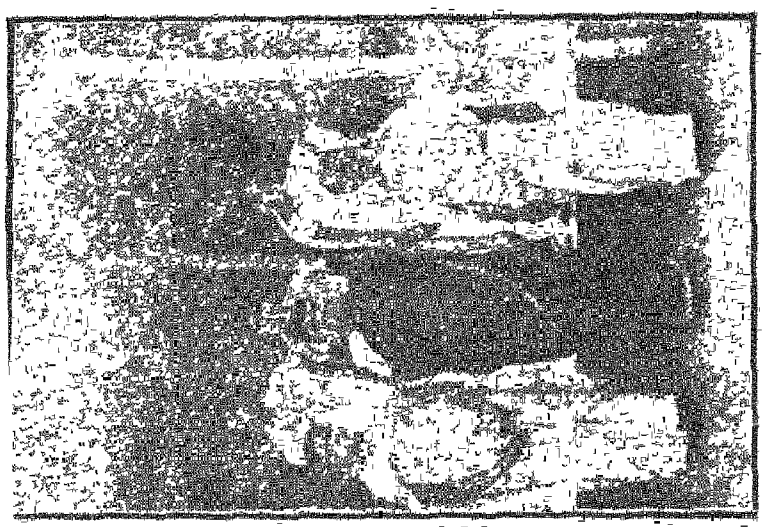
జి. వి. రెడ్డి ప్రోప్రయిటరు

బి. రెడ్డి అండ్ కో (రిజిస్టర్డ్)

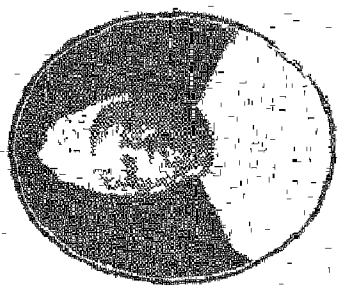
గోపాలపురం. తూ. గో. జిల్లా — వయా. తణుకు. M & S. M. Ry.



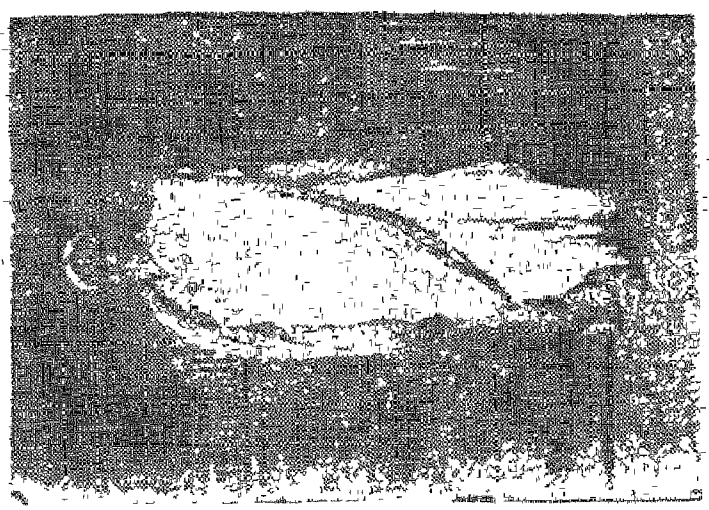
శ్రీమద్భగవద్గీతా ప్రకాశిక

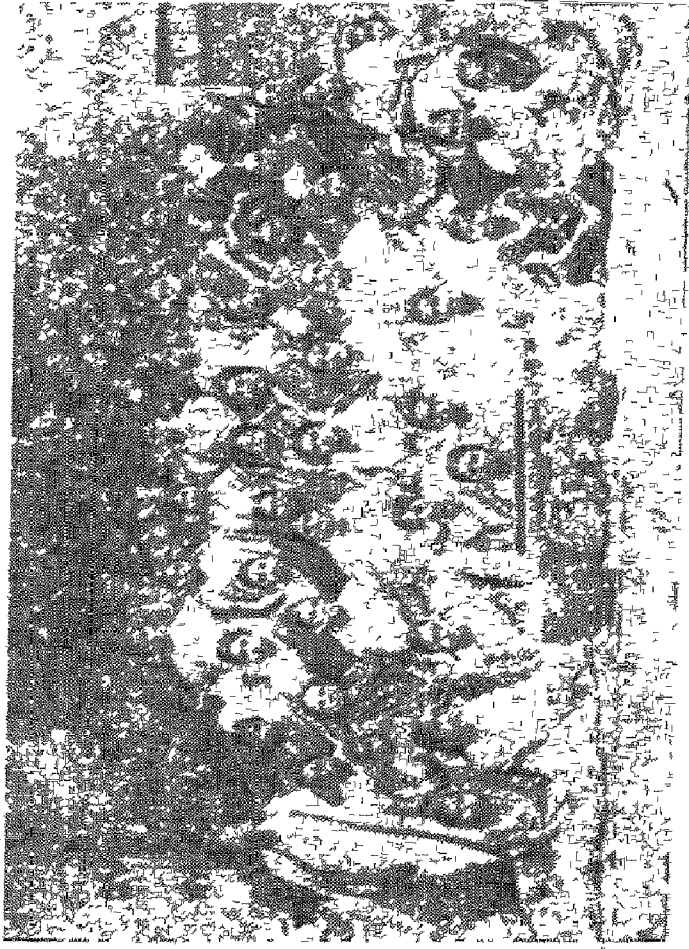


శ్రీమద్భగవద్గీతా ప్రకాశిక



శ్రీమద్భగవద్గీతా ప్రకాశిక





గృహలక్ష్మీ జయంత్యుత్సవమునకు విచ్చేసిన నారీమణులు.

అధ్యక్షురాలు శ్రీ సరస్వతి చెన్నకేశవన్ గారు పుష్పమాలాలతో తులై విధిస్తున్నారు.



గృహ లక్ష్మీ జయంత్యుత్సవము

స్వర్ణకంకణప్రదానోత్సవము



ఈ రెండు ఉత్సవములున్నూ, ఈ సవత్సరమును జయప్రదముగా ఈ 7-3-48 తేదిన జరుపబడినందులకు మిక్కిలి సంతోషించుచున్నాము.

ప్రతిసంవత్సరముకన్నను ఈ సారి జరిగిన ఉత్సవములు విలక్షణమైనవి. సుమారు 5 సం॥లుగా ఈ ఉత్సవములు జరుగుట “గృహ లక్ష్మీ” పత్రికా ప్రచురణము విరమించుట తోపాటు నిలిచిపోయియుండెను. గతసంవత్సరారంభమునతిరిగి ఆపత్రిక సారంభించగా ఈ సం॥మున నీ ఉత్సవములు రెండున్నూ తిరిగి జరుపుట తటస్థించినది.

రెండవది : ప్రతిపద, కావ్యరచన, పత్రికాప్రచురణ, విద్యావ్యాపకం, చిత్రలేఖనం మొదలైన వానిద్వారా స్త్రీ సేవగావించిన విదూషణలలో ఒక్కరికి ఈ కంకణమివ్వబడుచుండెడిది. ఈ సారి అట్లుగాను, భారతభాగవతాది ప్రాచీన భారతీయసంస్కృతియందు విద్యాబుద్ధులనేర్చి, స్వయముగా లోకానుభవముచే ఆధునికకాలమున స్త్రీల అవసరముల గుర్తెరిగి, తనజ్ఞానమును, అనుభవమును సాటిస్త్రీల సాంఘిక, వైజ్ఞానిక, రాజకీయోన్నతులకై నిరంతరము వినియోగించుచు సర్వతోముఖ స్త్రీ సేవా పరతంత్రయైయున్న యొకవృద్ధురాలి కొసంగబడినది. మరి ఇదివరలో కంకణమును స్వీకరించినవారు దానిని తమ కరముల నలంకరించుకొనిరి. నేడు కంకణగృహీతయైన శ్రీమతి వున్నవ లక్ష్మీబాయమ్మగారో, ఏనాడో బంగారముధరించనని శపథముపట్టియున్నందున తనసేవ కాకరమైన శారదానికేతనమున శాశ్వతచిహ్నముగా దానిని నిత్యేపించుచున్నారు.

# గృహలక్ష్మీ జయంత్యుత్సవము

## స్వర్ణకంకణప్రదానము

గృహీత : శ్రీమతి ఉన్నవ లక్ష్మీబాయమ్మగారు



7-3-48 తేది ఆదివారమునాడు కేసరికుటీరము భవనమున—“గృహలక్ష్మీ” జయంత్యుత్సవమును, శ్రీమతి ఉన్నవ లక్ష్మీబాయమ్మగారికి—స్వర్ణకంకణ ప్రదానమును అతివైభవముగా జరుపబడినది. శ్రీమతి లక్ష్మీబాయమ్మగారు వ్యాధిగ్రస్తులైయున్నందున ఆమెతరపున శ్రీఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ పంతులుగారు వచ్చి కంకణము స్వీకరించిరి. పచ్చయప్పకళాశాలయందు అధ్యాపకురాలు—శ్రీమతి సరస్వతి చెన్నకేశవకాగారు ఎం. ఏ. అధ్యక్షతవహించి అతికౌశల్యమున సభావ్యవహారమంతయు నడిపించిరి.

సాయంకాలము నాలుగుగంటలకే శ్రీమతి అమ్మన్నరాజా, వసుంధరాదేవి, యామినీపూర్ణతిలకమ్మ, శ్రీకేశవరామేశం, విస్వా అప్పారావు, మైదవోలు శేషచలఁది, భావరాజు కృష్ణారావు, కవికొండల బ్రహ్మయ్యపంతులు ప్రభృతులు సభ నలంకరించిరి. సభాసదస్యులను, కేసరికుటీరపు సింహద్వారముననే, శ్రీ కేసరిగారును, కుటీరము మానేజరు శ్రీ డా. కేపగిరిరావుగారును - మందహాసముల నెదుర్కొని, చందన పుష్పగుచ్ఛముల సత్కరించి లోనికి పిల్చుకొనివచ్చి ఆసీనులగావించిరి.

నాలుగైత ఉత్సవమునకు వచ్చిన నారీమణులతో ఛాయాపటమెక్కటి గైకోబడెను. ఆ పిదప సంఘం సభనలంకరించిరి. బాగుగా నలంకరించిన భవనముహాలులో చెన్నపురిలోనివసించువారు సుమారు 300 మంది ఆంధ్రీపురంధ్రీమణులును, అంత కింఘమించు పురుషపుంగవులును సభ కిటకిటలాడ సమావేశమై ఉత్సాహవ్యగ్రులైయుండుట చూడ కన్నులపండువుగనండెను. వయోవృద్ధులు, వ్యాధిగ్రస్తులునయ్యి శ్రీ కేసరిగారు తానహితకయమున ఉత్సవ వ్యవహారములన్నింటని స్వయముగతిరిగి కనుగొనుట, ఉత్సవ నిర్వాహకుల కంతయో పోల్చి తానహజనకముగనండెను.

పుష్పమాలాంకృతమైన గాంధీమహాత్ముని పటము-సభావేదిక వైభాగముననుండుట సభకొక్క పరిత్రావాతావరణమును చేకూర్చినది.

పాపమామె వ్యాధిగ్రస్తురాలై ఉత్సవమునకు స్వయముగా రాజాలదాయెను. అయిన నామెకన్నివిధముల నండయు ప్రోత్సాహమునైయున్న ఆమెధర్త శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ పంతులుగారు దయతోవిచ్చేసి ఆ కంకణము నామెతరపున స్వీకరించినందుల కభివందనీయులు. శ్రీ లక్ష్మీబాయమ్మగారు అచిరకాలంలో ఆరోగ్యవంతురాలై చిర కాలము శారదానికేతనము నడిపి దానికొక శాశ్వతత్వము చేకూర్తురుగాక. ఇట్లే ఈ యుత్సవముల నేటేట జరుపుచు శ్రీ జనోద్ధరణమునలుప ఈశ్వరుడు శ్రీ కేసరిగారి నితోధికాయురారోగై శ్వర్ణము లొసంగి బ్రోచుగాక.

— రా॥ వెం॥



స భా ప్తా రం భ ము

సభాప్తారంభమున శ్రీ కేశవీ హైస్కూలు విద్యార్థినులు ప్రార్థనకీర్తనలపాడిరి. ఆ పిదప శ్రీరామచంద్రుని వెంకటప్పగారు - శ్రీమతి సరస్వతి చెన్నకేశవకొంగారిని సభాధ్యక్షత వహింపుదనికోరి సభాసదుల హర్షవాచక శరతాశ్చద్యులమధ్య ఆమె అట్లగ్రాసన మలంకరించిన వెంటనే - సభనుపక్రమించుచు ఇటునుడివిరి.

భారతదేశంలో పూర్వము శ్రీలకు విద్యా, వ్యావహారిక స్వాతంత్ర్యములుండేవి. మహమ్మదీయుల రాకతో వారు ఇటువిడిచి రాజులని పరిణితులేర్పడినవి. తుదకా ఆచారమే శ్రీలస్వేచ్ఛ నరికట్టినది. అయితే అంగరాజ్యముస్థిరపడగానే వారిభాష, సాంప్రదాయములు అలవడుకొలది స్వాతంత్ర్యేచ్ఛ కలిగి, సగముజనాభాయైన శ్రీలకున్నా, సాంఘికాది స్వాతంత్ర్యము కోరబడనది. ఇందుకై గత శతాబ్దారంభమునుండియే పలువురు పాటుపడుతూవచ్చారు. ఈ శతాబ్దారంభంనుండి ఈ పనిపూని పాటు పడువారిలో వున్నవదంపతులు ముఖ్యులు.

శ్రీ లక్ష్మీనారాయణపంతులుగారు గాంధీమహాత్ముడును చేయలేనిపని చేసినారు; అది తనభార్యతో విద్యచెప్పటయే. నాటినుండి వారు ఆమెకు తోడునీడయై వివిధ శ్రీజనోద్ధరణోద్యమముల తోడ్పడుచున్నారు. ఇంతలో గాంధీమహాత్ముని శంఖారవమువినిపించెను. ఆశంఖారవము-పరకువేదవలె ఎన్నో ఇనుపముక్కలను బంగారుకణికలు గావించినది. అయితే శ్రీ లక్ష్మీబాయమ్మగారు శ్రీజన సేవయొక్క దప్పటికే కాకలుడిరి వన్నెకెక్కియున్నారు. అంత నాదంపతులిద్దరు రాజకీయోద్యమమున దుమికిరి. శ్రీ లక్ష్మీనారాయణపంతులుగారు తొలుతగా ఆంధ్రదేశమున నిర్బంధింపబడిరి. ఆమె నాటనుండి యావదాంధ్రదేశమును తిరిగి బ్రహ్మాండమగు ప్రచారముగావించినది. సహాయనిరాకరణోద్యమ విముఖులైన పెద్దలెందరికో - "ఆమె-గాజులు తొడుగుకొండి" అని వానిని బహూకరించి పొరుష మెక్కించెడిది. ఆ పిదప 1922 లో శ్రీ లక్ష్మీనారాయణపంతులుగారు జైలునుండివచ్చినపిదప పూర్వము తమచేనిర్వహింప బడుచుండినదేయైన యొకబాలికాపాఠశాలను చేపట్టి-దానిని శారదానికేతనముగా మార్చిరి. ఆశారదానికేతనము 25 సం॥లుగా అవిచ్ఛిన్నముగా వీరిరువురిచే నిర్వహింపబడి - నేడు రజతోత్సవమున శాశ్వతత్వము సాధింప నుద్యమించి యున్నది.

శ్రీ లక్ష్మీబాయమ్మగారు భర్తవల్ల భారతముపరించిరి. ఉభయులకు భారతమన్న ఎంతప్రీతియో-వారి ఏకైకపుత్రునికి 'అరునరావు' అని పేరుపెట్టుకొనిరి.

శ్రీ లక్ష్మీబాయమ్మగారు వ్యాధిగ్రస్తురాలైయుండుటచే రాజాలమి శ్రీ లక్ష్మీనారాయణపంతులు గారే వారితరపున విచ్చేసినారు; వారిరువురుకలిసియే ప్రజాహితకార్యములను చేయుచున్నారు. అంతవరకార్యమెంతయని విడదీయరాదు. కావున ఈ కంకణముధరింప లక్ష్మీబాయమ్మగారికెంత అర్హతో వారికిన్నీ అంత హక్కున్నది. శ్రీపంతులుగారు సాంఘికరంగమునను స్వాతంత్ర్యసమర రంగమునను చాలకృషి చేసినవారు. వారు 1922 లో తొలుదొల్త, శ్రీ చిత్తరంజనదాసుగారికన్న ముందే, కాసనసభాప్రవేశము అవశ్యకర్తవ్యమని చెప్పినవారు. అయితే, శారదానికేతన నిర్వహణాధికములందే వారిమనసులగ్నమైనది. నేడుచెన్నపట్నము ఆంధ్రరాజధాని కావలయునని ఎంతోశంటాలు పడుచున్నారు. ఈ అభిప్రాయమును

రాష్ట్రవ్యతిరేకవాదులు అనుకూలరగుటకు మార్గముగా “చెన్నపట్నముతోమాడ చెన్నపట్నంరాజధానిగా” అన్న సవరణను 1917 లో నెల్లూరు ఆంధ్రమహాసభలో శ్రీ కీ॥శే॥ చెంగయ్యపంతులుగారు ప్రతిపాదించగా దానిని బలపరచిన ఏకైకప్రతినిధి శ్రీ లక్ష్మీనారాయణపంతులుగా రొక్కరే. అట్టి చెన్నపట్నమున ఆ చెంగయ్యపంతులుగారి ఆప్తమిత్రులు, శ్రీ కేశరిగారు, ఆ లక్ష్మీనారాయణగారి భార్యను సత్కరింప బూనుటయు వారురాజాలమి ఆ లక్ష్మీనారాయణగారేవచ్చి స్వీకరించుటయు ఆ యాచిత సన్నివేశము.

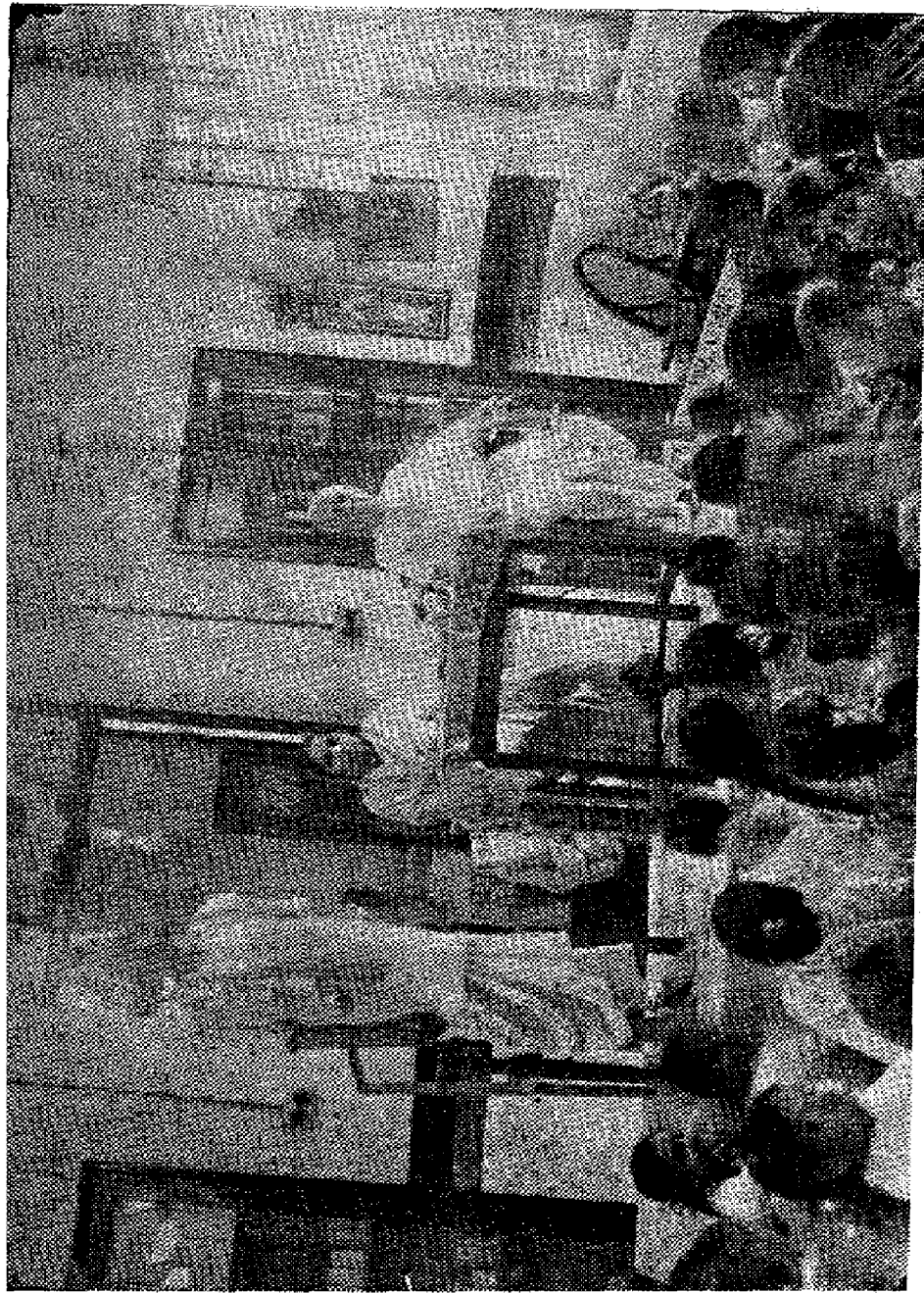
శ్రీ కేశరిగారివిషయము విస్తరము చెప్పనక్కరలేదు. ధనమార్జించినవారు పలువురున్నారు; కాని ఒకవంక 2 లక్షలవెచ్చించి - హైస్కూలునడుపుచు - కన్యావిద్యాలయమునకని ప్రత్యేకముగా నొకలక్ష రూపాయలకు ఏకకాలమునందే, సంకల్పించినంతనే - స్వాస్థ్యమును - చెక్కువారియిచ్చి దానముచేయగల ఉదారులు ఆంధ్రదేశమందు ఎందరున్నారు? చెన్నపట్నములో తెలుగుబిడ్డలు తెలుగునేర్చుకొనుటకు వీలు లేదన్నగోల హెచ్చియున్న ఈరోజులలో 4,5వందలమంది తెలుగుబిడ్డలు ఒక్కచో తెలుగులో హైస్కూలు విద్యవరకు చదువుచున్నారనగా - ఆ స్కూలుప్రాశస్త్యము, అదానగౌరవము వేరచెప్పనక్కరలేదు. అట్టి శ్రీ కేశరిగారు నేడులక్ష్మీబాయమ్మగారిని గౌరవింపబూనుట హర్షదాయకము. ఇకసభ్యక్షురాలినిగూర్చి రెండుమాటలుచెప్పెదను. వీరినిపేరునబట్టి తమిళులని తలచిపవలదు. ఈమె శ్రీబలపాలచెన్నకేశవ(స్)రాజుగారి ధర్మపత్ని. వీరు మదనపల్లిప్రాంతములనుండి చెన్నపురికి శతాబ్దముక్రిందటనేవచ్చి నివసించుచున్న క్షత్రియులు. ఈమె ఎం. ఏ పరీక్షనిచ్చి - ఆ విద్య తనసామే చేసుకొనక - పచ్చయపుకళాశాలలో అధ్యాపకురాలుగా విద్యాదానమొనర్చుచున్నది. శ్రీ చెన్నకేశవగారును అశగప్పచెట్టి - టెక్నికల్ ఇన్స్టిట్యూట్లో అధ్యాపకులుగానున్నారు. కావున విద్యానిలయము నిర్వహించుచున్న దంపతులలో నారిమణిని గౌరవించుసభకు, విద్యావ్యాపకమునే కృషిచేయుచున్న దంపతులందలి శ్రీరత్నము అధ్యక్షతవహించుట సమంజసము - ఇట్టి దాత, ఇట్టిగృహీత, ఇట్టిఅధ్యక్షురాలు, ఇట్టిసభాసభ్యులు సమకూడియున్నసమయమున - ఎంతోకార్యకలాపము ముందుండగా-పానకములోపుడకవలె నేనునిల్చి ఆధికప్రసంగమొనర్చుటతగదని నన్ను నేనేమందలించుకొని దిగుచున్నాను.

అంతట సభకు రాజాలక జయప్రదముగా నెరవేరదగునని పలువురువారిని సందేశములు చదువబడెను.

అంత కంకణప్రదాతలైన శ్రీ కేశరిగారున్నూ, గృహీతకు ప్రతినిధిగావచ్చిన శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ పంతులుగారున్నూ సభావేదికపై అధ్యక్షురాలి కిర్వరకల నాసీనులైరి. శ్రీ కేశరిగారు లక్ష్మీనారాయణ పంతులుగారిని కరతాశధ్వనులుచెలంగ పుష్పమాలాలంకృతులగావించి ఇల్లుపన్యసిచిరి:—

ఈ ఉత్సవములను నేనుకొలదికాలముగా చేస్తున్నాను. అయితే యుద్ధకారణములచే “గృహలక్ష్మి” పత్రిక నిల్చిపోవడము, దానితోపాటు ఈ కంకణప్రదానోత్సవమున్నూ నిలిచిపోవడము తటస్థించినవి. ఈ రెంటికి సంబంధముకలదు; కాబట్టి అట్లానిలిచిపోయినవి. “గృహలక్ష్మి” జయంభ్యుత్సవములో నీకంకణోత్సవముక ముఖ్యాంగముగా మొదటినుండి జరుగుచూరావడమే దీనికికారణం. గతసంవత్సరమున “గృహలక్ష్మి” పత్రికను పునరారంభించినాను. దానితోపాటు ఈసాళున యీ యుత్సవములుగూడా చేయుచున్నాను.

ఈ సంవత్సరము కంకణమును శ్రీమతి ఉన్నవ లక్ష్మీబాయమ్మగారికి ఇవ్వనిశ్చయించినాను. ఇంత వరకు దీనిని హెచ్చుగా కేవలము విద్యావతులకే ఇచ్చియున్నాను. ఈసారి భారత భాగవతాది భారతీయ



కంకణస్మరణాసంతరం ట్రై లక్ష్మీనారాయణపంతులుగారు సంభాషిస్తున్నారు.



ఆర్కాటా నికేటి పేరేన పుర ప్రముఖులు.

సంస్కృతినెరింగిన విద్యావతియే గాక, సంఘసంస్కరణయందు, రాజకీయములందు, విద్యావ్యాపకమునందు - ప్రజాసేవముఖ్యముగ శ్రీలసేవచేయుచున్న - లక్ష్మీబాయమ్మగారి కివ్వసంకల్పించితిని. శ్రీలక్ష్మీబాయమ్మ లక్ష్మీనారాయణ పంతులుగార్లు - 25 సం॥లనుండి కారదానికేతనమును గుంటూరులో నిర్వహించుచు శ్రీ విద్యావ్యాప్తికై గావించున్న సేవ అందరికిన్ని తెలిసినదే. వారిసేవలో విశేషమేమనగా ఆనాధ బాలికలను, అజ్ఞాతజన్ములనుసహా, చేరదీసిపెంచి, విద్యాబుద్ధులనేర్పి ఉత్తమురాండ్రనుచేయు నేర్పు, ఓర్పు వారిసామ్యు. అందుచే అట్టి లక్ష్మీబాయమ్మగారికి ఈ కంకణమిచ్చుట నాకు సంతోషదాయకము.

ఇట్లుతమకు కంకణమివ్వదలచితిని ఇటీవల శ్రీ లక్ష్మీబాయమ్మగారు చెన్నపట్నం వచ్చినప్పుడు పిలిపించి చెప్పితిని. బంగారు పెట్టుకోరాదని ప్రతిజ్ఞపట్టితినియు, అయినను ఈ గౌరవము స్వీకరించి తమవిద్యాలయమున ఇతరబహుళకృతులతోపాటు నిక్షేపింతుననియు వారుచెప్పినప్పుడు - ఈ కంకణమునకు గల్గు శాశ్వతశ్రమమునకు సంతసించితిని. అయితే దైవదుర్విపాకమున ఆమెవిదప జబ్బుపడినది; ఆనుపత్రిలో నున్నదట. అయినను సంకల్పించిన సత్కారము నెరవేర్చవలయుననియే తలంచితిని. ఆపెను బదులుగా ఆమెభర్తగారు శ్రీ లక్ష్మీనారాయణపంతులుగారు దానిని స్వీకరింపజేసెంచియున్నారు. నిజమున కీసేవ యంతయు “లక్ష్మీనారాయణులు”, అదంతతుల్యుడను కలిసిచేసినదే. వారుభయలలో నెవ్వరు స్వీకరింపనను సమానమే.

ఇంతకూ నామందుచెప్పినవారు వారికెందుకీ కంకణమిచ్చుచున్నానో చెప్పినారుగాని నేనెందుకీ విధానము నవలంబించితినిచెప్పలేదు. నేనుప్రథమంలో నా చిన్నతనమున రిక్తుడనై ఈ చెన్నపట్నమునకు వచ్చి బిచ్చమెత్తుకొని, వారములుచేసుకొని చదువుకొన్నాను. నా కట్టిఅవస్థలో - అక్షయముగ నాభిక్షా పాత్రనింపి, ఆప్యాయముగ నీపాట్లనుపట్టెడన్నముపెట్టి నన్నాదరించినది గృహలక్ష్మీలే. అట్టితల్లుల అమృత హస్తములకు ఏటేట బంగారుతోడాలతోడిగి, నాకృతజ్ఞత నొక కొంతవెల్లడించి సంతృప్తుడనగుచుందును. కావున సంకల్పించినరీతిగా నీ కంకణమును లక్ష్మీనారాయణపంతులుగారి కిచ్చుచున్నాను.” అని కేసరి గారులేచి కంకణమిచ్చుచు - “లక్ష్మీబాయమ్మగారెందో పురుషులకు గాజులు దానముచేయగ - నేను మీకు - బంగారు కంకణమిచ్చుచున్నాను.” అనిచెప్పి - సభవారు హర్షధ్వను లొనర్చ నాసీనులైరి.

లక్ష్మీనారాయణపంతులుగారు లేచి - లక్ష్మీబాయమ్మగారి తరపున కొన్నిమాట లిట్లు చెప్పినారు:—

శ్రీ కేసరిగారు ఆంధ్రదేశంలో శ్రీలఅభివృద్ధికైచేస్తున్నకృషి అపారము. వారు 20 సం॥ క్రితమే “గృహలక్ష్మీ”ని నెలకొల్పి శ్రీరచయితలచేత వ్యాసములువ్రాయించి ప్రకటించియు, అట్లువ్రాయ నేర్పరులైన విద్యుషీమణులకు ఏటేట స్వర్ణకంకణములుతోడిగియు మిక్కిలిగా ప్రోత్సహించుచున్నారు.

ఈ సంవత్సరము శ్రీమతి లక్ష్మీబాయమ్మగారికి ఈ కంకణమివ్వ సంకల్పించినారు. దీనికి కారణము ఆమె గుంటూరులో కారదానికేతనమును నడుపుచుండుటయే. (కేసరిగారు: నేనును గుంటూరుజిల్లావాడనే)

నన్నుగూర్చినారు కొన్నిప్రశంసావాక్యాలు చెప్పినారు. పూలతోచేరిన దారమునకుకూడ శిరస్సుపై ధరించడానికి యోగ్యతలుగతుంది; అట్లే లక్ష్మీబాయమ్మగారి సాహచర్యవల్ల నాకు ఈ యోగ్యతకల్గినది. మేము మొదట్లోగావించిన హిందూపునర్విరాహములలోనేమి, పిదపసాగిస్తున్న కారదానికేతనంలోనేమి - ఆమెయేప్రధానకర్త; నేను కేవలం ఆమెకార్యదర్శిని, లేకగుమస్తాను.అంతే. (కేసరిగారు: గుమాస్తాయేమి ?

గురునాథుడవే!) అందుచేతనే కారదానికేతనంలో ఆమె శిలావిగ్రహమువేయ తలపెట్టినపెద్దలు సావిగ్రహము కూడవేయదుమనగా “వలదు-ఆమెయేదీనికి స్థాపకురాలు; నిర్వాహకురాలు” అనివారిించితిని. ఆమెయొక్క శిలావిగ్రహమే ప్రతిష్ఠింపబడినది.

కావున ఈ కంకణస్వీకరణార్హతకూడా ఆమెదే. అయితే ఆమె బంగారుధరింపనని ప్రతిజ్ఞ చేసి యున్నది. (కేసరిగారు: బంగారం పెట్టనని మీకు లేదుగదా) అందుచే శ్రీ కేసరిగారు దీని నిస్తామన్నప్పుడు వారన్నట్లు - కారదానికేతనమున దీనిని కాశ్వతముగాయంతుమని చెప్పియున్నారు. అయితే ఆమె ఇంతలో జబ్బుపడి నన్ను పంపినది. నేను జాగ్రత్తగాతీసికొనిపెళ్లి ఆమెకుదీని నప్పగింతును.

ఇంతకూ ఈ గౌరవము ప్రధానముగా ఆమె కారదానికేతనము నిర్వహించుచున్నదనికదా. ఆకారదానికేతనము, ఆమెయొక్కతెయే నిర్వహించుటలేదు. మఖ్యముగా శ్రీ కేసరిగారు కారదానికేతనమును మొదటినుండియు అత్యయముగానేభావించి అదరించుచున్నారు. మొదటినుండియు దానికి ధనసహాయం చేయుచునేయున్నారు. 10 సం॥ల క్రిందట నొకఅనాధబాలిక మాడూరి శివాలయమునవిడువబడి - కారదానికేతనమువారు స్వీకరించి పోషింతురుగాకయని చీటివ్రాసిపెట్టబడెను. ఆ బాలికను లక్ష్మీబాయమ్మగారు స్వీకరించిరి. ఆబాలిక పోషణార్థమై శ్రీ కేసరిగారు చాలసంవత్సరములు సాలుకు రు 100 ల చొప్పున నిచ్చిరి. వారిసహాయము మా కారదానికేతనమునకు ఎడతెగనిది. అందులో నీకంకణప్రదానము నొకభాగమే. కృతజ్ఞతాపూర్వకవందనములతో స్వీకరించి లక్ష్మీబాయమ్మగారికి దీనినిచేర్చెదను.

అంతట శ్రీమతి యామినీ పూర్ణతిలకమ్మగారు - సహాయనిరాకరణోద్ద్యమము ప్రప్రథమదశలో తానున్నా శ్రీ లక్ష్మీబాయమ్మగారున్నాచేసిన బహుళప్రచారమును ప్రస్తావించిరి. శ్రీ ఎప్పుడున్నా, భారతీయసంగ్రహిణిలో అధికృతకలియున్నదని వివరించిరి. శ్రీ కేసరిగారు శ్రీలలభివృద్ధికై చేయుచున్న సాయములపేర్కొని - మొట్టమొదటతాను హిందూయువతీ శరిణాలయము నారంభించినపుడు వీరు ఇంటి అద్దెను భరించినసంగతి ప్రశంసించి - కంకణరూపమునకాకున్నను శ్రీ వారిఅదరణ మున్నందుగా పొందిన భాగ్యము తనదేయని సగర్వముగా ప్రకటించిరి. రిక్తదశలోనుండి అయిశ్వర్యమువచ్చినపిదప చాలమంది చిన్నప్పటిసంగతులు మగచిపోతారు; కేసరిగార్లుగాక - అనాడు అన్నముపెట్టిన అమృతహస్తములకు బంగారుతోడాలు తోడుగుట ప్రశంసార్హమని వక్కాణించిరి. శ్రీ అభివృద్ధిచెందినగాని, దేశమునకు ప్రపంచమునకు లాభములేదనియు, శ్రీలు అధికారముననున్నచో ఇన్నియద్దములుసాగవనియచెప్పి, శ్రీల అభివృద్ధికై శ్రీ కేసరిగా రొనర్చుచున్నకృషిని ప్రస్తుతించి, సర్వవిధముల అభివృద్ధిగాంచుడని శ్రీలను హెచ్చరించిరి.

పిదప మాజీపార్లమెంటరీ కార్యదర్శి శ్రీ బాపినీడుగారు మాట్లాడుచు - శ్రీ కేసరిగారి శ్రీ జనోద్ధరణ కార్యక్రమమును ప్రశంసించిరి. లక్ష్మీబాయమ్మగారి కీకంకణము స్వీకరింపగల అర్హతలవివరించుచు వారు బి. ఏ. యం. ఏలు ప్యానుచేయకున్నను, గాంధీమహాత్ముని దివ్యసందేశమును ఆంధ్రదేశమంతటను ప్రచారముగావింపను, తాను ఆచరింపను, తగిన విద్యా, సంస్కృతికలవారనిపల్కిరి. చిరకాలమొక్కసంస్థను శుభుపగల ఆచారము ఆంధ్రులలో చాలవరకు మృగ్యమైనను 25 సం॥లుగా ఎడతెగక కారదానికేతనము నడుపగల్గుట శ్రీ లక్ష్మీబాయమ్మ లక్ష్మీనారాయణగార్ల శక్తిసామర్థ్యములకు తార్కాణము అని నుడివిరి.



చిర కాలముగా ఆంధ్రదేశమునందు శ్రీజనోద్ధరణసన్ని, వీరేశలింగంపంతులు, సర్. వెంకటరత్నం నాయుడు, పితాపురం రాజు, రాయసం వెంకటేశపుడు, రామాబాయమ్మగార్లను ప్రస్తావించి, కాశ్యపముగా నొక శ్రీవిద్యాసంస్థానికొల్పిన భాగ్యము ఈ దంపతులజే అనినుడివిరి.

ఆతరువాత శ్రీమతి వసుధరాజేవిగారు (అదిపూడి సోమనాథరావుగారిపుత్రి) లక్ష్మీబాయమ్మగారి కుటుంబమునకు తమతండ్రిగారి కుటుంబమునకుగల చిరకాలమైత్రీ ప్రస్తావించి - చిన్నతనమునుండియు ఆదంపతులు తమయెడల పునుండిన వాత్సల్యమునస్మరించి - వారిప్రజాసేవ, శ్రీ జనోద్ధరణ కార్యక్రమము వివరించి అట్టి లక్ష్మీబాయమ్మగారికి సన్మానముజరుగుటకు తమహర్షమును వెల్లడించిరి. శ్రీ బాపినీడుగారు బి. ఏలు, ఎం. ఏలు ఎందుకన్నారు. అధునిక కాస్త్రజ్ఞానమువడసి, శ్రీలున్నూ సంఘపునర్నిర్మాణమున సమావభాగస్వాములగుటకు ఈవిద్య అత్యవసరము - అని నొక్కివక్కాణించిరి.

అంతట శ్రీ కోట సోదరకవులలో సగ్రజులు తామువ్యాసిన పద్యరత్నములచదివిరి. ఆ పదప శ్రీమతి గిడుగు లక్ష్మీకాంతమ్మగారు రచించిన పద్యములను శ్రీమతి కంచిభాట్ల జానకీరాజీగారు శ్రావ్యముగచదివిరి. అటుతరువాత శ్రీ దేశిరాజు భారతీదేవిగారి పద్యాలను కోట సోదరులలో పిన్నవారు పఠించిరి. ఆవల కేసరి హైస్కూలు ఉపాధ్యాయులు - శ్రీ తిప్పావర్యుల గౌరినాథశర్మగారు తాము రచించిన పద్యములు చదివిరి. అన్నిపద్యములను వేరొకచో ప్రచురించియున్నాము.

తరువాత అధ్యక్షురాలు శ్రీమతి సరస్వతి చెన్నకేశవకాగారు తమగంభీరభాషణముల నిట్లనిరి :—

ఈగౌరవము ఒక్క శ్రీమతి లక్ష్మీబాయమ్మగారికే, చేయబడినదికాదు, శ్రీలకందరికి చేయబడినది.

నేడు కంకణముస్వీకరించిన శ్రీలక్ష్మీబాయమ్మగారు గావించినవానిలో అన్నియు పృశంసింప బడినవిగాని ఒక్కవిషయమును ఎవరును విశేషించి చెప్పలేదు. ఆమె జీవితచరిత్రనుమాడగా—ఆమె 35 వితంతువివాహములు గావించినదని చెప్పబడినది. ఇది మహోత్సాహమైనది. శ్రీ పురుషులు సమానులే, కాని మనసంఘమున పురుషునకున్నహక్కులు శ్రీకిలేవు. మానవులకు సహజమైనవాంఛలొన్ని ఉంటవి; వానిని తీర్చుకొనుటలో తప్పలేదు. ఎవ్వరోకొందరు విరాగులేవానిని విస్మరింపగలరు. అందరికది సాధ్యముకాదు. అదిసహజము. అయినను అట్టివానిని తీర్చుకొనుటకై పురుషుడు ఎన్నివివాహములైన చేసికొనును; భార్య బ్రతికియుండగనే తిరిగి పెండ్లాడును. భార్యయున్నను ఆన్యత్ర తనవాంఛల తీర్చుకొనుచుండును. కాని శ్రీ—తన సహజవాంఛను తీర్చుకొనుటకై, పురుషుడుగఠించినను తిరిగి ధర్మయుక్తముగ వివాహమాడరాదు. అతడు మంచిగాని, చెడ్డగాని, అవసరమైన అతనినివిడచి వేరుగా వివాహమాడరాదు. పురుషుడుమాత్రము తనభార్యనువిడిచి వేరువివాహమాడగలడు. శ్రీ అతనికొక్కనికే కట్టుబడి కట్టమైనను, నుఖములేకున్నను ఏద్యవలసినదే! న్యాయముగా నిట్లు పురుషుడును భవిష్యత్తును స్వాతంత్ర్యము శ్రీకిలేదు. కాననే ఆమె రహస్యముగా తప్పదారులు తొక్కుచున్నది. ఈసంగతిని గ్రహించి శ్రీమతి లక్ష్మీబాయమ్మగారు. శ్రీపునర్వివాహములు 35 గావించట చాల పృశంసింపగనినది.

శ్రీ బాపినీడుగారు విద్య అక్కరలేదు; ఈ బి. ఏలు, ఎం. ఏలు ఎందుకన్నారు. లక్ష్మీబాయమ్మగారు విద్యావతిగాదనను. ఆమెనేర్చిన భారత భాగవతములున్నూ విద్యయే. ఆమెవానిని నేర్పినందున మాకన్న చాలగొప్పదని సమ్మతించును. విద్యఅంటే—కేవలము చదువుకాదు. జ్ఞానము; ఆజ్ఞానము పుస్తకాలలోనే

లేదు. ఆహారము విద్యాశాలల్లోను కళాశాలల్లోను నలుగురిలో కలిసి మెలిసి తిరిగి నేర్చుకొనగలగనిది, అందువల్ల పదిమందితో కలిసి మెలిసి తినించే నేర్పు అలవడుతుంది. ఇంతవరకు ఇంటిలో బంధింపబడియున్న శ్రీ సంతానమున సమానభాగ స్వామియగుటకు అట్టిజీవితము అవసరము. విద్యావిధాన మెట్టిదైన గావచ్చును, కావుననే శ్రీలక్ష్మీ బాల్యము గారు తనవలెనే ఇంటవిద్య నేర్చుకొననీ, అని బాలికలవిడువక, శారదానికేతనము నెలకొల్పి-బాలికలనందు చేర్చి అన్నపానాదులుగడిపి విద్యగరవును సంయుక్తజీవనము నలవరచుచున్నారు.

ఆమె స్వాతంత్ర్యపోరాటమును గావించినది అన్నారు. అందుకామె ధన్యురాలే; అయితే ఆమె పురుషులకు స్వాతంత్ర్యము సంపాదించిపెట్టినదిగాని శ్రీలక్ష్మీ కాదు. అన్నిగౌరవసానములు; అన్నిఉద్యోగములు, అధికారములు పురుషులే ఆక్రమించి శ్రీలక్ష్మీ కళ్లనీళ్లుకుడుచుటకై ఏడకటి రెండో ఇచ్చుచున్నారు. అట్లుగాదు. శ్రీలక్ష్మీ సాంఘిక స్వాతంత్ర్యము, ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యము, రాజకీయ స్వాతంత్ర్యము రావలయును. శ్రీపురుషులుగావుట్టుట దైవకల్పన. అంతమాత్రమున ఆర్థిక మైనహక్కులే ఆంతరించవలయును? శ్రీకి తండ్రి విశ్వరథములో తప్పనిసరిగా భాగము అవసరము.

వా కీ అవకాశమిచ్చినందులకు శ్రీ కేశరిగారికి వందనములు.

తరువాత అధ్యక్షులకు, సభాసదులకు, కంకణపూర్వాతకు, గృహీతకు వందనము లర్పించుచు శ్రీ వెంకటప్పగారు-“వచ్చినది పురుషస్వాతంత్ర్యము” అన్న అధ్యక్షురాలి వచనము సుదహరించి-“ఆ స్వాతంత్ర్య ఫలితముగా నేర్పడనున్న రాజ్యాంగ చట్టపు దిక్కులో - శ్రీపురుషులకు అది సమానభాగ్యముని చెప్పబడినది. ఉన్నవస్తువును ఉపయోగించుకొనే శక్తియు వులున్నా శ్రీలక్ష్మీ అలవడవలయును. అందుకుగాను పురుషులెంత దూరము శ్రీలక్ష్మీ అభివృద్ధి కృషి చేసినను ఫలితము స్వల్పమే. అధ్యక్షురాలివంటి విద్యాధికురాలండే ఇక పైశ్రీలనుండిపి ఆహక్కులనుభవించు శక్తి సుంతుల చేయవలయును. అప్పుడు ఇష్టమున్నను లేకున్నను పురుషులు ఎడతొలగక తప్పదు.” అని నడిచిరి.

సం గీ త వి నో ద ము లు

అటుతర్వాత శ్రీ కేశరిగారి రెండవకుమార్తె చిరంజీవి వసంతకుమారి మృదంగ వాయులీనములు పక్కవా ముద్రములుగా నుమా రొకగంటకాలము సంగీతకచేర్చినానర్చి సభ్యులనానందాద్ధి నోలరాడించినది.

25 సం॥ లుగా శారదానికేతనమున సంగీతాది లలితకళలతో బాలికలకు విద్యగరపించుచు వారి కళాభ్యుదయమును గమనించుచుండిన శ్రీ ఉన్నవ లక్ష్మీ నారాయణపంతులుగారు అర్హమృదయముతో ఈ బాలికకు సంగీతకళాప్రపంచమున గొప్పభవిష్యత్తు కలదని ప్రశంసించినారు.

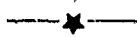
ఆపిదప చిరంజీవి గిడుగు చెల్లాయి వీణాగానముచే సభ్యులహర్షధ్వజల మారగొనినది. అభ్యాసా వసయందుండియు ఈ బాలిక వీణాప్రయోగమున నేర్పరితనమును పలుపురు మెచ్చుకొనిరి.

తరువాత కేశరి హైస్కూలు బాలికలు కొంతసేపు సంగీతమును వినిపించి తెలుగువారి హైస్కూలు నందు కళలకివ్వబడుచున్న ప్రాధాన్యతకు ప్రకటించిరి. ఆ వెంట నుద్రాను సంగీతకళాశాల (గోపాలపురము) విద్యార్థినులు-“సరిగపాగా ఇచ్చెరా-సాదాపాగా ఇచ్చితి”-అనే సంగీతనాటికను ప్రదర్శించిరి. (ఈనాటిక వివరములు గతసంచికలో ప్రకటింపబడెను. గృ॥సం) శరభోజీమహారాజు గారి కళామణుల పాత్రల ధరించినవారికింకను జంతుతీరకున్నను కళాభినివేశముగలవారని సభ్యులనే ప్రశంసించబడిరి. కళాశాలా హ్యపకులగు శ్రీ ద్వారకా పార్థసారథి, పార్థసారథిగారు వీరికిమరికొంత తర్ఫీదునొసంగుచో జంతు తీరి ఇట్టిసభల, యుత్సవముల ఇంకను ఆహ్వాదకరముగ ప్రదర్శన మొనర్ప గలుగుదురనుటకు సందేహములేదు అని ఎల్లరుతలించిరి.

అంత మంగళముపాడగా సభయు, ఉత్సవమును ముగిసెను.

# శ్రీమతి వున్నవ లక్ష్మీబాయమ్మగారి జీవితచరిత్ర

గృహలక్ష్మీ స్వర్ణకంఠ బహుకరణము



గృహలక్ష్మీపత్రికవారు ఆంధ్రదేశములో అనేకవిధములుగ దేశసేవచేయుచున్న నారీమణుల కృషిని గుర్తించి స్వర్ణకంఠములచే పత్కరించుచున్నారు. ఇదివరకు వాఙ్మయపేవయ్య, మరియు ఇతర విధములగు సేవలును చేసినవారు, పలువురు పత్కరింపబడిరి. ఈ సంవత్సరము చిన్నతనమునుండి పలువిధములైన దేశసేవలలోపండి ఎండుచున్న వృద్ధురాలు శ్రీమతి వున్నవ లక్ష్మీబాయమ్మగారియొక్క దేశసేవను గుర్తించి బహుకరింపదలచుట ఎంతయు ప్రశంసనీయము.

వీరియొక్క జననకాలము నిర్ధారణముగ తెలియదు కాని ఇప్పడు వారికి 86 వ సంవత్సరము జరుగుచున్నది. వీరిజన్మస్థలము గుంటూరుజిల్లా సత్తెనపల్లితాలూకా అమీనాబాదగ్రామము, వీరి తండ్రి కీ. శే. నడింపల్లి సీతారామయ్యగారు. తల్లిపేరు లక్ష్మీదేవమ్మగారు. వీరి తండ్రిగారు అమీనాబాద గ్రామమునకు కరణముగానున్న సంపన్నగృహస్థులు. వీరిమాతామహులు కొట్టపాటివారు, వీరును సంపన్న గృహస్థులే. వీరికంటే పెద్దవారు యిరువురుసోదరులును సోదరియుగలరు. పెద్దసోదరుడు నడింపల్లి హను మంతరావుగారు పశ్చిమగోదావరిజిల్లాలో తాస్లీరుగపనిచేసి కీర్తిశేషులైరి. రెండవసోదరులు నరసింహం గారు రిజన్రీషను యిలాకా వువ్వోగంచేసికీర్తిశేషులైరి. వీరిసోదరి రామాయమ్మగారు కృష్ణాజిల్లాలో తాశిలారీపనిచేసి కీర్తిశేషులైన మోదుగుమూడి వెంకటరత్నంపంతులుగారి భార్య, వీరు పశ్చిమరైయున్నారు. మరియు సంపన్నులైన ఆరుగురు మేనత్తలును, పెదతండ్రియు పినతండ్రియుగల పెద్దకుటుంబమునకు చెందిన వారు. లక్ష్మీబాయమ్మగారిని చిన్నతనముననే అనగా పదియవయేటనే అమీనాబాదకు శివారు గ్రామమైన తేనులూరుపాడు కాపరస్తులు శ్రీవున్నవలక్ష్మీనారాయణగారి కిచ్చి వివాహముచేసిరి. వీరికి అర్జునరావు గారను నొకకుమారుడున్నారు. వీరును అపహాయోద్యమములో ఆంగ్లపాఠశాలనువిడిచి అడయూరులోనూ, కాంతినికేతనములోనూ విద్యనభ్యసించి 1926 లో నొకసారియును 1930 లోనూ కారాగృహమునకు పోయివచ్చి ప్రస్తుతము విశాఖపట్టణములో ఓరియంటల్ యిన్స్ట్రుమెన్సు ఆఫీసులో ఉద్యోగములోనున్నారు. వీరికి నాగేశ్వరరావు పంతులను 9 సంవత్సరముల వయసుగల కుమారుడుగలడు. వీరికోడలు వున్నవ వరలక్ష్మమ్మగారు కారదానికేతనములో విద్యపట్టముపొంది సంగీతములో మిక్కిలి నిపుణులనిపించు కున్నారు. శ్రీ లక్ష్మీనారాయణగారు గుంటూరులో పెకండుగ్రేడు స్కీడరుగా 1903 వ సంవత్సరమునుండి ప్రాక్టీసుచేయుచూ తరువాత 1913 వ సంవత్సరములో బ్రిటిషు ద్వీపములకుపోయి బారిష్టరు పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులై మద్రాసు హైకోర్టులోను, గుంటూరులోను, ప్రాక్టీసుచేయుచూ, 1920 సంవత్సరమునుండి కాంగ్రెసు యొక్కయు, గాంధీమహాత్ముని యొక్కయు ఆ దేశముననుసరించి ప్రాక్టీసు విరమించుకొని సత్యాగ్రహోద్యమములో చేరిరి.

లక్ష్మీబాయమ్మగారు కాపురమునకు వచ్చునప్పటికే బాల్యములో పల్లెటూరిబడిలో చెన్నకేశవులుగారి వద్ద కొద్దిగాచదివి, కొయ్యపలకలకు పాక్కుతీసి, కంచెలనుండి దొండాకుకెచ్చి పసరుతో పానుగుబొంగురాచి కట్టించి వన్నెబెట్టి, ఆటవిడుపు పద్యములునేర్చిరి. వానిలో నిప్పటికీ కొన్నితప్పలతో జ్ఞాపకమున్నది క్రింది పద్యభాగము మాత్రమే.

“అలరు వసిండి కంకణము లందెలు మువ్వలు  
రావిరేక వచ్చుల పులిగోరు తాయతులు  
జాభువపు న్నొలతాడు మద్దికాయలు  
గల నందనందనుడ నావాడవైయుండరా”

వీరు కాపురమునకువచ్చిన తర్వాత శ్రీలక్ష్మీనారాయణగారు శ్రీ విద్యాభిమానులగుటచేత వ్యవద్యార్థి దశయందే స్వయముగ లక్ష్మీబాయమ్మగారికి భారతభాగవతాది, రామాయణ గ్రంథములను అర్థముచేసుకొనగల జ్ఞానము గలిగించిరి. శ్రీ లక్ష్మీనారాయణగారికి వలెనే వీరికిని భారతమున్నతము. శ్రీ లక్ష్మీనారాయణగారు విద్యార్థిదశలో హైస్కూలు తరగతులలోనుండుగా మిక్కిలి సనాతనధర్మ పరాయణుడే అయిననూ కళాకాల తరగతులలోనికి వచ్చినప్పటినుండియూ సంస్కరణాభిప్రాయములందే ఆభిమానము కలిగినది.

1902వ సం॥రములో లక్ష్మీనారాయణగారికి మొదట బ్రహ్మసమాజ, ఆర్యసమాజములతో సంబంధము గలిగి తన్మూలమున భావతైకాల్యముకలిగిననూ హిందూసంఘమునుండి విడివడిన ఈ ప్రత్యేకసమాజములతో ఐక్యమునుపొందుటకు ఇచ్చగింపక హిందూసంఘమున నిలిచియే అవసరమైన సాంఘిక, మత, సంస్కరణములను చేసుకొనవలెననితలంచి మతముచేరు మార్పుకొనుటకు ఇచ్చగింపక సనాతన వైదికుడనని చెప్పకొనుటకే ఆభిలాష మెందుగనుండెను.

లక్ష్మీబాయమ్మగారునూ ఆ విధముగనే సాంఘికముగనూ, రాజకీయముగనూ ఎన్నిమార్పులను చెందిననూ సనాతనధర్మపక్షముననే నిలచివిప్లవాత్మకమైన పాశ్చాత్యభావములకు విముఖులైయున్నారే—

1902 వ సంవత్సరం ఆక్టోబరు 11 వ తారీఖునపున్నవ లక్ష్మీనారాయణగారు మిత్రులసహాయముతో గుంటూరులో ప్రథమవిఠంతు వివాహముజరిపిరి. ఈ వివాహము జరిగినప్పుడు లక్ష్మీబాయమ్మగారు గుంటూరులో లేకున్ననూ కొద్దిసేలలలో వారునూవచ్చి లక్ష్మీనారాయణగారిలోకలిసి గుంటూరులో విఠంతుశరణాలయము నేర్పరచి అనేకవిఠంతు వివాహములగావించిరి. ఆ కాలమున హిందూసంఘము యీవివాహములకు సంపూర్ణముగ విముఖముగనుండి యీ వివాహములూనర్చినందులకు సంఘబహిష్కారమును గావించి అనేకవిధముల యీ దంపతులను బాధపెట్టిరి. ఆ బహిష్కరణముయొక్క తీవ్రత క్రమముగ పెరిగిననూ ఇప్పటికి నీ పూర్తిగపోయినదనుటకు వీలులేదు.

1907 వ సంవత్సరము వరకును ఈ యిరువురునూ గుంటూరులో విఠంతుశరణాలయము నడుపుచూ కీ॥ కే॥ శ్రీరావుబహద్దరు కందుకూరి వీరేశలింగముపంతుల వారికోర్కెపై రాజసుహృద్దవరముపోయి శ్రీపంతులుగారియొక్క విఠంతు శరణాలయమునకు ఆధిపతులుగా పనిచేసి 1908 వ సంవత్సరములో ఆభిప్రాయభేదముగలిగి గుంటూరుతిరిగి రావలసినవారైరి. తిరిగివచ్చిన తరువాత తిరిగి శరణాలయమును స్థాపించి విఠంతు వివాహముల జరుపుచునేవచ్చిరి. వీరి ఆధ్వర్యమున మొత్తము 35 వివాహములు జరిగినవి. ఇంతలో శ్రీ లక్ష్మీనారాయణగారికి నీమద్రయాణమువచ్చెను. ఒకవెలికి రెండుసేలలైనవి. సాంఘికముగ ఎన్ని ఇబ్బందులువచ్చిననూ లక్ష్మీబాయమ్మగారు ఎన్నడునూ వెనుకంజవేయక ప్రతిపుద్యమునునందునూ ధర్మగారికి చేదోడువాదోడుగానుండిరి.

## రాజకీయోద్యమము

1921 వ సంవత్సరములో గాంధీగారి అసహాయోద్యమము తీవ్రముగ ప్రారంభమైనది. పల్నాటి సీమలో ఆదవిపుల్లరి సత్యాగ్రహోద్యమములో శ్రీ లక్ష్మీనారాయణపంతులుగారు అరెస్టుగావింపబడి 25.7-1921 మొదలు 24.7-1922 వరకు కారాగృహబద్ధులైరి. లక్ష్మీనారాయణగారు అరెస్టయిన తోడనే లక్ష్మీబాయమ్మగారు వారిస్థానము నాక్రమించి ఆంధ్రదేశమంతటనూ సత్యాగ్రహ ప్రచారము గావించిరి. శ్రీ లక్ష్మీబాయమ్మగారు గొప్పవక్త. ఆ గోజులలో వారివృత్తాంతములకు వేలకొలది జనులు మూగుచూ వారి యుపన్యాస ప్రేరేతులై వందలకొలది విద్యార్థులు తమ కళాశాలనువీడి సత్యాగ్రహోద్యమములో చేరిరి. ముఖ్యముగ విశాఖపట్నములోని వైద్యకళాశాల విద్యార్థులను యీ విషయమున గణింప వలసియున్నది. 1922 వ సంవత్సర ప్రారంభములో ప్రభుత్వమువారి దమననీతి తీవ్రమై నాయకులందరూ కారాగృహబద్ధులై ఉద్యమము ఆణిముత్యము కావడముతో శ్రీమతి లక్ష్మీబాయమ్మగారునూ మరికొందరు సతీమణులునూ జాతీయపతాకము నిలుప గలిగి రనుట అందరకు తెలిసినవిషయమే.

రాజకీయోద్యమము తీవ్రత తగ్గినప్పుడు అందరునూ నిర్మాణకార్యక్రమమును తీవ్రముగ ఆవలంబించి వలసినదని గాంధీగారి ఆదేశ మైయుండెను. ఆయాదేశానుసారముగ లక్ష్మీబాయమ్మగారు ఖద్దరు ప్రచారము విశేషముగ చేయుచున్ననూ మొదటినుండియు వారిహృదయమును ఆకర్షించిన శ్రీ జనోద్ధరణమే తిరిగి చేపట్టి గాంధీగారి నిర్మాణకార్యక్రమములో నొకకాఖ అయిన జాతీయవిద్యావిధానము నవలంబించుటకై నిశ్చయించుకొనిరి. అదివరకు గుంటూరు అరందల్ పేటలో నొక బాలికాపాఠశాల లక్ష్మీనారాయణ దంపతులచే నడుపబడుచుండెడిది. అసహాయోద్యమములో ప్రవేశించిన తరువాత దానితో సంబంధము వదలుకొనుటచేత దివ్యజ్ఞాన సమాజమువారు దాని నిర్వహణమునకు పూనుకొనిరి. అయిననూ దానిని వారు గవర్నమెంటు పాఠశాలగాచేయుటకై యత్నించుచుండినందున దాని కంగీకరింపక దానిని తామే తీసుకొని జాతీయపద్ధతులపై నడుపుటకు నిశ్చయించుకొనిరి. మూమూలు పాఠశాలవలెగాక జాతీయ విద్యావిధానము ననుసరించి గురుకుల పద్ధతులపై విద్యాలయము నడపనిర్ణయింపబడెను.

## శ్రీ శారదానికేతనము

1922 వ సంవత్సరములో శ్రీ శారదానికేతనము గుంటూరులో స్థాపింపబడెను. కీ॥ శే॥ శ్రీ కాశీ సాధుని నాగేశ్వరావుగారు ప్రారంభోత్సవముజరిపి మొదటి సంవత్సరమునకగు ఉపాధ్యాయుల జీతము సంతయు వారు భరించుకొనిరి.

## విద్యావిధానము

మాతృభాషయగు తెలుగులోనే అన్నివిద్యలు నేర్పుతూ సంపూర్ణసాహిత్యజ్ఞానము కలిగించుట, తెలుగుకు మాతృభాష సంస్కృతమగుటచేతనూ హైందవవిజ్ఞానము సంస్కృతి అంతయూ దానియందమిడియుండుటచేతనూ హిందువులలో సంస్కృతజ్ఞానము అవసరముగా భావింపబడి శారదానికేతన విద్యా విధానములో చేర్చబడెను. ఈరెండుభాషలునూ యెనిమిదిసంవత్సరములువదివి ఉత్తీర్ణులైన వారికి విద్యు

పట్టమాయబడును. సర్కారుపరీక్షలతో దీనికిసంబంధములేదు. శ్రీవిద్యావిధానములో కళాజ్ఞానమునకు ప్రధానస్థాన మివ్వవలెనని భావించి, సంగీతము చిత్రలేఖనము విద్యావిధానములో చేర్చబడెను. కాంగ్రెసు అదేశానుసారము హిందీయావద్భారతభాషగా బోధించుటకునూ, కోరినవారికి దానికిబదులుగా ఇంగ్లీషు బోధించుటకునూ ఏర్పాటుచేయబడెను. ఇంతవరకు విధానమంతయు విజ్ఞానమునకే సంబంధించినందున ప్రధానముగా భుక్తికి తోడ్పడగల గృహపరిశ్రమలుగూడా విధానములోచేర్చుట అవసరముగ భావింపబడి, నూలుపడుకుట, ఏకులు చేయుట, కట్టు, చంకీ, నవారు, పేము, మొదలైనవి నేర్పుటకు ఏర్పాటుచేయబడెను. యివిగాక లోకవిజ్ఞానమలవడుటకై చరిత్ర, భూగోళము, గృహవైద్యము, ఆరోగ్యకాస్త్రము విధానములో చేర్చబడెను.

మతము, నీతివిషయికమైన గ్రంథములుకూడ బోధింపబడుచున్నవి.

పైవిధానము ననుసరించి విద్యగరపుటకు నిశ్చయించబడినది. గవర్నమెంటువారి పరీక్షలతోగాని పర్యవేక్షణముతోగాని సంబంధములేదు. ఈ విద్యాలయముయొక్క ప్రధాననిర్వాహకులునూ, ఉపాధ్యాయులునూ, విద్యార్థులునూకూడా అసహాయోద్యమముతో సంబంధము కలిగియుండుటచేతనూ అందుపలువురు కారాగృహములకేగివచ్చిన వారగుటచేతనూ ప్రభుత్వమువారు మొదటినుండియూ నిరోధించుచునేయుండిరి. కారదానికేతనము జస్టిస్ పక్షమువారికి వ్యతిరేకులైన కాంగ్రెసుపక్షమువారిచే నడుపబడుచుండినను ఖాతీ మతభేదములను పాటింపక అన్నివర్ణములవారికిని విజ్ఞానదానమే ప్రధానఅదర్శమగుటచేతి ప్రభుత్వమువారి అభిప్రాయ మెటులున్నను జస్టిస్ పార్టీ నాయకులు వ్యక్తులుగా మొదటినుండి అభిమానము చూపుచూ సహాయముచేయుచునేయుండిరి. దీనినిబట్టి కారదానికేతనము అంధ్రదేశములోఅన్నికొఖలవారిచే అభిమానింప బడుచుండినని చెప్పవచ్చును. మంత్రి రామారాయణింగారు స్థానికసంఘములు విరాళములిచ్చుటకు అనుమతించిరి.

చాలాకాలమువరకు సర్కారుపరీక్షలకు పంపకనే విద్యాలయమువారే తరగతులన్నింటికీని వార్షిక పరీక్షలుజరిపి పట్టములనిచ్చుచుండిరి. ఆంధ్రదేశముయొక్క వివిధభాగములనుండియు, దక్షిణాఫ్రికా, రంగూను, ఖరగ్ పూరు, హైదరాబాదుల నుండియూ తెలుగువిద్యార్థి నులువచ్చి గురుకులవాసముచేసి చదువు కొనుచుండిరి. బాలిక లిచ్చట చదివిన చదువును బట్టియును, యిక్కడ అలవడిన జీవితాధర్మముల బట్టియునూ జనులలో వారికొక విశిష్టత యేర్పడినది. 1937 వ సం॥రంలా కాంగ్రెసువారు మంత్రిపదవులను స్వీకరించిన తరువాత కారదానికేతనము యొక్క సంస్కృతాంధ్రీకాభి, ఆంధ్రీవిశ్వవిద్యాలయమువారిచే ప్రాచ్యభాషా కళాశాలగా అంగీకరించ బడినది. పారిశ్రామికశాఖను ప్రత్యేకపాఠశాలగా గవర్నమెంటువా రంగీకరించిరి. అప్పటినుండియూ పలువురువిద్యార్థి నులు విశ్వవిద్యాలయ పరీక్షలలోను, వృత్తిపరీక్షలలోను ఉత్తీర్ణులై, ఆంధ్రదేశములోను, నైజాములోను, ఉన్నతబాలికాపాఠశాలలలో పండితస్థానముల నధిష్టించియున్నారు. కారదానికేతనముయొక్క విజయము కేవల మిప్పటిభద్రులలోలేదు. ఈ విద్యాలయ శిక్షణమును గ్రహించిన పలువురు విద్యార్థి నులు, ఆంధ్రదేశములోని సాంఘిక, రాజకీయోద్యమములలో ప్రధానస్థానము వహించియున్నారు. సంఘము లక్ష్యీబాయమ్మ అనునామె హైదరాబాదువాస్తవ్యురాలు చిత్రలేఖనమున మిక్కిలి నైపుణ్యము గడించినది. హైదరాబాద్ పట్టణములో నెలకు నూటయిరువది రూప్యములపై చిత్రలేఖ



నోపాధ్యాయునిగానుండి పలువిధముల సాంఘిక సేవచేయుచూ, నైజాములో రాజకీయోద్యమము ప్రారంభ మగుట దోడనే తనఉద్యోగమును తన్నెవైచి, నాయకత్వము వహించియున్నది. భీమిరెడ్డి అన్నపూర్ణాదేవి, సంస్కృతాంధ్రములలోను, సంగీతములోను మిక్కిలి నిపుణురాలు. ఈమె మైసూరురాజ్యములో రాజకీయోద్యమమున భర్తకు సహధర్మచారిణియై స్త్రీజనులకు నాయకత్వము వహించి నడుపుచున్నది. స్థానిపులక న్యాయముగ రెండుపేర్లు తెలిపితినిగాని కారదానికేతనము విద్యార్థినులలో పఠ్యులు యధాశక్తిని వివిధోద్యమములలో పాలుగొనుచున్నారు. పాఠశాలలలో సమర్థులైన ఉపాధ్యాయులు అనింపించుకొనుచున్నారు. పలువు రాదర్శనాచార్యులుగ గృహనిర్వహణము గావించుకొనుచున్నారు. మరికొందరు ఉద్యోగములను స్వీకరించి సోదరిసోదరులను పోషించుకొనుచున్నారు. దీనినిబట్టి కారదానికేతనముయొక్క సేవ ఆంధ్రదేశములో వ్యర్థముకాలేదని స్పష్టపడగలదు.

శ్రీమతి లక్ష్మీ బాయమ్మగారు అహోరాత్రములు కారదానికేతనములోనే సేవచేయుచున్నను, గాంధీగారి పిలుపువచ్చినప్పుడెల్లను కారాగృహమునకు వెళ్లుచునేయుండిరి. 1930 వ సంవత్సరములో 1932 వ సంవత్సరములో 1940 వ సంవత్సరములోను మూడుపర్యాయములు కారాగృహవాసము చేసివచ్చిరి. లక్ష్మీ బాయమ్మగారు మొదటినుండియు అప్రియమైనను యదార్థముచేప్ప నలవాటుగలవారు. తన వశముననున్న బాలికలను, పిన్నలనుగూడా శిక్షణమునకలవర్చి అదుపులోనుంచే శక్తిగలవారు. అందుచేతనే మొదట విఠతుశరణాలయమును, తరువాత కారదానికేతనమును, ఏ చెడ్డపేరునులేక జయప్రదముగ నిర్వహింపబడినవి.

ఇప్పటికి నుమారు మూడుసంవత్సరములనుండి వారికి ఆరోగ్యముచెడినది. అయిననూ శక్తికిమించి కూడ సేవచేయుచునేయున్నారు.

కారదానికేతనము ప్రారంభమై 25 సంవత్సరములు నిండినవి. రజతోత్సవము జరుపవలెనని ఆంధ్రదేశములోని పలువురుప్రముఖులు సభ్యులుగాగల ఒకసంఘ మేర్పడినది. దేశములో మహాజనులయొక్క ఆదరాభిమానముల బొందిననూ, వెనుకటికంటె కాంగ్రెసుప్రభుత్వమువల్ల యొక్కవ సహాయముకలుగలేదు. 25 సంవత్సరములనుండియు ప్రభుత్వముయొక్క నిగ్రహానుగ్రహములకు పాత్రమగుచూ, ఎన్ని యోచనపగండ్రములుగడచి నిలచియున్ననూ, యింకనూ కాశ్యతముగ నిలుచుటకు స్థిరమగు ఆర్థికసంపత్తు లేర్పడలేదు. కారదానికేతనము యిదివరకుచేసిన సేవను గుర్తించి పలువురు ప్రముఖులు రజతోత్సవసందర్భమున ఒక లక్షరూప్యములను వసూలుచేసి కాశ్యతనిధిని ఏర్పరచవలెనని సంకల్పించియున్నారు. దేశీయులెల్లరును ఆ సంకల్పము నెరవేరుటకు తోడ్పడుదురుగాక.



# సువర్ణకంకణ బహుకరణాభివందన

## పద్యరత్నములు

కవిచంద్రులు, కోట సోదరకవులు, అష్టావధానులు.



శ్రీ యోషామణి మందహాసమున వీక్షింపంగ వెన్నెంట నెం  
తే యుత్సాహము కందళింపఁ గరుణార్ద్ర భూతచేతస్కుండై  
స్థాయత్సేమను జూచుమాధవుఁడు, విస్తారంబుగా సంపదల్,  
శ్రేయంబుల్ పొనరించి, ప్రోచెడిని, లక్ష్మీబాయి ధీమన్మణి.

స్వార్థంబు త్యజించి పరహితార్థమునేయఁ గారాగృహాల శిక్షను భరించి,  
నలుఁబడికోట్ల జనంబుల తల్లి పాదాలు భజింప ముందంజవేసి,  
జగతిలోఁ గాంచిన జన్మసాఫల్యంబు సిద్ధించుకొనఁగఁ బై చేయిచూపి,  
దరితోఁపఁ గానని నిరుపేదవారిపై కరుణారసంపు తుంపురులు నింపి,  
జగతి కాదర్శ మయ్యెడు సరణి, శారదాని కేతన స్థావన ధర్మరతికిఁ  
బ్రథమ తాంబూల మందెడు భాగ్యశాలివమ్మ! ఎవరీడు? లక్ష్మీబాయమ్మ! మీకు ?

ఎపుడో తాల్చితివమ్మ కంకణము నారీలోక వృద్ధ్యర్థమై  
యిపుడా కంకణమిందు స్వర్ణమయి, యెంతేకాంతి భాసిల్లె, నాం  
ధ్ర పురంధ్రీమణు లుల్లసిల్లఁగ, శుభారంభంబుగాఁదోచె, నె  
య్యపు కార్యాచరణ ప్రవీణులయి ధన్యత్వంబునం బొంగరే!

ధరణీభాగమునందు వర్ధిలెడు నాంధ్రస్త్రీల మేల్బంతివై  
వరలంజాలిన కారణంబునగదా! భావించి, యీనాడు కే  
సరి, చేజేత బహుకరించుటలు, శశ్వత్కీర్తి సంధిల్ల, మీ  
సరి యేరీ మహిళాసమాజమున విశ్వప్రేమ విప్సారఁగఁ,

అనవద్యప్రతిభా ప్రయత్నములు వియ్యాలాడ నానాట జే  
సిన సత్కార్యకలాపమై తగినదా స్త్రీవిద్య సంఘాభివృ  
ద్ధిని గావించు, త్వదీయదీక్ష కతిభక్తి గూర్చు పద్యాభిసం  
దన రత్నాభరణంబు కంఠమున జేత ప్రీతిగై సేయుమా!

# సువర్ణకంకణ బహుకరణాభివందన

## పద్యరత్నములు

శ్రీమతి గిడుగు లక్ష్మీకాంతమ్మగారు



కవితా లతాఫాళి గల్పించె నెవ్వని తనవిహారపునీమ యనుచు దిరిగి  
భారత భాగవతారహస్యంబులన్ బ్రకటించె నెవ్వని పండితులకు  
పవరసశృంగార నటనాధురీణతన్ కల్పించె నెవ్వని కల్పకముగ  
సంగీతసాహిత్య సకలకళానంద మేమాత పూరించె నెలమితోడ

అట్టి గీర్వాణి కలవాణి యమలపాణి ఆంధ్రమహిళామణిలోక మమరియున్న  
కంకణోత్సవసమయాన గారవమున జెలగుగావుత, మంగళాశీస్సులొసగ.

నానార్థకల్పిత నవ్యభావఫౌడి వ్రజల రంజింపగా వరలుమమ్మ;  
విద్యావతుల కిల వెలలేని సుజ్ఞాన దాయకంబై భువి దనరుమమ్మ;  
నవగుణాలంకార కవనాధురీణతన్ భావ్యమై దీవనల్ బడయుమమ్మ;  
గద్యపద్యోచిత ఘనహాస్యరసయుక్తి అసమానచాతురి నెసగుమమ్మ;

సరస సాహిత్యమాధుర్య సారమనగ భువిజనానందదాయక పుష్పమనగ  
స్త్రీల విద్యాప్రపూర్ణవై స్థిరముగాను వరలు మాయమ్మ గృహలక్ష్మీ ధరణిలోన.

సిరిసంపదలకు నాశీర్వాదమందునా కేసరియండ నీకే ఫలించె;  
అభివృద్ధిగాంచ నిన్నాశీర్వాదింతునా రమణి మాధవి రామరక్ష నీకు;  
అఖిలవిద్యలకు నిన్నాశీర్వాదింతునా చెలియయై శారద చెంతనిల్చె;  
సౌభాగ్యములకునిన్ సరవిదీవింతునా లక్ష్మణులకును గృహలక్ష్మీ వీవు;  
కలుములాలికించు జవరాలి గన్న బిడ్డ కేసరికి ముద్దుబిడ్డవై వాసిగనుట  
నొసర నేటేట జన్మదినోత్సవముల జరుపుకొనుమిట్లై ధరలోన శాశ్వతముగ.

ఇరువది నొక్కయేడు యిపు డిప్పుడె దాకె ముదంబు నొందగా  
వరకవితాప్రసంగ వరవర్ణినివై జెలువొందినా వనన్  
మురిపెము లెన్నో గాంచి మునుముందు మహోన్నత జ్ఞానరత్నమై  
పరలుదువమ్మ భామినుల భావి సుభాగ్యము లందజేయగన్.

సరసకవిత్వ తత్వరస సారమెరింగిన భారతీమణుల్  
గరముల దీప్తవచుండి తమ గాదిలి పల్కుల గుమ్మరింపగన్  
ధర నవ యవ్వనాంగి వయి తావకకీర్తిని పెంపుసేయుచున్  
దరుణుల పాలవెల్లి వన ధర్మసుమంబులు జల్లుమెయ్యడన్.

మహిళాలోకము నుద్ధరింపగను సన్మానంబులన్ సేయగా  
మహిలోనన్ జననంబునొందితివి సన్మాన్యంపు సత్కీర్తులన్  
రహిమించన్ గణించినా విలను సద్గ్రంథాను రూపమ్మునన్  
గృహలక్ష్మీ చిరకీర్తి వర్ధిలుము నారీలోక సంధాత్రీవై.

పలుకుం దొయ్యలిచేతి రాచిలుకవై పృజ్ఞావిశేషంబునన్  
లలితంబై నవభావ సంకలితయై రాణింపుచున్ సీతి పెం  
పాలయన్ సత్కళ లభ్యసింపగను సుదోధించి వర్ధిల్లుమా  
కలకాలంబు ధరాతలంబునను సత్కళ్యాణముల్ గాంచగన్.

కేసరి ముద్దుబిడ్డ వయి కీర్తిగణించిన దానవౌట నీ  
కేసరి నీవు సంతతము గీములవర్ధిలి సత్ప్రచారముల్  
జేసినదానవౌట నిల శ్రీకరలీలల నుల్లసిల్లుచున్  
భాసిలు దీవనన్ ఒడయు భాగ్యమునీదె ధరాతలంబునన్.

కవితామతల్లుల కౌరవోన్నతి నిల్చు కరకంకణాల్ దొడుగు ఘనతనీదె;  
భాషావధూటిని భూపలన్ బోషించు విదుషీమణుల చిల్చు ముదమునీదె;

మాతృభాషన్ సతము మన్నించు నిల్లాండ్ర రహి గౌరవించు నా మహిమనీదె;  
విజ్ఞాన విస్ఫూర్తి వెలయు నిల్లాండ్రకు సన్మానమొసగు నా సరణీనీదె;

లలితకళలందు దేల్ గృహలక్ష్మి వాట నీయశంబును నీజ్ఞాన నిరతి జగతి  
కమ్రకాంతుల నిన్ను సత్కవులుమెచ్చ ప్రిబలగలవమ్మ భావి సౌభాగ్యగరిమ.

కవయిత్రుల్ నవగాయకామణులు సుత్కంతాన బాడంగ స  
త్కవులెల్లన్ శుభదాశిశుల్ వలుకగా కైమోడ్చులన్ జేసి వై  
భవసౌభాగ్యములందు మా అదియె నీ ప్రాబల్యమున్ గూర్చు ని  
బ్బువి నీపుణ్యఫలంబుగా దనరుచున్ బొల్పారు ధీశక్తులన్.

శారదా సదనంబు స్థాపించి దీక్షతో నడవజాలినయట్టి పడతిపీవె;  
సంఘసేవాదీక్ష సాధింపగలయట్టి సాధ్వీమణివటన్న జగతినీవె;  
భాషాప్రవీణతన్ ప్రబలజేయగజాలు విదుషీమణివటన్న ముదితనీవె;  
మహిళామణుల తలమానికంబను ఖ్యాతిగాంచి పేర్కొంచిన ఘనతనీదె

బుధులునిన్ మేలుమేలని బొగడగాను ఆంధ్రభాషావఘాటి నీయంకపీఠి  
నధివసించెను; గొల్చు భాగ్యమ్మునీది; ఘనత నవరంజి రత్న కంకణముగొనుమ.

ఉన్నవ లక్ష్మీబాయి! సుగుణోన్నతిగన్న శుభప్రదాంబ! ఓ  
యన్నలమిన్న! నీకృషికినొదల దాల్పగవచ్చు; నీదు పే  
రన్న ముదంబుగల్గదొకొ ఆంధ్రవఘాటికి చేరుచుక్కవై  
మన్నన లందుమమ్మ బుధమాన్యులు మెచ్చగ నెల్లవేళల

● ● ●  
లక్ష్మీకటాక్షవీక్షా పశ్చులనుధలూరుచుండ, పరమప్రీతిక  
లక్ష్మీనారాయణులీ లక్ష్మీనారాయణులను నిలాస్థినోముక

నలువమోమునసదా చెలువారతోచు స ద్విద్యాధి నేతవాగ్దేవిభంగి  
అర్థదేహంబుదాపై ప్రేమనించెడు భవ్యచారిత్ర పార్వతితెలుంగ  
మధురైత్యమర్దను హృదయాధివాసయై లాలిత్యమెసగెడు లక్ష్మీకరణి  
భాస్కరువెనువెంట పదలక రహిమించు ఛాయాసతీ వతంసంబుచాయ

లక్ష్మీవారాయణార్య సుల్లముననిల్చి సకలజన హిత కార్యంబుసలుపునట్టి  
భవ్యచారికి మౌల్యబాయిబోలు కాంతలెండైన గల్గిరేగలయజ్ఞాడ.

సంఘసంస్కార దుష్టకార్యమువహించి పడరానికష్టముల్బడుట యొకటి  
పతితోడునీడయై బంధవర్గమువీడి గ్లానిబొందక యుండగలుగుటకంటి  
స్వాతంత్ర్యదీక్షతో సమరవీరులభంగి శెంతయు చెఱసాలకేగుటకంటి  
ఘనకారదానికే తనమునుసాపించి నెలతలనువిద్య నేర్చుటకంటి  
చాటవేసేదు మాతృదేశంబుకొఱప పాటుపడినట్టి కార్యముల్ బ్రజలకెల్ల  
అరవియాడంగ నీవుత్యాగావతార ముట్టిపడ్డట్లు తోచునీయుర్విమిద.

సారావరగభీర మానసమునక పల్మారుదేశకారమై  
కారాగారనివాసమొర్చి సతముక కష్టంబులెన్నేనియుక  
ధీరైర్వృతగల్చి దేశహితముక ధీశాలియైగూర్చెయా  
సారాసారవిచార శేముషినిదానకాంత మొప్పారగక.

మనుగడపంచవింశతి సమల్ వనితా జనవృద్ధిగోరి నె  
మ్మనమున భక్తికీర్తనల సమంచితవైఖరికారదానికే  
తనమురహింపజేయుచు సదాయదియేపనిగా జరిపించు నీ  
ఘనుల చరిత్రమెల్లరకు గౌరవపాత్రముగాధరిల్పిపై.

భృతిగొనికార్యభారమున దే హరుజక సహించిమానినీ  
హితమై మదిక సదాదలచి, యెంతలువచ్చినకష్టమొర్చి సం  
తతకృషి నేయుదీక్షగొని, తాలిమినోరిమి లక్ష్మీబాయి యు  
న్నతదశగూర్చె కారదకనారత వృద్ధిరహింపనేటికెక.

హరిమితోడ మిక్కిపుడుగూర్చెడు గౌరవనార్తవిన్నచో  
సారెకుమానసాంబునిధి సంతసవీచికలూగసాగె, నీ  
ధారుణియాంధ్రమానిసుల, ధన్యతబొందితి, మాన్యమైన  
గౌరవకీర్తులెల్ల కలకాలమునిల్చుత సుర్విపైనికెక.

ఆంధ్రవనితల తలమానికాఖ్యనలరి యాంధ్రకీర్తిని పెంపొంద ననయమీవు  
నవజేసితి శ్రీవిద్య చేవమీర యెన్ననొనె నాబోంట్లకు నిన్నుగూర్చి.

ఏతత్సుగుణోచ్ఛేతకు నాతతదీర్ఘాయువోసగి, యాశోగ్యంబుక  
శ్రీతరుణీదయితుడు విఖ్యాతంబుగనిచ్చుగాక, ననవరకంబుక.

దేశిరాజ భండార.



శ్రీమతి, మాతృదేశహితసేవ సనారతబద్ధదీక్ష, శ్రో  
త్రామృత వాగ్ధరి ప్రముదితాంధ్ర జనాదర భాజనంబు, ని  
త్యామల సత్ప్రబోధ సముపార్జితకీర్తివి, లక్ష్మీబాయి ! మా  
కోమలహేమ కంకణముఁ గోర్కెతో నిత్తుము స్వాగతంబిదే.

ఉన్నవంశంబు నున్నతకీర్తిమై వెలుఁగొంద మెట్టినవెలది నీవు,  
నడిమిపల్లెకులము నందడఁగి వెలువడిన సుగుణరాశివి, యాంధ్రసుకృతి నీవు,  
సత్యాగ్రహదులఁ బత్యాశయములతో జతఁగూడి నెఱపిన సతివినీవు,  
చింతాప్రబాధిత వితంతూద్యహదుల మగనికిఁ జేదోడు మగువ నీవు,

దేవసాభాగ్య కారక దేవతలని బాలికా జ్ఞానభిక్షకు మేలిశార  
దాని కేతన మిడితీవు, తగుదువమ్మ సర్వవిధముల గృహలక్ష్మి సత్కృతులకు.

పతులఁగోల్పోయి యనదతాసతులఁజూచి సంఘబాధలకోర్చి సంస్కరణ వరత  
రావు బహుమారు వీరేశు రాజపథము మెట్టి దయఁజూపు పతితోడ మెలగిన సతి.

మతకుల భేదముల్ విడచి మానితరీతిని విద్యనేర్చి, స  
న్మతులనుజేసి, దేశహిత మాదరమొప్పుగఁ జేయదిద్ది, భా  
రత యువతీమణుల్ దిశలరంజిలఁ జల్లెడినీవు నాంధ్రభూ  
సతత తపఃఫలంబగుదు, సత్యము, నీకుఁ జిరాయువయ్యెడికా.

జాతీయముగ నీదు శారదానికేతనంబు మెలగిన పాటవంబు చెడునె,  
సంఘము లక్ష్మమ్మ సచ్చిత్రకారిణి, యన్నపూర్ణయు గాన సన్నతాళి,  
ఇంకను నెందఱో ; యెఱిగికాదేయాంధ్ర విశ్వవిద్యాలయ వినుతిఁగనియె,  
తెల్లదొరతనాన తెలివిడిలేదుపో, సత్యాగ్రహ గ్రహసక్తమగుచు,

నిపుడు కాంగ్రెసు దొరతన, మిందు ప్రముఖు లేలకో దీని యుద్ధార మాలసింప;  
మాదు గృహలక్ష్మి స్త్రీసేవ ముదమునంది హెచ్చరించుచుఁ గంకణ మిచ్చుగాఁత.

తిప్పావర్యుల గౌరీనాథశాస్త్రి.



# నా చిన్న నాటి ముచ్చట్లు

కే. యస్. కే స రి

## మ రు పు రా ని మ న మ హా త్మ డు



సుమారు 30 సంవత్సరములనాడు మన ఘోషాత్మడు విజయవాడలో పూరించిన సాంచజన్యము, నేను మొదటివిన్నది. అప్పటినుండి నాలోకల్గిన మార్పులను క్లుప్తముగ యిక్కడ వ్రాయుచున్నాను. అంతకుముందు నేనుండిన స్థితినికూడ ముందుగ తెలుపుచున్నాను.

నాకప్పుడు నడిపయను. గుంటూరుజిల్లా నా జన్మభూమి అగుటచేత తిండికి ఖనుడుగ నుండెడివాడను. అప్పుడు నాచేత డబ్బుమొండుగ మొదలుచుండెను. నగరనివాస మగుటచేత కోరికలకును హద్దులేకుండెను. తెల్లవారగనే చిక్కని కాఫితోకూడ రెండు రకముల ఫలహారములను, మధ్యాహ్నమున మంచిభోజనమును, పిమ్మట మూడుగంటలకు ఒకకారము, ఒకతీపి, కాఫి పుచ్చుకొనుచుంటిని. సాయంసమయమున షికారుకువెళ్లి గుగుణవిలాస సభలోను, మద్రాసు యునైటెడు క్లబ్బులోను స్నేహితులతోకూడ యిష్టాగోష్ఠిసలుపుచు అక్కడి అల్పాహారములను ఆరగించుచుంటిని. షికారుకుపోయి యింటికివచ్చునప్పుడు దోపలో బొంబాయి మిఠాయిలను, గుజరాతి లడ్డులను, మార్వాడి గరిమసాలవకోడిలను తెచ్చుకొని తినుచుంటిని. ఇవిఅన్నియుజాలక ఇంటిలో నేతితో గారెలను నేయించుకొనుచుంటిని. వ్రతశుక్రవారము ఇంటిలో అమ్మణ్ణికి మధుర ఫదార్థములు నివేదన జరుగుచుండెను. పరిమళవక్కపొడికి పొయిల్లు పేరుగాంచియుండెను. తిరువల్లూరు, కుంభకోణముల చిగురుతమలపాకులను వాడుచుంటిని. బొజ్జకు శ్రీగంధమును పూయుచుంటిని. తిలకము రకరకముగ దిద్దుచుంటిని.





“గాంధీయగమన నేను.”

మద్రాసులో నాకు వైశ్యులతో సహవాస మెక్కువగుటచేత నావేషము పటాటోపముగనుండెను. ఆ కాలమున వెడల్పాటి సరిగదుప్పటాలకు ప్రాముఖ్యతకలిగి యుండెను. అరణిచాకులెట్లు బొద్దంచు అంగవస్త్రములను ధరించుట ఆకాలమున నాజాకు. వెడల్పాటి బెంగుళూరు సరిగతలపాగాలకు పెద్దపేరులేకపోయినను, నెల్లూరు వెంకటగిరి సన్నసరిగ తలగుడ్డలకు మాత్రము మంచిపేరుండెను. మంచిచలవచేయుటకు అరణి సుప్రసిద్ధము. అరణిపంచలను వెంకటగిరి తలగుడ్డలను అరణి చాకలివానికివేసి నాడుకొనుచుంటిని. మేలైన మల్లు వస్త్రములును వెలగల పట్టుచొక్కాయీలును కేంబ్రిక్ తెల్లవర్షులును విరివిగవాడుకలోనుండెను. అంగవస్త్రములకు అరణి చాకలి వర్షులను చొక్కాయీలను యిస్త్రీపెట్టుటకు మద్రాసుచాకలి యుండెను. రెండుబీరువుల నిండుగ ఈవుడువు లుండెడివి. సాక్సు బూట్సు వాడుకలో యుండెను. పలుమారు దుస్తులను మార్చుచుంటిని.

నాచెవులకు ఒంటిరాయి వజ్రముల అంటుజోడుండెను చిటికినవేలికి 5 కారట్ల వజ్రపు వుంగరముండెను. జేబులో పెద్దబంగారపు గడియారము; పొడుగాటిగొలుసు; దానికి పెడల్పు వ్రేలాడుచుండెను. పి.కారుకుపోవునపుడు చేతులో వెండిహొన్నువేసిన మొరక పేముండెడిది. మొలకు విజయనగరపు బంగారు మొలత్రాడుండెను. ఇంక నెన్నియో పటాటోపములుండెను.

గాంధీమహాత్ముని ఉపదేశగీతములను వినిన వెంటనే క్రమముగనాలో అనేక మార్పులుకలిగెను. నావేషముమారినది. తలబోడిచేసి సరిగ తలగుడ్డకు బదులు గాంధీ టోపిని ధరించితిని. సరిగవస్త్రములు పట్టుచొక్కాలు దుకూలాంబరములు దూరము లయినవి. సాత్వీకాహారములను మితముగ భుజించుటకు అలవడితిని. ఆకలిలేనది ఆహారములను తీసుకొనుట మానితిని. కాఫిని కొంతకాలమువరకు మానగలిగితిని. మేక పాలను కొన్ని దినములు రుచిచూచితిని. వేరుశనగలు వికటించువరకు తింటిని. రాటమును త్రిప్పుటకు ప్రారంభించితిని. సాధ్యమైనంతవరకు ఖద్దరు వస్త్రములనే కట్టుచుంటిని. ఇంట బైట ఖద్దరుజుబ్బాతోనే కాలముగడుపుచుంటిని. అంటుజోడు ఉంగరములను అమ్మి వేసితిని. గడియారము గొలుసును కరగించితిని. తాంబూలమును మానితిని. పరదేశ వస్తువులమీది భ్రాంతివిడిచితిని. బాధించుచుండు క్రిమికీటకాదులను హింసించునన్నడు కూడ మహాత్ముడు మనసునకు వచ్చుచుండును. దినచర్యలలో పలుమారు మహాత్ముడు జ్ఞాపకమునకు వచ్చుచుండును. వీరిని మనము యెట్లు మరువ గలము?

## పుష్పక విమానము

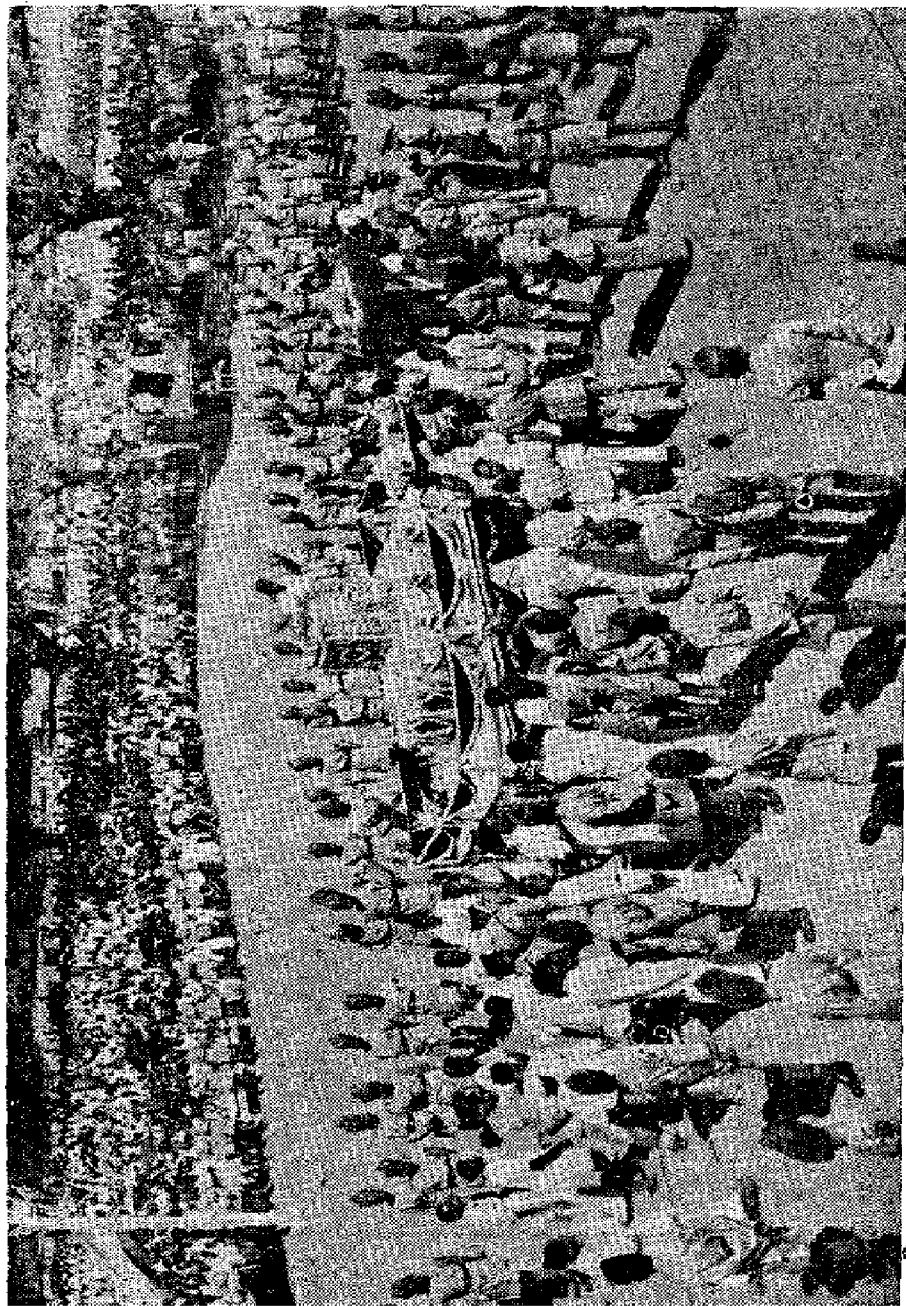
పుణ్యపురుషుల నిర్యాణానంతరమున స్వర్గమునుండి పుష్పకవిమానము భూలోకమునకువచ్చి పుణ్యాత్ములను కైవల్యమునకు తీసుకొని పోవునని పురాణగాథలను వినుచుంటిమి. గాని ఈ 12-2-48 దినమున మద్రాసునందు ప్రత్యక్షముగా చూడగల్గితిమి.

మద్రాసు సముద్రతీరమునకు మహాత్ముని అస్థుల పుష్పకవిమానము వచ్చినప్పుడు ఆ దృశ్యము చూచుభాగ్యము ఈ పురజనులకు లభించుట వారు చేసిన పుణ్యఫలము. ఈ విమానమునకు ముందు గవర్నరు, వారిసతీమణి, జడ్జిలు, మంత్రులు, పురపాలకవర్గము పాదచారులై నడుచుచుండుటచూడ మహాత్ముని మాహాత్మ్యము మనసుకు వచ్చెను.

ఎందరో రాజాధిరాజులు ఈ వట్టణమునకు వచ్చినది నాకు ధైలుసును. దేశసౌభాగ్యమునకు పాటుబడిన దేశభక్తులలో ముఖ్యులగు సురేంద్రనాథ బెనర్జి, బిపిన్ చంద్రచౌలీ, తిలక్ మహాశయుడు, గోపాలకృష్ణగోస్వామి, లాలాలజపతిరాయి, సి. ఆర్. దాస్ మొదలగు వారు మద్రాసుకువచ్చి ఉపన్యాసములను యిచ్చినది నాకు తెలుసును. అట్టివారి కెవరికిని ఈవైభవము జరిగియుండలేదు.

మహాత్ముని అస్థులను మద్రాసు గవర్నరు మెంటు మందిరమున ప్రతిష్ఠచేసిరి. ఆ అస్థులను పవిత్రమగు ఖద్దరు వస్త్రమున మూటగట్టిరి. ఆమూటను పుష్పకవిమానమందుంచిరి. అహోరాత్రములు నేతితో అఘండమును వెలిగించిరి. రాత్రింబవలు భక్తబృందము చేరి రామభజన సలిపిరి. బ్రాహ్మణులు వేదపారాయణమును చేసిరి. గృహలక్ష్ములు భక్తి గీతములను పాడిరి. కర్పూర హోమము జరుగుచునే యుండెను. సాంబ్రాణి ధూపము మందిరమంతయు కమ్మకొనియుండెను. దర్శనమునకు వచ్చువారికి విరామము లేకుండెను. గవర్నరు మెంటు మందిరము కలియుగవైకుంఠముగ మారినది. ప్రతిదినము వచ్చిన జనము శ్రీరంగమున వైకుంఠయేకాదశినాడు ద్వార దర్శనముకు పోయినవారికంటె నూరు రెట్లు అధికముగ నుండవచ్చును. దూరదేశములనుండి అన్నిజాతులవారును కంటసిరు కార్పుచు కడవలనిండుగ మేకపాలనుదెచ్చి మహాత్ముని ఆత్మకు నివేదనచేసిరి. రైతు బృందము మేలైన వేరుశనగలనుదెచ్చి విమానమునకు ముందుబెట్టి మొక్కుచుండిరి. ధూపదీప నైవేద్యములతో 10 దినములు గవర్నరు మెంటు మందిరము పవిత్రతచెందినది.





అనుబంధం

—శ్రీ— ఇంద్రయాచి అనుమతి.



శ్రీకారపాని కేతనము ఆనువుత్రి భవనము ప్రారంభోత్సవం.



శ్రీకారద నికేతనమున అశ్వాశోహణము చేర్చిన బాలిక.

# మ హా త్మా గాం ధీ ని ర్వాణ ము

శ్రీ నావిలికొలను వేంకటరమణరావుగారు

జగజ్యోతిగా వెలుగుచున్న దీపము అర్పివేయ బడునా? కాంతికి భంగమువచ్చునా? జ్యోతికి చీకట్లు క్రమ్మునా? దుష్టవాతావృత మయ్యెనేగాని తిరుగజ్యోతి ప్రకాశించును. జ్యోతికి కారుమబ్బు క్రమ్మినదేగాని వాయుప్రచ్ఛన్న మేఘరేఖవలె చీకట్లు తొలగి ప్రాణలేజస్సు వెలుగగలదు. నిరామయమై, నిరంజనమై స్వప్రకాశముచే జగజ్యోతివెలుగగలదు. జ్యోతిప్రకాశమును ఎవరుభంగము చేయగలరు. పరం జ్యోతి సంపూర్ణవృత్తి గదా?

ఓమ్ పూర్ణమదః పూర్ణమిదం పూర్ణాత్  
పూర్ణముదచ్యతే - పూర్ణస్య పూర్ణమా  
దాయ పూర్ణమే వావశిష్యతే.

మహాత్మాజీయొక సంపూర్ణవృత్తికాన పూర్ణత్వము పొందగలడు. 'సత్యమేదైవము - దైవమే సత్యము' అనివారి ధృఢనమ్మిక. వారు సత్యమూర్తులుగదా? సత్యము కాశ్వతమైన ధర్మము. వారి సత్యమూర్తియు కాశ్వతము. మహాత్ముడు తనప్రార్థనాంతర ఉపశ్వాసము నొకనాడు ఇట్లు ముగించెనారు :-

‘మృత్యోర్వా అమృతంగమయ’

అనగా తన్ను మృత్యువునుండి అమృతత్వమునకు సాగింపుమని ప్రార్థించెను. వారి కాంగ్రెసు మిత్రు

లలో నొకరు వారితో నొకనాడు “అమృతత్వము నిచ్చు మార్గ మొకటి (యోగము) భారతదేశములో అనుచరణలో నున్నదనియు, దాని సాధన ఇంకను పూర్తికాలేదనియు, పరిపక్వసమయము త్వరలో నున్నదనియు, ఆయోగసాధకులు తరుణమును వేచియున్నారనియు” చెప్పగా తన జీవితము ఇదివరకే ఒకవిషయమునకు అర్పణము చేయబడియున్నదని వారు జవాబు చెప్పినట్లు ఆ మిత్రుడు మాతో విన్నవించగా తెలిసినది. జీవితో ఎవరితో వారు వాదనము చేసినది? వారి జీవితమంతయు మానవసేవకుకదా అర్పణజేసిరి? ఇది స్పష్టము - అనుమానములేదు - మహాత్మునికన్న భారతమాతను అధికముగ ప్రేమించినవారులేరు. వారి మరణము అతిప్రశస్థమైనది.

తే 30-1-48 ది సాయంప్రార్థనకు 10 నిమిషములు ఆలస్యమైన కారణముచే వేగముగ ప్రార్థనారంగమునకు రామధ్యానమునకు పోవుచుండిరి. అట్టి తరుణములో వారిని ‘మృత్యువు’ ఎదుర్కొని ప్రణమిల్లి తానుచేయబోవు ఘోరకృత్యమునకు క్షమింపగోరుచున్నదో యనునట్లు గుండ్లుప్రేల్చి ప్రాణము తక్షణములో హరించినది. మహాత్ముని జీవితము ఇట్లు వారి ఉచ్ఛస్థితిలో ముగిసెను, వారు కోరినట్లు ఈశ్వరుడు త్వరలో వారికి “అమృతత్వమును” ప్రసాదించుగాత.

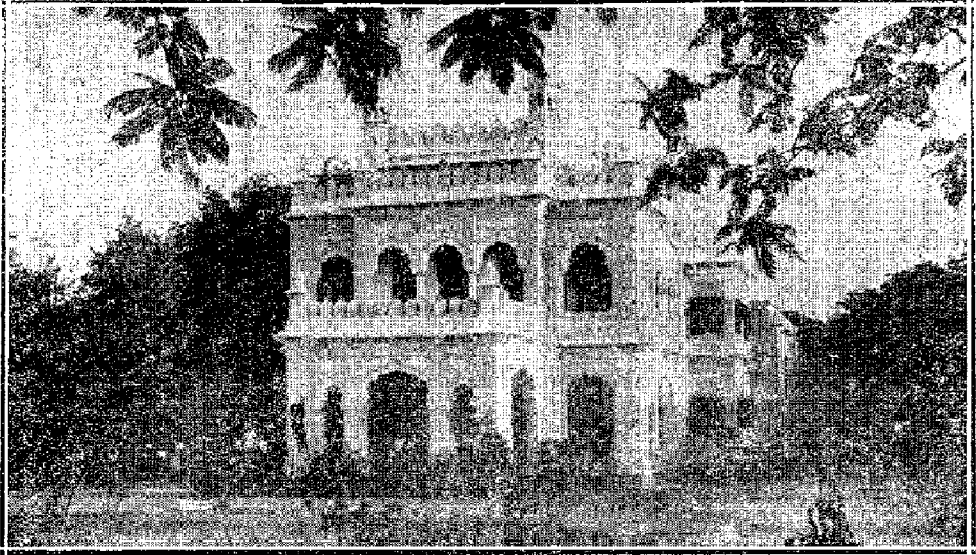


# శాస్ట్రీస్ హోటల్ లో బస చేయండి

హోటల్ బృందావన్, హైగ్రాండ్స్ హోటల్, రేస్కోర్సు యెనుట,

బెంగుళూరులో ఇదే అతి దర్జామైన గొప్ప హోటలు ;

బస చేయదగినది, పేరుకుతగ్గ పాశ స్వముగలది ఇదొక్కటే. ఒకమారు వచ్చి చూడదగినది.



సవినమయిన అన్ని ఏర్పాట్లతోను, సౌకర్యములతోను అలరారు ఉత్తమ తరగతికి చెందిన గొప్ప వసతిగృహమిది. సువిశాలమయిన, బాగుగా గాలివచ్చునట్టి గదులు, స్నానములకు పృత్యేక గదులు, అతి సవినమగు శానిటరీ ఏర్పాట్లను గలవు.

ఫోన్ 2422

బాం : 5:

శాస్ట్రీస్ హోటల్, చిక్ పేట్, బెంగుళూరు సిటీ.

చాలా మితమయిన రేట్లకు బాగుగా అన్ని సౌకర్యములు అమరియున్న విశాలమయిన ఇది చదవండి: గాలిగల గదులు, ఆంధ్రభోజనము ఒక పృత్యేక విశేషము.

దివాన్ బహదూర్ డి. శ్రీరామశాస్ట్రీగారు, ఎమ్. ఎల్. విశాఖపట్టణము, ఇలావారారు:

గతనెల 23 నుండి 24 వ తేదీవరకు మీబృందావనం హోటల్ లో బసచేసియుండిన శేనుమ్మ: మెసానిక్ అతిథులుగ వచ్చిన యితర మిత్రులున్ను ఇందుమూలముగా మా సంత్సృష్టిని, సంతోషమును మీకు తెలియపరచుచున్నాము. మేమున్న కొద్దిరోజులున్ను మీనాకర్ణ మాయదల అతికర్ణిత ఆదరణచూపియుండిరి: మా అవసరములన్నింటిని బాగ్రత్తగా అనుర్వియించిరి మాకిచ్చినగదులు పరిశుభ్రముగానుండెను. భోజన ఫల కూరలు సంతృప్తికరముగను రుచ్యముగనుండెను. మీహోటలుకు సర్వసౌభాగ్య అభివృద్ధులను కోరెదను.

ఆంధ్రుల సవిన సర్వజనామోదమందిన హోటలు

శాస్ట్రీస్ హోటల్, చిక్ పేట్, బెంగుళూరుసిటీ వారి నిర్వహణకింద ప్రారంభింపబడినది.



22 తెల్లమద్దిచెట్టు:— ఈ చెట్టుయొక్క బెరడు సత్తువనిచ్చు పదార్థములలోనొకటి. దీనిని చాలామందివైద్యులు హృద్రోగములయందువాడెదరు. దీనిబెరడుతో కషాయమునుకాచి గుండెదడ, నీరసము, ఉదయాదిఅశక్తత మున్నగు వ్యాధులు గలవారికి వాడవచ్చును. బెరడును యెండబెట్టి చూర్ణించి వస్త్రకాళితమొనర్చి జాగ్రత్తపరచి దంతధావనమునకు వాడుకొనిన దంతములకు బలమిచ్చును. దీని బెరడునుకాల్చి మసిచేసి భస్మముగ వైద్యులువాడెదరు. ఇందు సత్తువనిచ్చు పదార్థముకలదు. మరియు మాననిగాయములను, లోతుపడిన చర్మగాయములను, కురుపులను, వ్రణములను కడుగుటకు దీనితో తయారొనర్చిన చూర్ణమును గోరు వెచ్చనినీటిలో వేసియుంచుకొని కడిగిన గాయములు చీముబట్టకమానును. క్రిములను జంపును. గట్టిచేవగలదగుటచే దీనిని ముఖ్యముగ గృహోపకరణసామగ్రికి కూడ నుపయోగింతురు. ఇది రెండువిధములు. తెల్లమద్ది, నల్లమద్దియనియు కలవు.

23 అడ్డసరము:— ఈదివ్య ఓషధిమూలిక మనదేశములో చాలా ప్రదేశములయందు కానుపించును. ముఖ్యముగ తమలపాకుతోటలు, అవిశెతోటలు పెరుగు నట్టి స్థలములయందు విరివిగ పెరుగును. దీని ఆకులను నలగగొట్టి నీటిలోవేసి కషాయముగగాచి విధానము ప్రకారము దింపి, రొమ్ముపడిశెము, దగ్గు, అజీర్ణము వాతప్రకోపములచేకల్లు దగ్గులు, కఫమువెడలక పలుమార్లువచ్చుపొడి దగ్గులు అనువానిచే బాధపడువారికి పూటకు అరబ్బెన్నుచొప్పన యిచ్చిన శాంతించును. దీర్ఘకాలమునుండి బాధపడు క్షయవ్యాధులయందుతప్ప మిగత సమస్త శ్వాసకోశ వ్యాధులయందు వాడవచ్చును. కషాయము వెగటుగతోచిన కలకండపొడి చేర్చవచ్చును. ఆయుర్వేదశాస్త్రజ్ఞులు అందరూ ఆచరణలోపెట్టి పలువిధవ్యాధులు నివారింపచేసినట్లు డాక్టరుకోమకగారి రిపోర్టువల్ల తెలియుచున్నది.

24 తిప్పతీగె:— అడవులలో యెత్తుగాపెరిగియుండు చెట్లపై ప్రాకును. చాలా మొండిది. స్వశక్తిగలటపథి. ఋతుధర్మముననుసరించి సమూలముగాయెండి మరల తనంతతాను జీవించు శక్తిగలటపథి: దీనిని సమూలముగ వాడవచ్చును. తిప్పతీగె త్రిదోషహరమని చెప్పదురు. నిజము. వైద్యులకు అమృతమువంటి మూలిక. వైద్యులు పొరపడినను దోషగుణరాహిత్యము చేయును. మంచి బలమిచ్చును. పెక్కుఁబోషధముల సంపుటములలోచేరును. పురాణజ్వరములకు అస్తిగతజ్వరములకు మిగుల ఉపయోగకారి. శ్వాసకోశవ్యాధులయందు విరివిగావాడనగును. దీనితో వైద్యులు తిప్పసత్తుతీసి జాగ్రత్తపరచి యుంచుకొనియెదరు. దీనిని దేశీయ క్వయినాయనియుకూడ చెప్పదురు. దీనితో తయారయినసత్తు తెల్లగాను, శుభ్రముగాను, మెత్తగనుండుటవల్లనే శీర్ణాశయమునందు త్వరితముగ జీర్ణమయి గుణము నిచ్చును.

చంటిబిడ్డలకు మేహకారకముచే కొన్నివేళల మూత్రములో తెలుపు లేక సుద్ద పడిపోవుచుండును. అట్టివారికి పంచదారలో కల్పిగాని, చల్లని మంచినీళ్లలో కల్పిగాని యిచ్చిన నెమ్మదగును. వాడకవల్ల పెక్కువ్యాధులు నెమ్మదించెనని డాక్టరుగారు తెలిపిరి. మరియు దీనితో సరిసమానముగపనిచేయు అల్లము, మంచి గంధముపొడి, పర్పాటకము మొదలగు వానితో కషాయమొనర్చి జాగ్రత్తపరచి జ్వరములకు వాడుకొనుచుండవలయును. మధుమేహవ్యాధులయందు మూత్రములో యుండు Sugar (శీపి)ను తగ్గించుటలో అనువగుమూలిక.

ప్రఖ్యాతిగాంచిన ప్రశస్తమైన

మేహతావారి విశేష బోషధములు

1. నుందరి ఎలిగిర్:—సమస్త ఋతుదోషములను పోగొట్టును, గర్భాశయకోగ అనుపమ నివారిణి.
2. ఫాస్ఫరస్ ఆయిల్:—బాధ నివారణకు సాటిలేని తైలము.
3. మస్తానాపిల్లు:—సాధారణబలహీనత, కీళ్లనొప్పలు, జ్వరములన్నిటికి అమోఘముగాపనిచేయును.
4. ద్రాక్షాసవము:—(బంగారము, మకరధ్వజము కలిసినది) రక్తమును శుద్ధిపరచునటువంటి, అజీర్ణము రూపు మాపునటువంటి బలవర్ధకావధము.

కెమిస్టులందరివద్ద దొరకును.

తయారుచేయువారు:—K. S. MEHTA & CO.

250, China Bazar, Madras 1.

# ఇంటివనులలో మెళకువలు

## పిల్లల పెంపకములో పాగడ్డ, మెప్పు

శ్రీమతి సరస్వతి చెన్న కేశవన్ గారు ఎం. ఏ.

ఒక వ్యక్తి జీవితములో, కొన్ని కొన్ని భావాలు, ఎల్లప్పుడూ వుత్సాహము కలిగించుకొంటాయి. ఆ వ్యక్తి చేయు ప్రతిపనియందు, ఆ భావచ్ఛాయలు కనబడుతూ వుంటాయి. వాటిలో ముఖ్యమైనవి పాగడ్డ, మెప్పు. పాగడ్డకు లోబడని వ్యక్తి చాలా అరుదు. మెప్పునకు సంతోషించనివారు, అల్పసంఖ్యాకులైన కర్మసన్యాసులొక్కరే.

ఈ రెండుగుణములును పిల్లల పెంపకములో కూడా, అమిత సహాయకారులుగా నుండగలవు. పెద్దల వలెనే చిన్నపిల్లలు కూడా, వీటికి లోబడి నడుచుకుందురు. కనుకనే తలిదండ్రులు, ఉపాధ్యాయులు, మొదలగువారు, ఈ గుణముల ప్రయోజనమును కనిపెట్టి నడుచు కొనుట ముఖ్యము. ఒక్కటొక్కటిగా తీసికొని వీటిని పరిశీలించుము.

పాగడ్డ అంటే ముఖస్తుతిగాదు. స్వార్థములో ఉత్పత్తి నొంది యుక్తాయుక్త విచక్షణలేక, ఏదిచూచిన పాగడుట మంచిది కాదు. మనుష్యులకు స్వాభావికముగా, కొన్ని గుణములుండును. ఈ సైనిక గుణములే, బాహ్య వ్యవహారములకు వునాది. వాటి అన్నింటిలో వ్యక్తిత్వమును బలపరచుకొనుట ముఖ్యమైనది. అంటే తన పలుకు, తన భావము, తన వ్యవహారము, ముఖ్యమైనదని అనిపించుకొనుట. ఈ సైనిక గుణములను ఆధారపరచుకొని, పిల్లల పెంపకములో పాగడ్డ మెప్పు అను నీ రెండింటిని విరివిగా ఉపయోగపరచి, వారిని సవ్యమైన దృక్పథమునకు తేగలము.

పిల్లలలో అనేకరకముల వారున్నారు. కొంతమంది స్వతః తెలివిలేటలు గలిగి ఒకరి సహాయము లేకనే, తమ తమ కార్యములను చేసుకొంగలరు. మరికొంతమంది ప్రతిదానికి పెద్దల చెప్పచేతలపై ఆధార పడుచుందురు. కాని ఈ రెండు విపరీతపు తెగల మధ్యనున్న వారే ఆసంఖ్యాకులైన సామాన్యపు పిల్లలు, ఇటువంటి వారిలోను తమ సంతోషమునకు ఆటలకు, మిగతా వారిమీద ఆధారపడువారున్నారు. అటుగాక తమకు తామే తృప్తిచెందువారు వున్నారు. వీరిందరిని కూడా పాగడ్డ, మెప్పు అను నీ రెండింటి ప్రయోగము వల్ల చాలవరకు మార్చగలము.

ఒక నాలుగేళ్ల పిల్లవానిని తీసుకుందము. వాడేదయినా, పనిచేసినప్పుడుగానీ, చేస్తూవున్నప్పుడుగానీ, చుట్టుప్రక్కల ఎవరైనా వున్నారా, ఆవున్నవాళ్లు తనపనిని చూస్తూవున్నారా, మాచినతర్వాత బాగుందంటారా లేదా, అనే ఆదేశపడుతూవుంటాడు. కాలిలోనో, లేక Bat లోనో బంతిని తన్ని, మనవంక చూస్తాడు. అప్పుడు మనము, “బలే, ఎంతబాగా తన్నావు” అంటే, వుప్పొంగిపోయి, మరల పరుగెత్తుకుంటూ పోయి ఆపనే చేస్తాడు. తను ప్రేమించి గొప్పగా అనుకొను నటువంటి తల్లిదండ్రులలో లేక ఇతరులలో, తన్ను మెచ్చుకొన్నారంటే, వానికి ఎంతో అహోదము కలిగిస్తుంది.

అదేరకంగా, బడికెల్ల చదువుకొనే పిల్లవానికూడాను. ఉపాధ్యాయుడు, సర్వవిధ్యాధికు డనియు, దైవసమానుడనియు, పిల్లలతలంపు. అటువంటి ఉపాధ్యాయుడు, తనపనిని మెచ్చుకున్నాడంటే, పిల్లవానికి అమితపుత్సాహము. ప్రోద్బలము గలుగుతుంది.

మరికొంత పరిశీలించిన మెప్పునకును, పొగడ్డకును, ఇంత ప్రభావముండుట, వేరుకారణమువలన అని తోచకమానదు. ఎంతటి ముచ్చర్లుబుద్ధిగల పిల్లవాడయినను తానుప్రేమించిన వారిచేత “మంచి” అనిపించు కొనుటకు, నకల ప్రయత్నములు చేయును. పిల్లలకు, తాము ప్రేమించినవారే ఆదర్శభూతు లగుదురు, వారిని సంతోషపెట్టడమే వారిముఖ్యవిధి. వారుసంతోషపడినట్లు పిల్లలకు తెలియుట ఈపొగడ్డ, మెప్పు, అను ఈభావ్యా ఆధారముల మూలాశ్నే. పెద్దవారు జీవితములో జయాపజయములను లక్షించునటులే, పిల్లలు కూడా తమచిన్నచిన్న పనులలో పొగడ్డను ఆశించుచుందురు.

కాని, ఇందులో పెద్దల బాధ్యతయేమి, అనివిచారించ వలసి యున్నది. తల్లిదండ్రులకు ఏకపుత్రు డనియో లేక ప్రథమపుత్రుడనియో, ప్రతివిషయమునందును, పిల్లవానికి ఆపజయము, అప్రియము, అనునది యేదియో తెలియక, పెంచడము సర్వానరములకు మూలము, పక్కయింటి పిల్లవానిని బాగాకొట్టి, వాని దగ్గరనున్న ఆటవస్తువును, లాగికొని వచ్చిన పుత్రతత్వమును, మెచ్చుకొనుటకన్న వేరుమాధత్వముండదు. చాలానీర్పరితనముతో అబద్ధాలాడు పుత్రీకనుపొగడు తల్లిదండ్రులు, అంతకన్న భూరమైన తప్పనుచేయలేరన వచ్చును. ఇటువంటి మెప్పువలన, యుక్త యుక్త పరిజ్ఞానము లేనిపిల్లలు తాముచేయు కార్యములు మంచి వను తలంపుతో వాటియందే ప్రావీణ్యత సమర్థింపజూతురు.

మంచివనులను, స్వార్థరాహిత్యములైన పనులను, చేసినప్పుడు పిల్లలను మెచ్చుకొనుట, పొగడుట, అత్యావశ్యకము. అప్పుడే వారికి మంచిదనియు, దానివలన వారునునలను, సంతోషపరచగలరనియు, తెలి యును. కాని, ఈవిధముగ పిల్లలకు పెద్దలు ప్రోత్సాహము నీయవలయుననిన, ప్రతిసమయమునందును, పిల్లల వ్యవహారములను, ఆటపాటలను గమనించవలసి యుండును. అప్పుడు కాని, వారిని పొగడి ప్రోత్సహించు టకుగాని కోప్పడి నిరుత్సాహపరచుటకుగాని, వీలుండదు. ఒకముఖ్యవిషయముకూడా గమనించవలసియున్నది. ఏదికాని, అధికమైన, దానివిలువ ఏవిధముగా తగ్గిపోవునో, ఆదేవిధంగా ప్రతిచిన్నవిషయమునకు, ప్రతిపనికి, పిల్లలను పొగడుచుండిన వారికి దానివిలువ చెడిపోవడమేకాక, తాము అన్నివిధముల ప్రజ్ఞావంతులన్న అహంభావము పిల్లలకు తప్పకుండా గలుగును. ఎంతో ప్రయత్నించినగాని, అది ఎంతో గొప్పవిషయము పట్టగాని, పిల్లలను మెచ్చుకోరాదు. ఏదైనా, నిజంగా మెచ్చుకోదగిన పనిచేసినప్పుడుగాని, వారిని పొగడరాదు. అలాగని ఎప్పుడూ గమనించకుండా వున్నామూడా తప్పే, అప్పుడు పిల్లవాడు నిరుత్సాహుడై, ఏమిచేసినా ప్రయోజనములేదని అసలు ప్రయత్నము చేయుటయే మానివేయును.

కొన్ని సమయములందు, ఈపొగడ్డనే, వేరువిధములుగా నూచించవచ్చును అంటే అబ్బాయి, నిజంగా మెచ్చుకోదగ్గ పనిచేసినచో, వానికొయ్యవలసిన బహుమానమునిచ్చిన, మనసంతోషము మెప్పు, వస్తురూపమున గనబరచిన వారమగుదుము. ప్రేమ ఆధారముగాగొని, ఎటువంటి పిల్లలైన, సవ్యమార్గమునకు త్రిప్పగలము.

ఇటువంటి మెప్పు, పొగడ్డపొంది పెరుగు పిల్లలమందు, వ్యక్తిత్వము బాగాపెంపొంది, ధైర్యశాలు రుగను ఆత్మాశ్రయులుగను, వృద్ధిపొందుటకు నీలగుచున్నది. కాని ఇందులోకూడా పొగడ్డకంటే మెప్పునకే, ముఖ్యస్థలము యివ్వవలసియున్నది. “పొగడ్డ” అను పదమునకు, వ్యవహారపు పొరపాటువలన, స్వార్థపరమైన ముఖస్తుతిఅను అర్థము గల్గినది. పిల్లలయెడ అటువంటి పొగడ్డకు తావులేకపోయినను, అనర్థముయిచ్చు, ఆపదమును వాడకుండుటయే మేలు. మెప్పు అనగా కార్యము విలువదలసి దానిని మెచ్చుకొనుటయే. సామదాన భేదదండములలో ముఖ్యమైన సామమార్గాను సరణమే ఈ ‘మెప్పు’. దీనికి ఎటువంటివారును లోబడకమానరు.

—A. I. R. వారి అనుమతి





# బ్రతుకు తెరువు



చక్కెరపాకు:-



గతమాసము మాగ్యహాలక్ష్మి సంచికలో “ధర్మాహూటరు” అనువేడినిచూపు డిగ్రి సహాయముతో శాస్త్రరీత్యా పలువిధములగు పాకు, పక్వవిధానముల వివరములు తెల్పియుంటిమి.

ఇకను అనుభవరీత్యా పాకుపక్వములను సులభముగ గ్రహించుటకు వీలగునట్లు వ్రాయుచున్నాము. కళాయిగల శుభ్రమయిన ఇత్తడి పాత్రలో మూడుపాళ్లుజలము అయిదుపాళ్లు పంచదారనుపోసి నీళ్లలోకరుగనీయ వలయును. (అనుభవముకలుగుటకు ముందు ఉజ్జాయిపుకంటే తూచివేసుకొనుటయే మంచిది) అటుపైన బొగ్గులపొయ్యిమీద నుంచుడు. కలియబెట్టుడు. ఘమారు మూడుపొంగులు వచ్చిన తర్వాత సుమారు పక గంటెడు నిమ్మకాయరసమును అందులోపోసి మరల కొంచెముసేపుకాగిన తర్వాత పొయ్యిమీదనుంచి పాత్రను దింపి, తెల్లచూ పైన తేరియుండు మురికిని జల్లిరిగటతోటి తీసివేయవలయును. అటుపిమ్మట మంచిశుభ్రమయిన మల్లుముక్కను తగునట్లు చింపి ఆ పాత్రపైన కట్టి మరల నిర్ధారణచేసుకొని నిల్వయుంచదగిన పండును వేసి కాచవలయును.

అయితే పాకము తగునంతవరకు చిక్కవడిన తర్వాత కలియపెట్టిన ముద్దలు ముద్దలుగా యేర్పడునుగాన వకేపనిగా కలియపెట్టకూడదు.

మరియొకవిధము: పైవిధముగనే నీళ్లు చక్కెర, భాగములప్రకారము గ్రహించి నిమ్మ కాయ రసమునుకూడ చేర్చి కాచవలయును. ఇప్పుడు సుమారు పకగిన్నెడు నీళ్లుచేర్చవల యును. పిమ్మట మరియొక కూజావంటి పాత్రలోనీళ్లు తీసుకొని యెత్తాంటి ప్రదేశమువయిన నిల్పొని యేకధారగా కూజావంటి పాత్రలోని నీళ్లుపోయవలయును. పాకమువచ్చువరకు కాచవలయునేగాని పాకము ముదిరి మండిపోవువరకు వుంచకూడదు. కాచుట, పొంగుట, చల్లారుట ఘొదలగువిషయములు గమనించవలయును. తయారయిన పాకములో యేవదార్థ ముతో పండుతో పాకముచేసి నిల్వవుండ దలచుకొంటిమో దానిని వేయవలయును.

మరియొకవిధము:-

పయిన చెప్పినవిధమున పంచదారనీరు గ్రహించవలయును. పాపుభాగము నీటిలో పంచదారనంతను వేయవలయును పాపుభాగముకు సరిపోవునట్లు పాలను చేర్చవలయును. ఇట్టిదానిని పొంగులు వచ్చువరకు వుంచుడు. అప్పుడు మిగిలియున్న పాలలో ఒకభాగంజేర్చి మరల మరియొక పొంగువచ్చువరకు కాచి పైనుండు మురికిని

తీసివేయుచూ శుభముగ నున్నదని తెలుసుకొనిన పిమ్మట శేషించిన పాలను కూడ కల్పుము. నిశ్చయము చేసివుంచిన ఫలమును కూడ చేర్చుము.

మధురపదార్థములు నిల్వచేసుకొనుపాకము తయారుచేయునప్పుడు నీళ్లుకొంచెము తగ్గిననూ, మంచిదేకాని ఫలములతో తయారు చేయవలసినవచ్చినప్పుడు సమభాగములు లేకున్న పాకము ముదిరి మండుటగాని ఫలము సరిగావుడకకపోవుటగాని తటస్థించుచుండు గాన అవసరముకొలది నీళ్లు యెప్పటికప్పుడు చేర్చుకొనుచుండవలయును.

పాకును బొటనవేలితో తీసుకొని మరియొక వేలితోవత్తి విడదీసిన యేర్పడు నట్టి నన్నని, పల్చనిపాకములతోటి ఫలపాకములు నిల్వయుంచుకొనుటకు వ్రుపయోగపడును. వకవేళ పాకమే చిక్కపడినయెడల మరల కాచుటయే అవసరమని తెలుసుకొనవలయును.

పాకువయిన బుడగలనలెను ముత్యములవలెను, చిన్నబుగ్గమాదిరి వచ్చుటయు, (పాకు చేతితోనలిపిన చిన్నవుండ, లేకమెత్తని వుండపాకము) నగుటయువల్లనే పాకము సంసిద్ధమయినదని తెలుసుకొనవలయును. ఇంకనుచిక్కగ ముదురుగ పాకము తయారుకావలె ననిన అతిశ్రద్ధగ పొంగులను గమనిస్తూ వుండయగు స్థితికి వచ్చునప్పుడు మాడకుండు నట్లు చూచుటయే అనుభవనీయమయిన పాకపద్ధతయని అందుము.

మంచినాణెమయినట్టి పరిశుభ్రతగల చక్కెరతో తయారగునట్టి పాకములవల్ల చేయుపదార్థములే నిల్వవుంచుటకు తగియుండును.

ఇకముందురానున్న సంచికలో పలువిధములయిన మధురపదార్థములు, ముర బాబులు, మొదలగునవి చేయుటకు వీలగు పద్ధతులు వివరించబడును.

పాత్రుడు గారి  
బాలసంజీవిని (Regd)  
పిల్లల లివర్ అండ్ స్పీన్ వ్యాధులను నివారించును.

డాక్టరు పిల్లా పాపయ్య పాత్రుడు అండ్ బ్రదర్స్,

11, దక్షిణ మాడప్పి, మైలాపూరు, మదరాసు.

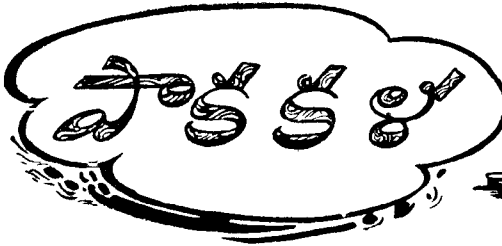
కుంభకోణము బ్రాంచి :

తిరుచినాపల్లి బ్రాంచి :

1. సారంగపాణి కోవిల, తూర్పువీధి.

15 పుగళియప్పిల్లవీధి, తెప్పకుళం. P. O.

అన్ని మండుల పావులలోను దొరకును.



: వెలగపండు పెరుగుపచ్చడి:

వెలగపండు గిజారునుతీసి పెరుగులో పల్చగాకలిపి, పచ్చిమిరపకాయ ముక్కలు, కొతిమిరాకు కలిపి ఆవాలు తిరుగమూత వేయవలయును.

: మామిడికాయ పెరుగుపచ్చడి:

ముదురు మామిడికాయలను చెక్కతీసి సన్నగతరిగి గాని, తురిమి గాని పెరుగులోకలిపి ఉప్పు, పచ్చిమిరపముక్కలను, కొతిమిరాకును పెరుగులోకలుపవలయును. అవపెట్టినకూడ బాగుండును. కడపట తిరుగమూత వేయవలయును.

: మామిడిపండు పెరుగుపచ్చడి:

మామిడిపండు తోలుతీసి లోపలిగుజ్జను పెరుగులోకలుపవలయును. పండ్లు పుల్లగనుండిన కొద్దిగ బెల్లము, చేర్చినమంచిది. అవకూడపెట్టవచ్చును. సన్నగ పచ్చిమిరపకాయలనుతరిగి, కొతిమిరాకును, ఉప్పుచేర్చి తిరుగమూత వేయవలయును.

: మంకాయ పెరుగుపచ్చడి:

మంకాయను కుమ్ములోపెట్టిగాని, బాణలిలోవేయించి గాని, నీళ్లలోఉడికించి గాని తోలుతీసిపెరుగులో కలిపి, ఉప్పు, పచ్చిమిరపకాయముక్కలు, కొతిమిరివేసి ఆవాలు, జీలకర్ర, ఇంగువ తిరుగమూతవేసి వాడుకొనవలయును.

: ఉసిరికాయ పెరుగుపచ్చడి:

పచ్చిఉసిరికాయలను తొక్కిగాని, నిల్వవుంచిన ఉసిరికాయతోమ్మగాని పెరుగులోకలిపి, ఉప్పు, ఇంగువపాలు పచ్చిమిరపకాయలు, కొతిమిరివేసి తిరుగమూతవేయవలయును. ఉసిరికపరుగును మజ్జిగలోనానపెట్టి నూరిపెరుగులోకలిపికూడ చేయవచ్చును.

: బెండకాయ పెరుగుపచ్చడి:

లేతబెండకాయలనుదెచ్చి సన్నబిళ్లలుగ తరిగి వేయించిగాని, పచ్చివిగగాని, పెరుగులోకలిపి, ఉప్పు, పచ్చిమిరపముక్కలు, ఇంగువపాలు, కొతిమిరినికలిపి తిరుగమూత వేయవలయును.

: పొట్లకాయ పెరుగుపచ్చడి:

లేతపొట్లకాయలనుతెచ్చి, లోపలయుండు విత్తులనుతీసివేసి, వాడ్చిగాని, పచ్చిదిగగాని బెండ కాయపచ్చడివలెనే చేయవలయును.

: దొండకాయ పెరుగుపచ్చడి:

దొండకాయపచ్చడికూడ బెండకాయలెనే చేయవచ్చును.

:అరటిపండు పెరుగుపచ్చడి:

పండిన అరటిపండును సన్నబిళ్లలుగతరిగి, పెరుగులోకలిపి, ఉప్పు, పచ్చిమిరపకాయలు, కొతిమిరి వేసి తాళించెదరు. లేక పండును పెరుగులోకలిపి, చక్కెరనుకలిపి, భుజించెదరు.

:ఉర్లగడ్డ పెరుగుపచ్చడి:

ఉర్లగడ్డలను ఉడికించి వైతోలుతీసి పిండివలెపిసికి, పెరుగులోకలిపినప్పటికీ, ఉప్పు, పచ్చిమిరపకాయ, కొతిమిరివేసి తిరుగమాత్రపెట్టి వాడుకొనవలయును. గెనుగుగడ్డనుకూడ యిట్లేచేయవచ్చును.

అప్పడాల పిండిపెరుగు పచ్చడి :

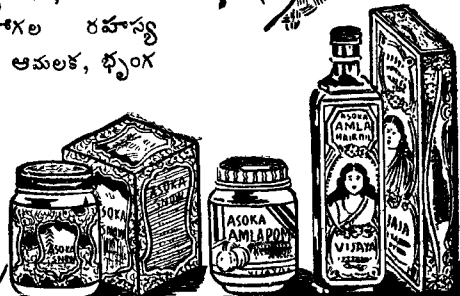
‘దీనిని డాంగరు పచ్చడి’ అనెదరు. ఉద్దలపిండిని పెరుగులోకలిపి ఇంగువపాలు, ఉప్పునుకలిపి, అవాలు తాళించి వాడుకొనవలయును.

సౌందర్యరహస్యము



అశోకా ఆమ్ల హెయిర్ ఆయిల్

కేవలము శిరోజాభివృద్ధికేగాక మేధాశక్తి నభివృద్ధిపరచుటలో సాటిలేనిది. మరియు, మెదడునకు చల్లదనము, నేత్రములకుశోభ, ముఖవర్చస్సును కలిగించును. కురులకుకాంతి, కుదుళ్లకు బలము, తుమ్మెదలైక్కిలవంటి నలుపుదనము, పట్టుపంటి మృదుత్వమును, మనమునకుల్లాసమును కలిగించు పరిమళము నొసగుటలోగల రహస్యమేమనగా యియ్యది, పట్టివేరు, అగరు, చందన, కేతకి, అమలక, భృంగబ్రహ్మి మొదలగు పరిమళము, గుణము, రెండునుగల ఓషధులను ఉపయోగించి. సక్రమపద్ధతులపై అత్యుత్తమ పరిమళద్రవ్యములనుచేర్చి తీయరు చేయబడినది. గాన, భారతదేశపు నారీమణులెగాక, యితరదేశపు మహిళలుకూడ దీనినే కొరచున్నారు.



VIJAYA CHEMICAL & TOILET WORKS

21 & 22, SURIYANARAYANA CHETTY STREET, RAYAPURAM MADRAS.

# సోమపాట (ద్విపద)

వంగాలు వెంకట్రంగయ్యపంతులుగారు, బి.ఎ., బి.యస్.,

(నేకరించి పంపినది)

వేకోదితంబగు విహిత యజ్ఞమున  
మొదటనే యాధాన<sup>19</sup> మని మురులండ్లు  
హోమపూర్వక మిష్టిపూర్వక మ్మనియు  
సోమపూర్వకమని; సాంపలరుచును  
సోమయాగముచేయ జొచ్చుటకు ముందు  
సోమపూర్వకమండ్రు సోమజ్ఞులెల్ల.  
అటువంటి యాధాన మమరంగ జేసి  
అటువెన్నె యజ్ఞ సంకల్పము<sup>2</sup> జేసి  
వరుసతో సోమప్రవాకాదు<sup>21</sup> లయిన  
వరగుణాఘ్యుల వేదవిదుల వరించి  
బుధులగు పదియారు<sup>22</sup> భూమి దేవులకు  
మధుపర్క<sup>23</sup> పూజల మన్నన జేసి  
దక్షిణ<sup>24</sup> బెట్టి దీటు మీఱగను  
వీక్షింపవే నీలవేణి<sup>25</sup> వేడుకల.

దీక్షించినట్టి<sup>26</sup> యీదీర్ఘదర్శనును  
సాక్షాత్కరించిన సారసాక్షుండె.  
అజినము<sup>27</sup> చాల్చిన యతిపుణ్యుడితడు  
విజితకాముడగుచు విధిసేయదొడగె.  
జింకకొమ్ము<sup>28</sup> ధరించి చెలువు మీరగను  
పంకజానన చూడు పద్మాసనుండె.  
దీక్షితులయిన యీదంపతుల జూడు  
చాక్షాయణీశుల దలవనేమిటికె?  
ఎన్నికమీరిన యెన్ని పుణ్యముల  
వన్నెనో శివదీక్ష<sup>29</sup> పరత యీతనికి?  
కడుపార నీతని కనినట్టి తల్లి  
కడునెన్ని నోముల కాంక్ష జేసినదా?  
చాలభాగ్యవతెమ్మ చానయీకొమ్మ  
జాలముతో నితని జెట్టపట్టినది.

19 ఆధానము-ద్విజాలకు గార్వ పత్య దక్షిణాగ్నాహవనీయముల నుంచికొను నధికారము కలుగ జేయు క్రతువు. ఆధానము అగ్నిస్తోమాదులకు పూర్వాంగము. ఆధానముజేసినగాని అగ్నిస్తోమాదులజేయ నర్హులకలుగదు. ఆధానమున పశువులేదు. ఆధానముజేసి త్రేతాగ్నుల నుంచుకొనిన వారిని తెలుగుజిల్లాలలో దీక్షితులనియు హవిర్యాజియనియు చెప్పదురు. సోమయాజినిగూడ దీక్షితులని అరవవారు వ్యవహరించు నటులున్నది. ఉదాహరణము అప్పయ్యదీక్షితులుగారు. కొందరు ఆధానమును వేరుగజేయక యజ్ఞముతో కూడనే ముందుదినము ఆధానము, తర్వాతయజ్ఞసంకల్పము జేయుదురు. ఆధానమునకు ఋత్విక్కులు: ఆధ్వర్యపు: హోతా, బ్రహ్మ, ఉద్గాతా, అగ్నిధ్ర, సదస్య; వీరు ఆర్చకుమత్రమే.

హోమపూర్వ కమిష్టి పూర్వకము. తె. సంహిత ౧.౨.౧ ఈ విచారముకలదు.

బ్రాహ్మణునికి సోమపూర్వత్వమే నియతియు. శ్రుతియ వైశ్యులకు ఇష్టిపూర్వత్వనియమముఅని సాయన వేదభాష్యాభిప్రాయముగ నున్నది.

ఇష్టిసోమయో: సార్యాపర్వం ననియమం.

20 యజ్ఞసంకల్పము: అగ్నిస్తోమారంభమునకు పూర్వదినముననే నాందీశ్రాద్ధము జరుగును. రాత్రి ఉదకకాంతి, కంకణబంధనము. మరునాడు తెల్లవారగనే యజ్ఞమునుడును (యజ్ఞముచేయువాడు) అతని

పత్నియు పదియారుమంది ఋత్విక్కులును, మంగళస్నానమును చేయుదురు. అవలపుణ్యాహవాచనము జరిగించి యజమానుడుపత్నిపమేతుడై గార్హ పత్నాన్ని కుండమునకు పశ్చిమముగ కూర్చుండి ప్రాణాయామము చేసి విష్ణుస్మరణచేసి 'యాః పురస్తా' దిత్వాదినివిష్టమిత్యముగ జపించి అంతట జేకకాల సంకీర్తనముజేసి

“విచ్చిన్న సోమపీఠ సంధానార్థ మైందా”గ్నేన వశునా దౌర్భాగ్యాన్య పరిహారార్థ మార్జివేన వశునాచ, అగ్నిహోమయేణ వశునా సమాన తంత్రంయత్ప్రమాణః ద్వాదశ స్తోత్రేణ ద్వాదశ శస్త్రేణ రథస్తతరసామ్నా సప్రవర్గ్యేణ శతగవదక్షిణేన జ్యోతిష్టోమేనాగ్నిష్టోమ సంస్థేన చతుష్టోమేన సోమేన వర్గకామోయత్యే”

అని ముమ్మారు ఉపాంశుగాను (మెలిగాను), ముమ్మారు ఉచ్చైస్వరముతోను పలుకవలయును, ఇదిసంకల్పము, పైన ఉదహరించిన పూజాము శ్రావ్యపదార్థనిర్వచనమున గ్రంథమునుండి గ్రహింపబడినది.

21 సోమప్రవాకుడు: అగ్నిష్టోమియ యజ్ఞమునకు బ్రహ్మ మొదలగు పదియారుమంది ఋత్విక్కులను పిలుచుకొనివచ్చి యేర్పాటుచేయు అధికారమునకు యజమానునిచే వరింపబడిన అధికారి, ఇతనికి బ్రహ్మ హోత, అధ్వర్యులతోపాటు నూరుగోవులదక్షిణ. పోడశఋత్విగ్వరణ మైనపిదపసోమప్రవాకు డక్కరలేడు.

22 అగ్నిష్టోమాది క్రతువులకు కావలసిన ప్రధాన ఋత్విక్కులు పదియారుమంది. వీరు ఒక్కొక్క గణమునకు నలుగురివంతున నాలుగు గణములుగ ఏర్పరుపబడుదురు:—

1 హోత్యగణము. 2 అధ్వర్యగణము. 3 బ్రహ్మగణము. 4 ఔద్గాత్యగణము ఈ పదియారు మందిచేరి సమూహమునకు విహారమనిపేరు. హోత్యగణమున ముఖ్యుడు హోత. మిగిలిన ముగ్గురు:—మైత్రా వరుణుడు, అచ్చావాకుడు, గ్రావస్తుతో. అధ్వర్యగణమునకు ప్రధానుడు అధ్వర్యువు. మిగిలిన ముగ్గురు: ప్రతిప్రహార, శేష్టా, ఉన్నేతా. బ్రహ్మ గణమునకు ముఖ్యుడు బ్రహ్మ. మిగిలిన ముగ్గురు: బ్రాహ్మణాచ్ఛంసి, అగ్నిధ్రుడు, సోతా. ఔద్గాత్యగణమున ముఖ్యుడు ఉద్గాత. మిగిలిన ముగ్గురు: ప్రస్తోత, ప్రతిహార, నుబహ్మణ్య. ఈ పదియారుమందిగాక యజ్ఞీయపాత్రలను (గర్వీ, ధ్రువ, జాహు ఇత్యాదులను) శోధనచేసి శుభ్రపరచుచుండుటకును, అప్పడప్పుడు కావలసిన వాని నందిచ్చుచుండుటకును, పదిమంది చమసాధ్వర్యులను వారును వరింపబడుదురు వీరు అధ్వర్యగణము ననుసరించియుండురు. (వీరికిది ఆపిరింటిన్ విధానమువంటి దనుకొనుడు.)

సోమప్రవాకుడుపోయి ప్రధాన ఋత్విక్కుల నాహ్వానించునపుడు ఆతనికిని ఆహ్వానింపబడుఋత్విక్కులకును ఈ క్రిందజెప్పిన విధమున సంభాషణ జరుగునటుల కల్పమునగలదు:— ఉదాహరణము:—

సోమప్రవాకుడు బ్రహ్మత్యమునకు వరింపబడు ఋత్విక్కు నొద్దకుపోవు ననుకొనుడు. అట్లుపోయి యజ్ఞదత్తశర్మ సోమయాగము చేయబోవుచున్నాడు; దానియందు తాము బ్రహ్మత్యముంగీకరించి జరిపింప వలయును—అనును.

అంతట బ్రహ్మ:—ఏమియజ్ఞము? ఋత్విజాలెవరు? దక్షిణయెంత?—అనిసోమప్రవాకునడుగును.

సోమప్రవాకుడు; జ్యోతిష్టోమమనియో, అగ్నిష్టోమమనియో, సంకల్పింపబడిన యజ్ఞముపేరును — రంగనాధశర్మ మొదలగువారు ఋత్విజాలనియును, నూరుయావులు దక్షిణయనియును బదులుచెప్పెను. ఈ విధముగ సోమప్రవాకునికిని పదియారుమంది ఋత్విక్కులకును సంభాషణ జరుగును.

ఈపదియారుమంది ఋత్విక్కులును వారివారి వ్యాపారములను చక్కగ జరుపుచున్నారా? యజ్ఞశర్మ మంత్రలోప, తంత్రలోప, క్రియాలోపములు లేకుండ యధావిధిగ జరుగుచున్నదియో? యని కనిపెట్టి పరీక్షించి చూచుచుండుటకు సదస్యులుఅని కొందరు నియమింపబడుదురు. వీరు ఋత్విగ్గణములలో చేరినవారుకారు. వీరికిని వారి వారి అధికారములకు తగినటుల దక్షిణలుగలవు.

హోతృగణము ఋగ్వేదమంత్రములతో సంబంధపడియుండును. అధ్వర్యుగణమునకు యజుర్వేద మంత్రములు ఔద్ధాతృగణమునకు సామవేదమంత్రములు, బ్రహ్మకు అన్నియు వచ్చియుండవలయును. సదస్యులును అట్టివారుగనే యుండురు.

23 ఋత్విగ్వరణమయినవీధప వీరికి అర్చ్యపాద్య మధుపర్కాది పూజలు జరుగవలయును. మధుపర్క మనగ మధు (తేనె) మిశ్రిత దధికి (పెరుగు) పేరు.

24 అగ్నిష్టోమ దక్షిణలు మొత్తముమీద 112 అవులనియు వానిలో 12 సదస్యునికనియు మిగిలిన నూరును గణమునకు ఇరువదియైదు వంతున నాలుగు గణములకు పంచిపెట్టవలయుననియు, ఒక్కొక్కగణమున కీబడు యిరువది అయిదింటిలో గణములో ప్రధానపురుషుడయిన హోతయో, అధ్వర్యుడో, బ్రహ్మయో, ఉద్ధాతయో—ఈతనికి పండ్రెడును, వీరివెనుక వారగు వారి కొక్కొక్కరికి మూడేనియనియు, శ్రోతమను ద్రావిడగ్రంథముననున్నది.

25 నీలవేణి: యజ్ఞమును చూడవచ్చిన స్త్రీలు తమలోతాము సంబోధించుకొని సంభాషించుట.

26 యజ్ఞదీక్షపొందిన యజమానుడు—శ్మరము మొదలగు నియమములచే నేర్పడు సంస్కారముదీక్ష. భోజననియమము మొదలగువానిచే నేర్పడునది తపస్సు.

కృష్యయజుర్వేద 6.1.1.2 చూడుడు.

యజమానపత్నికిని దీక్షకలడు.

27 యజ్ఞదీక్షాంగముగ దేహచ్ఛాదనమునకు యజమానుని కొక జింకచర్మమిత్తురు. ఇదియే అజినము. అతడు కూర్చుండుటకును పండుకొనుటకును నిదియేఅగును.

28 యజ్ఞదీక్షా విషయమై కొన్ని సంకేతములుగలవు. యజ్ఞదీక్షవలన యజమానునికి తృతీయజన్మ యైనటులని మనుస్మృతి. 2—169.

నూతురగ్రేఽధిజననం ద్వితీయం మాంజిబంధనే |

తృతీయం యజ్ఞదీక్షాయాం ద్విజస్య శ్రుతిచోదనాత్ ||

(సన్యాసమువలన నాల్గవజన్మయనియు చెప్పదురు.)

శ్రుతి:—

గర్భోవా ఏష యద్దీక్షితః

తై. సం. 6-1-3 చూడుడు.

యజ్ఞదీక్షచే నూతనజన్మలభించి నట్లుండుటచే నూతనశిశువునకు చేయు నుపచారముల అనుకరణము ఈదీక్షలో దీక్షితునికి చేయబడును. పసిబిడ్డలకు వేళ్లుసాగక ముడుచుకొనియుండుట కనుకరణముగ వేళ్లనుముడిచి కట్టివేయుదురు. జిలపట్టినయెడల గోకికొనుటకుగాను జింకకొమ్మను చేతికి కట్టెదరు. పసిబిడ్డకు ఆముడమున పూయుట కనుకరణముగ ఈతనికి వెన్నబూయుదురు. పసిబిడ్డకు పాలేఆహారమై నట్లు ఈతనికి దీక్షాకాలములో ముఖ్యాహారము క్షీరములే.

29 శివదీక్ష: ఆపస్తంబీయాది శాఖానూత్రిముల ప్రకారము జరుగు నుపనయనస్థానమున ఆరాధ్యులు లోనగు వీరశైవులు శివదీక్షియనియొక క్రియ జరిగించుకొనెదరు.

యాగపశువును రుద్రునిపేర యూపమునకు కట్టివేయుదురట.

“ఇమంశుశం శశుపతేతేఽద్యబధ్నామి.”

ఈ వ్యాపారమునకును శివదీక్షయను సంకేతము కలదట.

(సకేషము)

1. హైందవులలో ఇంకా అత్తకోడళ్లు తగవులాడుకొనే ఆచారముపోలేదు. ఎందువల్ల? జ: అవును; కొడుకును ఎంతో కష్టపడిపెంచి కొత్తగావచ్చిన కోడలి అదుపు ఆజ్ఞలలో అప్పగించాననే భయము. ఇన్ని సంవత్సరములుగా ఇంట్లో పెత్తనము చాకిరి చేస్తుంటే మధ్యలో ఇదేమిటా అని సందేహము. పూర్వము చచ్చేచాకిరిచేసి పెద్దవాళ్ల ఆచారములతో నానా అవస్థపడి నేటికి అత్తపెత్తనము చెలాయించే రోజువచ్చేటప్పటికి కోడళ్లకి ఈసుకుమారతనములు సుఖములు ఏమిటనే ఈర్ష్య. ఈమార్పు ఎందుకు రావాలనే కోపముతో లేనిసమస్యలు తెచ్చుకొని తాము బాధపడుతు కోడళ్లను బాధపెడుతుంటారు. కోడళ్లవిషయమా? పుట్టిపెరిగిన స్వస్థలమును మిత్రులను బంధువులను విడిచివచ్చి ఇక్కడ అనుభవించే సుఖమేమిటనే పెద్దసమస్యకుతోడు అత్తలఅభార్తి ఇంట్లోచాకిరి-బావమరదుల అడవిడ్డల బాధ పిల్లలపోరు, ఇరుగు పొరుగులగోల, ఈనూసార సముద్రము ఈదలేక మగనికి ఎదురు చెప్పే శక్తిలేక, పూర్వాచార ప్రకారము అత్తలమీద విరుచుక పడుటము మామూలయిపోయింది. ఎవరో నూటికి ఒకరే ఈ సమస్యలులేని అత్తకోడళ్లువుంటారు.
2. మొన్న జరిగిన అఖిలభారత మహిళాసభలలో అధ్యక్షులయిన అనసూయాబాయి కాశెగారు చెప్పేవాటిలో సంతాన నిరోధము విషయము శ్రీలు ఏమిచెయ్యాలి? అది ఎంతవరకు అవసరము?
- జ: నేటిబీద భారతీయులకు చాలా అవసరము. కొన్నాళ్లక్రిందట ఇదేవిషయము శ్రీ అనేపుస్తకములో గుడిపాటి వెంకటచలంగారు కొంతవరకు వ్రాసియున్నారు. కానిచాలామంది స్వార్థపరులు ఆపుస్తకాన్ని అతనిని విమర్శించి చాలా సీచముగా భావించియున్నారు. అలాగు భావించే వారిలో కొందరికంటే చలంగారి కుటుంబము చాల సీతివంతమయినది. ఇటువంటి విషయాలు ప్రతిమహిళ, అన్నిమహిళా సంఘాలు శరీరసంబంధము బాగ తెలిసిన విజ్ఞానులను తెలుసుకొని డబ్బుకోసరము రహస్యముగా పనిచేయుటకాక అవసరమయిన కారణములుగల శ్రీకి సంతాన నిరోధమునకు సహాయపడునట్లు అందోళన చేయుట మంచిది. నేడు సంఘమునకు ప్రజలకు భయపడి సరియైన మార్గములు తెలియక చాలామంది ఈవిషయమయి బాధపడుచున్నారు. ఎందరు ఈసమస్యలు తీర్చుకోలేక అవస్థ పడుచున్నారో ప్రతిమహిళ ఆలోచించాలి. 1 సరి అయిన ఆరోగ్యము బలము వయస్సు లేనివారికి 2. పెంచడానికిలేగు ఆస్తిలేని వారికి 3. శరీరములో అంగములు సరిలేనివారికి 4. పిల్లలపెంచను చేత కానివారికి, ఇష్టములేని వారికి, ఇంకా ఇటువంటివే తప్పనిసరికారణములు ఏమయినావుంటే ఋజువు పరచు శ్రీలకు తగుసలహానిచ్చు విజ్ఞానులు కావాలి అని కోరుచున్నాను.

(నితీకుల అభిప్రాయములకు పత్రికాసంపాదకులు బాధ్యులకాదు గృ || సం ||)

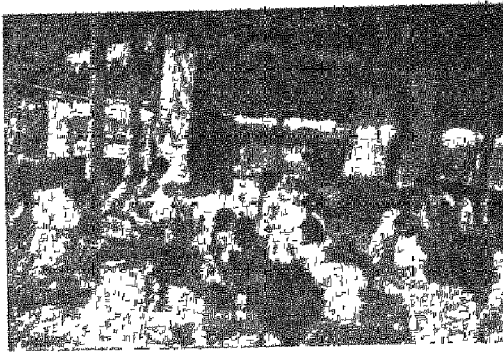


# కస్తూరిబా గ్రామ సేవికా శిక్షాశిబిరము

(ఆంధ్రశాఖ—సీతావగరం)



శిక్షాశిబిరం సమప్తుతున్న ఉపాధ్యాయినులు.

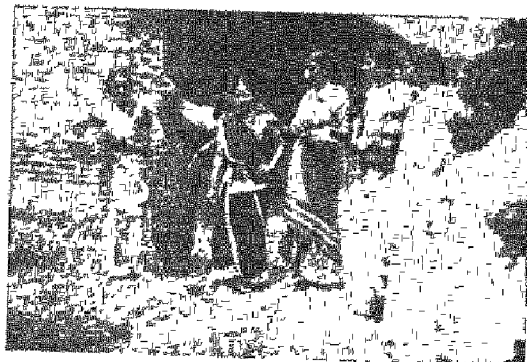


శిబిరంలో నూలు వసుకుతున్నారు.



వార్ధా విద్యాలయంలో బాల బాలికలు 'డిజిల్' చేస్తున్నారు.

# క స్తూరిబా గ్రామ నేవికా శిక్షాశిబిరము (ఆంధ్రశాఖ—సీతానగరం)



శిక్షితలు విరోధోత్సవాలు చేస్తున్నారు.



బాలబాలికలు తోటపనికి నీళ్లు తోడుతున్నారు.



విద్యార్థులు కథలు చెప్పుకుంటున్నారు.

# కస్తూరిబా గ్రామ సేవి కౌశిక్షాశిబిరం

ఆంధ్రశాఖ-గౌతమీ సత్యాగ్రహశ్రమం - సీతానగరం

శ్రీమతా కస్తూరిబాగాంధీ స్మారకచిహ్నంగా కోటిభరతైలక్షల రూపాయలకు పైగా వసూలైనది గాంధీమహాత్ముడు అధ్యక్షుడుగా ఏర్పడ్డ బ్రహ్మబోర్డు యాజమాన్యంకింద ఆసిధిస్త్రీలకు శిశువులకు విద్యాభివృద్ధికై వినియోగపడవలయును అని నిర్ణయమైనది. ఉడతాభక్తి ఆంధ్రదేశంకూడా 6 లక్షలపై చిలుకు వసూలుచేసింది. ఆ వసూలుకు మూలమైనవారు శ్రీబులుసు సాంబమూర్తి, శ్రీమతి దుర్గాబాయిగార్లు. సిదప శ్రీమతి దుర్గాబాయిగారి నే బ్రహ్మయొక్క ఆంధ్రశాఖకు ఏజంటుగా నేర్పరచిరి. శ్రీసాంబమూర్తిగారి సూచనపై ఆంధ్రశాఖ యాజమాన్యమున తూర్పుగోదావరిజిల్లా సీతానగరమున గౌతమీసత్యాగ్రహశ్రమమందు గ్రామసేవికౌశిక్షాశిబిరము సాగుచున్నది. బొబ్బిలిలోను వైద్యోపచారము, మంత్రసానిపనులకు తరఫీదునిచ్చు శిబిరమొకటి నడచుచున్నది. సీతానగరమందలి కౌశిక్షాశిబిరము వివరము లిచ్చుకరపత్రమును మాకార్యాలయమున కంపగా కృతజ్ఞతతో స్వీకరించితిమి. అసలది వార్ధావిద్యావిధానోపాధ్యాయనీవర్త కౌశిక్షాశిబిరముగా ప్రారంభమైనది. అయితే క్రమముగా దీనికనుబంధములుగా గ్రామసేవికౌశిక్షణ, స్వావలంబకౌశిక్షణ, వార్ధావిద్యాలయము మున్నగునవియు సాగుచున్నవి. ఈ ఉద్యమములన్నిటికి గ్రామసేవికౌశిక్షణ హెచ్చు బాహుళ్యత కలదగుటచే దీనిని గ్రామసేవికౌశిక్షాశిబిరమని పిలుచుచున్నాడు.

ఈ శిబిరము సీతానగరం గౌతమీసత్యాగ్రహశ్రమములో జరుగుచుండుట విలక్షణమైనది. ఆ ఆశ్రమమున కీ! శ్రీ! డాక్టరు సుబ్రహ్మణ్యంగారు కొంతమంది యువకుల సహాయ్యమున నిర్మాణకార్యక్రమము గావించుచు సత్యాగ్రహసమరమున ఆహుతియైనారు. ఆశ్రమవాసులందరును స్వాతంత్ర్యయుద్ధమున పాల్గొని ముక్కాకల తీరినవారు. 1930 లో ఆశ్రమవాసులగు మిగత పురుషులందరు జైళ్లలోనున్నపుడు ఆశ్రమ సంరక్షణము గావించుచు శ్రీ మామిడి లక్ష్మీపతిగారు ఆశ్రమమందే పాముగరచి చనిపోయిరి. ఆ ఆశ్రమముననుండి యథోచితదేశసేవచేసిన శ్రీమతులు లక్ష్మీనర్సమ్మ (డాక్టరుగారితల్లి) కామేశ్వరమ్మ (డాక్టరుగారిభార్య) మానాప్రగడనుండరమ్మ, మద్దూరి వెంకటరమణమ్మ, వోలేటిసీతమ్మ, వంగవేటి రాజేశ్వరమ్మగార్లు స్వరాజ్యమును కండ్లమాడకయే కీర్తిశేఖులైనారు. ఇందు నుండరమ్మ వెంకటరమణమ్మగార్లు ఖైదుకూడ అనుభవించిరి. అట్టిపవిత్రస్త్రీమన నీ శిబిరముసాగించుట శ్రేయస్కరము. ఇట్టిదేశసేవకుల నిలయమున, వారిని వారి పీఠకృత్యములను స్ఫూర్తికలెచ్చు ఆశ్రమమున, నేడీకౌశిక్షాశిబిరము సాగుచున్నది. తొలుతగా 7 గురు యువకులు, గాంధీగారి నేవాగ్రామమున (వార్ధా) హిందూస్థానీ తాలిమి సంఘముచే తరఫీదుపొందుటకై ఆంధ్రదేశమునుండి 1945 జూన్ లో వంపబడిరి. వీరునుశిక్షింపబడి 1946 ఏప్రిల్ లో తిరిగివచ్చిరి. 1946 జూన్ 9 వ తేదిన ఈ శిబిరము సీతానగరమున ప్రారంభమైనది.

ప్రారంభదశలో ఇక్కడ తరఫీదుపొందిన ఉపాధ్యాయులు 8 మంది; తరఫీదనందవచ్చిన విద్యార్థి నులు 13 గురు. అయితే 130 మంది ధరఖాస్తుదారులనుండి 25 మంది ఏర్పరుపబడిరినియు, వారుక్రమముగా 32 కి వృద్ధియైనను 12 మంది నుధ్యమధ్య విడిచివెళ్లినయి, అందు 3 గురు దుష్ప్రవర్తనకై పంపి

నేనుబడిరనియు తెలియుచో ఇచ్చట శిక్షణ ఎంతకైనతరమో, స్పష్టముకాగలదు. వీరిపేరులు ఊరులు గాంచునో ఆంధ్రదేశమున దాదాపు అన్నిప్రాంతములనుండియు యువతీమణులీ శిక్షాశిబిరమునకు విచ్చేసి నట్లు తెలియగలదు.

జూన్ 1946 నుండి డిశంబరు 1946 వరకు ప్రాథమిక శిక్షణముగిసినది. ఈ ఆరునెలలలో విద్యార్థి నులు ముఖ్యముగా వారు అవలంబించిన ఖద్దరు పరిశ్రమద్వారా తమకు కావలసిన వస్త్రయంతా తయారు చేసుకున్నారు.

1947 జనవరినుండి 1947 డిశంబరువరకు వార్ధావిద్యావిధానమున ఉపాధ్యాయుల తరఫీదునడిచినది. ఇట్లు మొదటి జట్టు తరఫీదు అగుచుండగా రెండవజట్టువారు 1947 డిశంబరువరకు ప్రాథమికశిక్ష పొంది పూర్తిచేసిరి.

ఉపాధ్యాయినీ శిక్షాశిబిరముతోపాటు వార్ధావిద్యాలయమున్నూ ఒకటి ఇక్కడ సాగుతున్నది. ఈ పాఠశాలకు చుట్టుప్రక్కల గ్రామాల బాలబాలికలు వస్తున్నారు. ప్రారంభంలో 60 మంది విద్యార్థులు చేరారు. వీరిలో 16 సం|| ల బాలికలున్నూ ఉన్నారు.

వార్ధావిద్యావిధానము ముఖ్యముగా ఏదేని చేతిపని నాశ్రయించినది; ఇందు పుస్తకాలు మొదలగు పాఠపద్ధతి సామగ్రిఉండవు. పెద్దతరగతులవారి నీవిధానము ఆకర్షించలేదు. వారికన్న తక్కువతరగతి వారికి నచ్చినా తలెదండ్రులకు సహాయంచేయవలసిన కాలంలో వారుసరిగా బడికిరారు. ఇతరపద్ధతి బడు లున్నచోట ఈ బడికిరావడంకూడా క్లుప్తమే. ముఖ్యంగా యిలాంటిబళ్లకు వచ్చేవారు కార్మికులబిడ్డలు. వారు ఆయాకాలాల్లో కూలినానికిపోతారు. అదికాదనడానికివీలులేదు. వారికి సంపాదనకూడా ఇచ్చే విద్య అయినా చెప్పవలె; లేక అర్థోజ్జే పాఠశాలనడపవలె. ఇత్యాదివిషయములను శిబిరనిర్వాహకులు అనుభవంచేత చెప్పచున్నారు. అయితే ఈ విద్యార్థులు వడికిననూలుచేత నేయించినగుడ్డ (1946 జూన్ మొ. 1947 ఏప్రిల్ వరకు) 112 క|| ల గుడ్డ. దీనిఖరీదు రు 230 లు. దీనికైన పెట్టుబడి రు 180 లు మాత్రమే. లాభం రు 50 లు. ఈ నూలువడికిన వారంతా 5.10 సం|| ల మధ్య బాలబాలికలు.

ప్రథమంలో వార్ధావిద్యావిధానమున ఉపాధ్యాయినీ శిక్షాశిబిరముగా ప్రారంభమైనా - కేవలము ఉపాధ్యాయునిగానేగాక ఆ యువతి గ్రామసేవికగా తయారుకావలసివచ్చెను. 'గ్రామసేవ' అనేసరికి తరఫీదు నందవలసిన విషయములుకూడా హెచ్చినవి. ఇందుకుగాను వైద్యవిషయం, రోగులకు ఉపచారవిషయం తరఫీదునిచ్చే శిబిరం వక్కటి బొబ్బిలిలో ఈ బ్రట్టుక్రిందనే సాగుతున్నది; ఇక్కడనుంచి విద్యార్థిను లంప బడుతున్నారు. అంతేగాక ఇక్కడనే గ్రామపారిశుధ్య మిత్యాది శిక్షణలు ఇవ్వబడుతున్నవి.

ఇంకా ఈ శిబిరంలో విద్యార్థినులకు స్వావలంబన విధానంలోకూడాఅంటే రెండేండ్లలో తమకుతగిన బ్రతుకుతెరువు తామేర్పరచుకోగల శక్తికేర్పరుపవలెననిఆశ. ఇలాంటివారికి, వడకడం, నేయడం, కట్టుపని పగరాలు నేర్పుతున్నారు.

ఈ విధంగావీరు శిక్షాశిబిరంలో శిక్షణనిస్తూ విద్యార్థినులలోకలిసి గ్రామ సేవను గావిస్తు చుట్టుప్రక్క గల గ్రామాలలో పరిచయం చేస్తుంటున్నారు. వట్టికోజులలో వయోజనవిద్యావ్యాపకము, పండుగలు ఉత్సవాలకోజులలో ప్రజాసేవ, ప్రజాప్రబోధము గావిస్తున్నారు.

జాతీయోత్సవములలో వీరుముఖ్యముగా అందరుచేరి 'సూత్రయజ్ఞం' (24 గంటలు నూలువదుకుదీక్ష) నడుపుతుంటారు. ఆవిధంగా వడికిననూలుపెట్టి వీరు 70 గంటల సుదృఢ మూచేయించి పేదపిల్లలకు పంపి పెట్టినారు.

ఈ శిబిరంలో వంట, తోటపని ఇత్యాదులన్ని వీరేస్వయంగా చేసుకుంటారు. ఇందుకుగాను వీరిలో వీరే ఆయాపనులను నిర్వహించడానికి పెద్దలను ఎన్నుకొని వారిఆజ్ఞానవర్తులై ఆయాపనులలో నడుచుకొంటారు. దీనివల్ల వీరిలో ఐక్యత్యం ఏర్పడడం హెచ్చుతగ్గులనేభావం నశించడం జరుగుతున్నది. ఈ శిబిరములో కులమత వివక్షతలేమీ పాటించబడవు.

ఈ శిక్షాశిబిరం జీవితం ఈ యువకుల మానసికస్థితి పెంపొందడాని కెలా తోడ్పడినదో ఈ విషయం తెలుపుతుంది. వీరిక్కడికిరాకముందు వీరిలో కొందరికి ఉద్రేకస్వభావము, తన్మూలము మూర్ఖావస్థలు (హిస్టేరియాఫిట్స్) ఉండేవట. ఈ శిబిరంలో చేతిపనులతోకూడిన విద్యావిధానమున శిక్షణ అమరగానే ఆ వ్యాధులు తొలిగినవట.

ముఖ్యంగా ఈ శిబిరమును మొదటనుంచీ శ్రీమతి డి. యస్, విద్యావతీదేవిగారు బి. ఎ. బి. ఎల్ గారున్నూ, శ్రీమతి దిగుమర్తి బుచ్చి కృష్ణమ్మగారున్నూ, సంయుక్త కార్యదర్శినులై నడుపుతున్నారు. ప్రస్తుతం శ్రీ విద్యావతీదేవిగారు, శ్రీమతి దుర్గాబాయిగారిస్థానే బ్రష్టు ఆంధ్రకాఖన కార్యదర్శినిగాకూడా ఉన్నారు.

ఇక శ్రీ బుచ్చికృష్ణమ్మగారంటే కీ! కీ! దిగుమర్తి హనుమంతరావుగారి ధర్మపత్ని. శ్రీరావుగారు మహాత్ముని ప్రప్రథమ శిష్యులలోనొక్కరు; నెల్లూరు పల్లెపాడు ఆశ్రమస్థాపకులలోను నిర్వాహకులలోను నొక్కరు. అట్టి మహనీయుని సహధర్మచారిణి, బ్రహ్మచారిణియై ధర్మశక్తితయైన విదూషిమణి.

ఇంకను మరి ఏడురు యువకులు వీరికితోడై శిబిరమున శిక్షణమిస్తున్నారు.

ఇందు 1947 డిశంబరు నాటికి శిక్షణపూర్తిగావించుకొన్న దేశసేవికలు ఆంధ్రరాష్ట్రమంతట వివిధ స్థలాలలో బ్రష్టు యాజమాన్యమున ఏర్పరుపబోయ్యే కేంద్రముల పనిచేస్తారు. రెండవజట్టు 1949 ఏప్రిల్ నాటికి తర్ఫీదు ముగిస్తారు.

ఈ విధముగా నీ శిబిరము దినదినాభివృద్ధి నందుచున్నందులకు మేమెంతయు సంతసిల్లుచున్నాము. స్వావలంబన శిక్షితలకు సేవతగిన బ్రతుకుతెరచు లింకను హెచ్చునని ఆశించుచున్నాము. చిరకాల మిట్టి శిబిరము నడిచి ఆంధ్రదేశమున కనీసము గ్రామమునకొక్క గ్రామ సేవికనైన సరఫరాచేయుగాక. ఈ విధముగా నైన మహాత్ముని ఆశీర్వాదనానుసారము స్థాపకలైన డాక్టరు ముబ్రహ్మణ్యంగారి మధురస్మృతి పచ్చగా నుండుట ఆంధ్రదేశీయు లందరికి హర్షదాయకము.

41. అల్లసాని పెద్దన్నగారి కవిత్వంకొంత నావైత్యం కొంత.
42. అంగట్లో అన్నీఉన్నా అల్లుడునోట్లో శని.
43. తిగలలమ్మ తిండి, తీర్థాలలో బైటపడుతుంది.
44. ఇంటిగుట్టు లంకకుచేటు.
45. కావల్సికొట్టి గద్దలకు చెయ్యడమెందుకు ?
46. మాయింట్లో భోంచేసి మాగుమ్మంలో చెయ్యి కడుక్కో.
47. చింత చచ్చినా పులునుచావదు.
48. చెట్టులేనిపూల్లో ఆసుదపుచెట్టు మహావృక్షం.
49. గేదెలేనిపూల్లో గొడ్డుగేదె శ్రీ మహాలక్ష్మిఅట.
50. పులినిమాచి నక్క వాతపెట్టుకొన్నట్టు.
51. రామాయణమంతా విని రాముడికి సీత ఏమాత్రం దన్నారట.
52. కంచే చేసుమేస్తే కాపేమిచేస్తాడు ?
53. జరిగితే జ్వరమంత సుఖములేదు.
54. ఇల్లుకట్టిమాడమన్నారు, పెళ్లిచేసిమాడమన్నారు.
55. అప్పతీర్చి అంగట్లో కాపురమండాలి.
56. తనకుమరినధర్మం, మొదలు చెడ్డ బేరమూనా?
57. ఎల్లమ్మపెళ్లిలో పుల్లయ్యకొకపోవ.
58. ఇంట్లోపోరు,కంట్లోనలక, కాల్లోముట్టాసమానం.
59. గాదిలోఘావ్యం గాదిలోవుండాలి బిడ్డ గార గాయలా వుండాలంటే ఎట్లా ?
60. తోచితోచనమ్మతోటి కోడలుపుట్టింటి కెల్లండిట.
61. అల్లుడుకి నెయ్యిలేదు అతనితోవచ్చినాయనకి మానలేదు.
62. అయ్యకు పెళ్లవుతుండన్న సర్దాయేగాని సవతి తల్లి వస్తుందని తెలీదు.
63. సన్యాసిపెళ్లం విధవాగాదు, పునిశ్రీగాదు.
64. ఎద్దుగా ఏడాదిబ్రతికేకంటే అంబోతుగా ఆరేళ్లు బ్రతకడం నుంచిది.
65. పసుపూబొట్టుకు పదిఆముడవెళ్ళాలి.
66. చేముడు వరమిచ్చినా పూసారి వరమియ్యదు.
67. లంఖనాల్లో మనుగుడుపులట.
68. తల్లి చెవులుకొరికినవాడు పివతల్లికి కమలాలు చేయిస్తాడా?
69. ప్రయాణాలవారి మాధావుడికన్న పెట్టెలు మోసేవారి మాధావుడి ఎక్కువ.
70. పక్కవాడు పాడి ఆవంటే ఇంటివాడు యీమకు పోయిందన్నాడుట.
71. నడిమంత్రంసిరి, వరంమీదవుండు.
72. సవతికుండైనా ఉడుకుతుందిటగాని తోటి కోడలికుండని ఉడకదట.
73. వట్టిగొడ్డుకు అర్బులెక్కువ.
74. కాకిపిల్ల కాకికిముద్దు.
75. కొనపోయే గేదె పెట్టపోయే పుచ్చపాడు మేసే సిందట.
76. అందరికీనేలోకువ, నాకు నంబికొండయ్యలోకువ.
77. తాడితన్నేవాడి తల తన్నేవాడుంటాడు.
78. అత్తెమంచీ వేముతీపీ వుంటుందా ?
79. అన్నదమ్ముల్లో ఆఖరివాడికంటే అడవిలో మూకైపుట్టడం నుంచిది.
80. ఎద్దుకేమి తెలుస్తుంది అటుకులరుచి?



## — మేకపోతుగాంభీర్యం —

[సామెతలు రెండువిధాలు. స్వయంసేదమైన అర్థంకలవి ఒకరకం. పూర్తిఅన్వయం తెల్పేకథలుకూడ వెనుకగలవి రెండోరకం. ఈ “మేకపోతుగాంభీర్యం” రెండవ రకానికి చెందినది. దీనికిసంబంధించిన కథ ఇందువ్రాస్తున్నాము. ఇట్లేమాపాఠకులు ఇతరలోకోక్తుల గూర్చి కథలవ్రాసికుంటే సంతోషపూర్వకంగా ప్రచురిస్తాము. గృ||సం||]

ఒక మేకపోతు బాగాబలిసినది, పెద్దగడ్డంగలది, వెనుక కుతిరిగినకొమ్మలుగలది—అడవిలో ఆచెట్టునా ఈపుట్టనా అకులుమేసిమేసి ఆలిసి—ఒకగుహలోదూరి వాకిట్లో ఒకబండ్లపైకూర్చొని నేదతీర్చుకుంటూ ఉన్నది. ఇంతలో ఆ గుహయందు అలవాటుగా నివసించుచున్న సింహము తనవిహారముముగింపుకొని వచ్చినది. దాని నల్లంతదూరమున చూడగానే మేకపోతునకు గుండెలు జారిపోయినవి. అయినను పైకెదైర్యము వీడక గాంభీర్యముద్రతో—దరిదాపులకువచ్చిన సింగముతో నిట్లుపల్కినది:—



“అహ మేవశతం వ్యాఘ్రం  
పంచవింశతి కుంజరాః  
ఏకసింహం నభయ్యేమి  
గడ్డం వపన ముచ్యతే ||”

[నేనే నుమా—నూరుపులులను 25 ఏనుగులనుతని, ఇంకొక్కసింహమునుమాత్రము తిననిదే—ఈగడ్డమును తీసివేయను అని శపథముపట్టినది !]

ఈమాటవినగానే, సింహమునకు జంకుకలిగినదట. పోనీ ఇప్పుటికితలదాచుకొని పొ్రణము దక్కించుకొందమని తొలగిపోయినదట. దానితో మేకపోతు చెంగున ఎగిరి — పారిపోయి — ‘బ్రతుకుజీవుడా’ అని ఇంటికిచేరినదట.

సామాన్యముగా అంతస్పృత్యములేకున్నను తనకుమించిన వారెదుర్కొన్నప్పుడు—గాంభీర్యముద్రవహించి పటాలోపమున ప్రగల్భములుకొట్టి తప్పించుకొనగల్గవారిది “మేకపోతుగాంభీర్యము”. అందుకు.

# శారద లేఖలు

సాభాగ్యవతి కల్పలతకు,

నచ్చే లీ!

నీవు వ్రాసిన లేఖచేసినది. రాష్ట్రమహిళాసభ చూచివచ్చితివిగదా. అచటి విశేషములు వ్రాసినావు కా వేమని వ్రాసితివి. బెజవాడలో రాష్ట్రమహిళాసభ ముగియునప్పటికి మద్రాసులో గృహలక్ష్మీ టపాకట్టు సమయము సమీపించెను. కాన జనవరినెలకు పంపవలెననుకొంటిని. ఈలోగా ఆఖిలభారత మహిళాసభ మద్రాసులో జరుగునను వార్త విన్నాయెను. వేడి వేడి వంటకములు తయారైయుండగా చలిదిపదారములు భుజింప నాసపడువారుందురా? అందులో స్థానికముగా జరిగెడి ఆఖిలభారతమహిళాసభ వార్తలకంటె జరిగిపోయిన రాష్ట్రసభవార్తలెల్లు ప్రాముఖ్యత వహింపగలవు. కానవానికి తాచివచ్చుటయు కము. పిమ్మట మనటపా నడపవచ్చుననుకొంటిని. పైగా పెండ్లి ప్రయాణములును పండుగ పేరంటములును మనలేఖలకించుక యవరోధము గలిగించినవి. అయిననేమి? ఆలస్యమైనదేగాని ఆవశ్యకత తీరలేదు. ఎప్పటి కప్పుడు బెజవాడరాష్ట్రమహిళాసభ విశేషములు నీకు తెలుపవలయునని ఆతురపడుచునే యున్నాను.

ఈమారు ఆంధ్రరాష్ట్రమహిళాసభ 1947 సంవత్సరము డిశంబరు 6, 7, తేదీలలో ఆంధ్రదేశమునకు కేంద్రస్థానమైన బెజవాడలోజరిగినది. దాదాపు ఆంధ్రదేశమునందలి యన్నిజిల్లాలనుండియు, ఆంధ్ర రాష్ట్రమునకు రాజధానికానున్న మద్రాసునుండియు ప్రతినిధులువచ్చినారు. ఈ మహిళాసభకు అధ్యక్షురాలు శ్రీమతి కొండ పార్వతీదేవి బి. ఏ. గారు. పార్వతీదేవిగారు సుప్రసిద్ధదేశసేవా పరాయణులై దేశభక్తబిరుదుగొన్న కొండ వెంకటప్పయ్య పంతులుగారి ఆనుగుణపుత్రి; తండ్రియందుగల దేశభక్తి, సేవాసక్తి కార్యదీక్ష, ఆమెయందును పోణికిసలాడుచున్నవి. కావున ఆమెపట్టభద్రురాలుకాగానే వైతృకంబైన సేవారంగములో ప్రవేశించి శ్రీజనాభ్యుదయ సేవకు తనజీవితమును అంకితముచేసికొనినది. క్రమబద్ధమైన కార్యక్రమముగాని, సరియైన లెక్కపద్ధతులుగాని లేక చిందర వందరగనున్న రాష్ట్రమహిళాసంఘ కార్యక్రమమును చేతికితీసికొనినది. గతమాడువత్సరములలో ఆమె కార్యదర్శిత్యముక్రింద రాష్ట్రమహిళాసంఘ మొంతయూ ఉన్నతస్థితికి వచ్చినది. ప్రాథమిక సభ్యురాండ్రసంఖ్య అత్యధికమైనది. గ్రామతాలూకా జిల్లాసంఘము లేర్పడి పనులు జరిపినవి. రాష్ట్రమంతట పెక్కుమార్లు పర్యటించి శ్రీలలో అవరోధము గలిగించినది. పార్వతీదేవి కార్యకాశలమును ఆఖిల భారత మహిళాసంఘమువారు గుర్తించినారు. 1946 సంవత్సరములో స్వీట్జర్లాండులో జరిగిన అంతర్జాతీయమహిళాసభకు వెదలు ప్రతిధునిలకు నాయకురాలిగా చేసిపంపినారు.

విదేశపర్యటనముచే పార్వతీదేవిగారి అనుభవము, కార్యదీక్ష స్విగ్రహణీకృతమైనది, కాన సహజముగ దుర్బలశరీరయు, అనారోగ్యవతియు నయ్యు సంఘ సేవచేయుచున్నది.

సభా ప్రారంభకురాలు అమృన్నరాజాగారు. స్వాగతసంఘాధ్యక్షురాలు కలగర పిచ్చయ్యగారు. 6.12.47 తేదీ సాయంత్రము అయిదుగంటలకు మహాసభ ఆరంభమైనది. ప్రారాణాదికములైన తరువాత శ్రీ పిచ్చయ్యగారు ప్రస్తుతశ్రీల సమస్యలనెల్ల చచ్చిస్తూ స్వాగతోపన్యాసము చదివినారు. పిమ్మట సభా



ప్రారంభకురాలు శ్రీమతి అమ్మన్నరాజుగారు ప్రస్తుత దేశపరిస్థితులను శ్రీల కర్తవ్యమును వివరించుచు సావధానముగను విపులముగను ఉపన్యసించినారు. తరువాత అధ్యక్షురాలు పార్వతీదేవిగారు ఆఖిలభారత మహిళాసంఘము భారత మహిళాభ్యుదయమున కెట్లు కృషిచేయుచున్నదియు వివరించుచు, దేశము నందన్ని ప్రాంతములను మహిళాసంఘమునందు 30,000 ప్రాథమిక సభ్యురాండ్రుకలరనియు, 41 శాఖలును, 180 ఉపశాఖలును, కృషిచేయుచున్నవనియు తెలిపినారు. మన ఆంధ్రరాష్ట్రములో ఈ మహిళాసంఘము పక్షమున 8000 సభ్యురాండ్రుగలరనియు 10 జిల్లా సంఘములు 30 తాలూకా సంఘములు గలవనియు విశదీకరించినారు. అంతరాజ్ఞీయ మహిళామండలితో మన భారతమహిళాసంఘమునకుగల సంబంధమును, అంతరాజ్ఞీయ వ్యవహారములలో భారతనారీలోకము పాల్గొని చేయుచున్న ఆఖండకృషియు, ఇంకను భారతమహిళాసంఘము స్వదేశములోను విదేశములోను చేయవలసినపనియు ప్రస్తుత దేశకాలపరిస్థితులలో శ్రీమతి నిర్వహించవలసిన బాధ్యతలను చక్కగా వివరింపబడినవి మొత్తముమీద పార్వతీదేవిగారి ఉపన్యాసము విషయగర్భితమై యున్నదని తెలిపినబాలును, దాని విలువగుర్తించుటకు ఆమె ప్రతిభ గమనించుటకు.

పూర్వము రాష్ట్రమహిళాసభకు సభకువచ్చినవారెల్లరు ప్రతినిధులుగా యెన్నుకొనబడిడివారు. ఈమారట్లుగాక ఆయాసంఘములలో సభ్యురాండ్రు లెక్కప్రకారము జిల్లాలవారిగా సభకు యెన్నుకొన బడివచ్చిరి. అయినను దాదాపు పదిజిల్లాలనుండి ప్రతినిధులును వారికి ఇనుమిక్కిలిగా ప్రేక్షకురాండ్రును విచ్చేసిరి. విశాలమైన మ్యూనిసిపల్ హైస్కూలు ఆవరణములో మాగంటి అన్నపూర్ణదేవిపేరట నిర్మితమైన విశాలమగు పందిరిలో మహిళాసభ సమావేశమైనది. విద్యుద్దీపములు, తాడుస్పీకర్లు మున్నగువసతులన్నియు చేకూర్చబడినవి. హైస్కూలుపేడమీది పెద్ద పెద్ద గదులు జిల్లాలవారిగా ప్రతినిధులకు బసలుగా ఏర్పాటు చేయబడినవి. పందలకొలది నేవికాగణముయొక్క సహాయమేగాక అసంఖ్యాకపురుషులసహాయమును చేకూర్చబడినది.

వివిధమండలములనుండి విచ్చేసిన విదుషీగణముతో సభ కలకలలాడినది. గదులు గలగలలాడినవి. ఆంధ్రనారీమణులట్లు యేడాదికొకమారు కలిసికొని పరస్పర సుఖాలాపములతో గడపు టుననది యొక సుఖమైన అనుభూతి; దివ్యమైన ఆనందము, మధురమైనదృశ్యము. నిజమునకు ఏపెండికందరు విదుషీమణులు సమావేశమగుట సంభవించును? ఆహ్వానసంఘాధ్యక్షక, ప్రారంభక, అధ్యక్షురాండ్రు ఉపన్యాసములతో ప్రథమదినసమావేశము ముగిసినది. నాటిరాత్రిభోజనానంతరము ఖానీ అను నాటకప్రదర్శనమును జరిగినది. ఈనాటకము స్వర్ణీయ త్రిపురనేని రామస్వామిచౌదరిగారిచే విరచించబడినది; గుడివాడ నూతాశ్రమ వారిచే ప్రదర్శింపబడినది.

ప్రదర్శనమునకు ముందు వేదమతములోని వైరుధ్యములను వివరిస్తూ ఒకఉపన్యాసము జరిగినది. వసిష్ఠవిశ్వామిత్రులకుజరిగిన వివాదము బ్రాహ్మణ బ్రాహ్మణజాతర వివాదగాని ఆశ్రమజలమునకు పశుబలమునకు జరిగిన పోరాటముగాదని యీ ఉపన్యాసకర్త వివరించారు. పిమ్మట నాటకమారంభమైనది. ఈనాటకము లోని కథాంశము భాగవతములోని వేనరాజునకు సంబంధించినది. అయితే వేనరాజును బ్రాహ్మణులైన మహర్షులు కావడగుని కావించిరనే విషయము పురస్కరించుకొని యీ నాటకము విరచింపబడినది. కాని భాగవతగాధకును ఈనాటకగాధకును చాలవ్యత్యాసముగలదు. భాగవతములోని వేనరాజు బహుదుర్మార్గుడు. ప్రహళకుంటుడు. వేదమతాచారవిరోధి. ఇతనికి దేవుడులేడు; తానే దేవుడనని యితనివాదన. వేదచోదిత కర్మల నిత డామోదింపడు. ఆకతాయియైన ఈపుత్రుని సన్మార్గమునబెట్ట లేకను, ఏకైకపుత్రుని కఠినముగా శిక్షింపలేకను, ఇతనితండ్రియైన అంగరాజు భార్యాపుత్రులను, రాజ్యమును పరిత్యజించి యెటకోవెడలి పోయినాడు. దేశము అరాజకమైనది. అప్పుడు పెద్దలెల్ల రాలొచ్చింది రాజమహిషి అనుమతినివేసునకు

పట్టుముగట్టినారు. సహజదుర్భాగ్యప్రవృత్తికి రాజ్యాధిపత్యము తోడుకాగనే వేనుని దౌర్భ్యము మితిమీరి పోయినది. ప్రజలను బహువిధముల హింసించువానినాడు. మహర్షులు ఇదితగదని వేనుని కెన్నో విధముల బోధచేసిరి. అతడువినలేదు. కావున ద్రాక్షాక్షేమమునిమిత్రము మహర్షులీతనిని కాపదగ్గునిచేసినారు.

ఇది భాగవతములోనికథ. కాని నాటకములో యీకథ పూర్తిగా మార్చబడినది. నాటకములోని వేనుడు బహుమంచివాడు. న్యాయశీలుడు. అహింసావ్రతుడు. యజ్ఞపశువుల ఆర్తనాదము వినలేని దయార్ధిహృదయుడు. హింసాత్మకమైనందుననే యితడు యజ్ఞములనిషేధించినాడు. యజ్ఞములు నిషేధించినందులకు అగ్రహముచెందినవారై బ్రాహ్మణులైన మహర్షులు, వద్యమాంసాదులు నేవించువారైన బ్రాహ్మణులు, నీతినియమ విరహితులైన బ్రాహ్మణులు, క్రోధించి, ధర్మాత్ముడైన వేనుని ఖానీచేసినారు.

దుర్భాగ్యుడైన వేనుని చంపిన తప్పేమున్నదని లోకము అభిప్రాయపడవచ్చునని కాబోలు నాటకము లోని వేనుడు కడు మంచివాడుగ వర్ణింపబడినాడు. కథపాడుగునను వేదధర్మములు, బ్రాహ్మణులు చిత్తము వచ్చినట్లు నిందింపబడినారు.

ఆంధ్రరాష్ట్ర మహిళాసభ ప్రతినిధులవినోదార్థము ప్రదర్శింపబడిన నాటకము ఇది. ఈనాటకము నకును ఆంధ్రరాష్ట్ర మహిళాసభకును ఏమిసంబంధమో తెలియదు. ఇదిప్రస్తుతమునకు సంబంధించినదికాదు. స్త్రీలకు ఉపయోగమైనదియేకాదు. స్త్రీలసమస్యలకు చెందినదియేకాదు. ఒకనీతినిగాని ధర్మముగాని బోధించునదియేకాదు. పోనిమ్ము; మహిళాసభ గనుక యేబాలికలచేతనైన ప్రదర్శించినారనిన నదియేలేదు. పనిగట్టి గుడివాడ నూతాశ్రమమునుండి పిలిపింపవలయులచే నీ నాటకమును ప్రదర్శింపజేసినారు. ఈనాటకముచూచినవీడట యిది వేనరాజుఖానీగాదు, బ్రాహ్మణులఖానీ యిదిపించినది. చూచి ఆనందించిన వారు కన్పించలేదు. బ్రాహ్మణులైనవారిమనసులు చిన్నబోయినాయి. కాని వారి మనసులు బ్రాహ్మణుల యెడ క్రోధోక్తములైనాయి. మహిళాసభలలో ఇట్టి సంఘటన సరికొత్తది.

మఱునాడుదయము శ్రీమతి గుడిపూడి యిందుమతీదేవిగారి అధ్యక్షతక్రింద వైజ్ఞానికసభను ప్రారంభించుచు, శ్రీమతి వేదవల్లితాయారమ్మగారు విజ్ఞానాత్మకమైన చక్కని ఉపన్యాసముచేసినారు. పిమ్మట ఇందుమతీదేవిగారి ఉపన్యాసము జరిగినది. ఇందుమతీదేవి శిష్టాచారసంపత్తిగల విద్యక్కుటుంబమున జన్మించిన కవయిత్రి. చక్కనివాక్యమత్కృతి శ్రావ్యమైనకఠము ఆమెకు భగవత్ప్రసాదము. ఆమెకు సనాతనాచారములపై అభిమానమెంతయో, దేశ భక్తియు నంతగలదు. గాంధీమహాత్మునిపై గాఢగౌరవము. ఖద్దరుపైసెన లేనిప్రేమ. ఇందుమతీదేవిగారి ఉపన్యాసమొకరసధుని; అందులో పాటలు, పద్యములు, శ్లోకములు, పీటకథలు అవ్వరిగావారలును. హృదయరంజకమైన యేహరికథనో వినుచున్నట్లుకోరితలు ఆనందింతురు. ఇందుమతీదేవిగారి వివిధవిషయములపై సుమారు రెండుగంట లుపన్యాసముగావించిరి. తరువాత శ్రీమతి రుక్మిణీలక్ష్మీపతిగారు మద్రాసుశాసనసభలో జరుగుచున్న దేవదాసీబిల్లు, బహుభార్యానిషేధపుబిల్లు, వ్యవసాయభూములలో స్త్రీలకు భాగ్యవంతులగుబిల్లు నాదిగాగలవానిని గుఱించియు మెఘరిటీలేనందుపల్లస్త్రీలకుగలగుచున్న అన్యాయములనుగుఱించియు, పదవులనిచ్చు సందర్భములలో స్త్రీలయెడ చూపబడుచున్న వ్యత్యాసమునుగుఱించియు, దీర్ఘముగనుపన్యసించిరి. పిమ్మట వల్లభనేని సీతామహాలక్ష్మమ్మగారు గూడా మద్రాసుఅసెంబ్లీ విశేషములగూర్చి యుపన్యసించి నారంభించిరి. అప్పటికే పదిరెండుగంటలుదాటి భోజనముకుకెళ్లవలసి వచ్చినందున వారిఉపన్యాసమును నేనువినలేదు.

సాయంత్రము నాలుగంటలకు మహిళాసభ మరలప్రారంభమైనది. జిల్లాకార్యదర్శినుల నివేదికలైన పిమ్మట తీర్మానములారంభించినారు.

భారతావని స్వాతంత్ర్యము బడసినందుకు జోహారులర్పింపబడినవి. అఖండభారతవర్షము కెందుగా ఖండింపబడినందులకు విచారించుచు మరలవివేకము కావలెనని నూచింపబడినది. సోదరి తుర్లపాటి రాజేశ్వరమ్మ

గారిమృతికి విచారమునూచింపబడినది. విశంతుశ్రీలకు భాగ్యవర్తకగలిగించు 1937-సం॥రపుచట్టము వ్యవసాయ భూములకుగూడా వర్తించుపట్ల గత 10సం॥లకువర్తించునట్లు మద్రాసుశాసనసభవారు చేయనందులకు అక్షేపణ చేయబడినది. బహుభూర్యాత్వనిషేధపుబిల్లుగూడా త్వరలో శాసనము కావలయుననికోరబడినది. ప్రతియూరను శ్రీలకు ప్రత్యేక గ్రంథాలయము పెట్టుటేగాక సంచారగ్రంథాలయముగూడా పెట్టవలెనని దొరకినమును కోరిరి. అన్నిసంస్థలలో శ్రీలకు పురుషులతోసమాన ప్రాతినిధ్య మియవలెననిరి. ఆంధ్రరాష్ట్రమునందు ఒకటి రాయలసీమలోను, ఒకటి ఉత్తరసర్కారులలోను, రెండు శ్రీకళ్యాణాలకు కావలెననిరి. దేశములో మతకల్లాలములు చెలరేగకుండ శ్రీలుగూడ కృషిచేయవలెననియు, ఆత్మరక్షణచేసికొనుటకు ప్రభుత్వము వారు శిక్షణకేంద్రము నేర్పరచి శ్రీలకు శిక్షణనీయవలెననియుకోరిరి. రైళ్లలో శ్రీలకుగలుగుచున్న ఆసౌకర్యముల నివారించవలెననిరి. విద్యావతులైన శ్రీలు విద్యరానివారికి విద్యనేర్పవలెననిరి. సాంఘికక్షయములను ప్రత్యేకకాఖగతీని దానికి ప్రత్యేకముగా నొకమంత్రిని నియమింపవలెననియు ఆమంత్రిపదవికి శ్రీనే నియమింపవలెననియు నూచించిరి. ఆంధ్రరాష్ట్రములో వివిధనామములతో మహిళాసంఘము లేర్పడుచుండుట కోచనీయమనియు దీనివలనసంఘబలము క్షీణించుననియు, ఆంధ్రమహిళలు అట్టి సంస్థలలో చేరక అఖిలభారత మహిళాసంఘమునందేచేరి దానికి చేయూతనీయవలెననియు హెచ్చరించిరి. మహిళాసంఘము పక్షమున బాలికలకు ప్రత్యేకకాఖనేర్పరచి వారిలోవిద్య, లలితకళలు, సంఘసేవ, క్రమశిక్షణ అలవడుటకు ప్రయత్నింపవలెననియు, 'భారత కన్యామండలి' అనుపేరుతో ఈ కాఖను వ్యవహరింపవలయుననియు, ననిరి. ఆంధ్రమహిళాభ్యుదయమునకు అపారకృషిచేసిన శ్రీవీరేశలింగము పంతులుగారి శతవారిక జయంతిని, రాబోవు ఏప్రిలులు 16-వ తేదీని ఆంధ్రమహిళాసంఘములన్నియు యుత్సాహముతో చేయవలెనని తీర్మానించిరి. కన్మారిబా నిధిని ఆంధ్రరాష్ట్ర మహిళాసంఘమువారి సలహాపై విస్తరించవలెనని తీర్మానించిరి. ఇంకను నిరక్షరాస్యత నిర్మూలించవలెననియు లలితకళలను పునరుజ్జీవింపవలెననియు దాదలు మంత్రిసానులు ఎక్కువమంది తయారై గ్రామములలో సేవచేయవలెననియు, గ్రామాద్యోగములకు పురుష వారసులు లేనపుడు వారికిమార్గలను వారసులనుగా చేయవలెననియు, తీర్మానములుగావించిరి. ఈమహిళాసభ రెండుదినములు శ్రీలుచేయుచున్న ఉపన్యాసములు చర్చలు, పురుషులుగూడ పండితులూ నిలువబడి అత్యంతశ్రద్ధతోనిలుట ఆకర్షణము గలిగించినది. మనశ్రీలుగూడ యీమహిళాసభయే మన ఆక్కిరలన్నియు తీర్చగల కల్పవృక్షము అనుకొనినట్లుగా తమకష్టముఖములన్నియు వివరించిరి. సభరెండుదినములు జరిగిన తీరునుబట్టియు, చేయబడిన తీర్మానములనుబట్టియు, అధ్యక్షురాలు సభనడుపుటలో జూపిన ఓర్పునేర్పలను బట్టియు సభజయప్రదముగా జరిగినదని చెప్పవచ్చును. దీనికితోడు ఆహ్వానసంఘమువారు ప్రతినిధులకు భోజన భాజనాదుల నమర్చుటలోగూడ సరసముగా ప్రవర్తించినట్లైతే వారిసత్కారం ప్రవీణముమై ఉండెడిది. కాని ఈవిషయములో ఆహ్వానసంఘమువారు అవలంబించినవైఖరి ప్రతినిధులకెంతయో మనస్తాపము కలిగించినది.

సాధారణముగా యిటువంటి సభలు జరుగుసందర్భములో శుచిగను, రుచిగను చేయగలరను ఉద్దేశ్యముతోను ఎల్లరు తృప్తికరమైన భోజనము చేయవలయునను ఉద్దేశ్యముతోను బ్రాహ్మణులనే వంటవారినిగా నియమించుట ఆచారముగానున్నది. ప్రతివత్సరము జరుగుచున్న రాష్ట్రమహిళాసభలలోనేమి, కాకినాడలో జరిగిన అఖిలభారత మహిళాసభలలోనేమి, ఇదియే పద్ధతి అవలంబింపబడినది. ఆహ్వానసంఘమున అతిథిసత్కార సంఘముగదా! అతిథ్యములో భోజనమునుమించిన సత్కారమేమన్నది? అతిథులకుసమృతమైనరీతిని రుచ్యమైన భోజనముపెట్టినవ్వడే ఆ అతిథ్యధర్మము సక్రమముగా నిర్వర్తించుటగును. పంక్తిభోజనముల విషయములలోకొంత సామరస్యమిటీసల యేర్పడినప్పటికిని కేవలము బ్రాహ్మణోత్తరులే వంటచేయగా భుజించడమనేది బ్రాహ్మణులకింకను అలవాటుకాలేదు. శ్రీలలోబాత్తిగనే లేదు. అచ్చటివదార్థముల రుచిపాకములనుబట్టియు, భోజనప్రదేశమును శుభ్రపఱచుచున్న విధానమును

బట్టియు, వంటచేయువారివైఖరినిబట్టియు, అచట వంటచేయువారు బ్రాహ్మణులుగారని ప్రతినీధులకు తెలిసి నుపగుసలారంభించిరి. విచారించగా వంటచేయువారు నేతాజీ కమ్యూహోటలువారని తెలిసిపోయినది. ఈసంగతి తెలిసినతరువాత స్త్రీలలోబయలుదేరిన ఆలజడి యంత్రాంతగాదు. చాలమంది ఆక్కడభుజించుటకు మనస్కరింపక ఊరిలో బంధుమిత్రుల గృహములెక్కడున్నవని వెతుకుకొనుచుపోయిరి. కొందఱు, హోటలులో భుజించిరి. మరికొందఱు, అరటిపళ్లు కొనుక్కొనితినిరి. ఇంకకొందఱు పస్తులేపడుకొనిరి. అన్నిత్రోసివేసుకొని అచటనే భోజనము చేయవ్రానినవారుగూడ ఇదేమిభోజనము బాబూ అని మొత్తుకొనిరి. ఆవంటవారు సిగిరెట్లు వ్రేళ్ళసందున యిరికించుకొని పొగవిడుచుచూ భోజనపదార్థములు ఫలహారపుపేటలు అందింపవచ్చినపుడు బ్రాహ్మణ వైశ్యులకుకాకపోయినను తదన్యులకుచూత్రమెట్లురుచించును? అధ్యక్షురాలు పార్వతీదేవిగారు ఎంగిళ్లుపూర్తిగా శుభ్రపరచని ఆప్రదేశములో భుజింపజాలక కిటికీలోఅన్నముపెట్టించుకొనితినిన ఇతరుల విషయలో నెట్టి ఆవరము జరిగినదో వ్రాయుటెందులకు?

గతరెండు దినములనుండియు భోజనముల విషయములో ప్రతినీధులు పడుచున్న కష్టములు, చేయుచున్న పనులు చూచిన మీదట పార్వతీదేవిగారికెంతయో మనఃకేశముగలిగి రెండవనాటిరాత్రి “ఇదేమిటండీ! యిటువంటి భోజనము లేర్పాటు చేసినారు; బ్రాహ్మణులచేత వంటచేయించెదమని చెప్పియుంటిరే? ఇట్లుచేయించితిరేమి? ప్రతివారు ఇదేమి భోజనమని మొత్తుకోవడమేనే!” అని రత్నమాంబగారి నడిగిరి. అందులకు, “వంటబాగాలేదంటే లేదేమోనని ఒప్పుకుంటాను గాని బ్రాహ్మణులచేత చేయించలేదంటున్నారే? ఆమాటేనాకు అర్థంకావడంలేదు. ప్రస్తుతకాలపరిస్థితులెరిగి ఇట్లా మీరెట్లా అడుగుచున్నారో నాకు అర్థంకావడంలే” ధని రత్నమాంబగారు బదులుచెప్పినారు. “ఏమండీ పిచ్చుమృగారు! మేము బ్రాహ్మణులచేత వంటచేయించెదమని నాతోచెప్పలేదా?” అని మరల పార్వతీదేవిగారు పిచ్చుమృగారి నడిగినారు. పిచ్చుమృగారేమియు చెప్పలేకపోయినారు. ఇంతలో మరొకామె “బ్రాహ్మణులచేత వంటచేయించలేదని ఎట్లాఅడుగుతున్నారమ్మా! ఎంతభర్త్యంగా అడుగుతున్నారమ్మా! బాగా బ్రాహ్మణులచేత వంటచేయిస్తే తిందామని వచ్చాడు కాబోలు, ఆ అటలికసాగ” వన్నది. “ప్రతినీధులవద్ద మూడేసి రూపాయలు వసూలుచేశారు; మీరు ఊరికే భోజనము పెట్టలేదమ్మా!” అని మరొకామె జబబుచెప్పినది. “ఈ బ్రాహ్మణులు చచ్చిపోలే బాగా ఉంటుంది” ధని బి. ఏ. చదివిన వాలంటీరొకామె వాక్రుచ్చినది. “గాంధీగారేమంటున్నారు, అందఱు, ఒకటికావలె ననుటలేదా,” అని మరొకరన్నారు. ఈవాదించువారికి నిజముతెలిసినట్లులేదు. గాంధీగారట్లు చెప్పవచ్చునుగాని నిర్బంధముగాగాని, చెప్పకుండాగాని ఏసంస్కరణనుగాని ఆచరణలోపెట్టుటకు మహాత్ముడొకడైనాడని సత్యము. ఇట్టిసందర్భములలో మహాత్ముని పేరుచెప్పటం అయినను అగౌరవించుటేకాగలదు. ఏసంస్కారమైనను విచ్చిక్రముగా జరిగినప్పుడే దానికి విలువయు ప్రయోజనమును నుండును. నిర్బంధముగా తినిపించినను చెప్పకుండా తినిపించినను అది సంస్కారమని పించుకొనజాలదు. అట్లుచేయుట అహ్వనసంఘమువారికి యుచితమునుకాదు. నాలుకప్రదర్శనముతో ఆరంభమైన సత్కారము భోజనములతో నిట్లు ముగిసినది. ఇంతకును బ్రాహ్మణేతరులకు బ్రాహ్మణులపేరున్న ఆగ్రహము జన్మవల్లవచ్చినదిగాని కర్మవల్లవచ్చినదిగాదు. వీరువారితో భోజనభాజనాదులు జరిపినందువలన వారు సంతసింతురనుట కల్ల. వారితో భుజింపనివారు నిందింపబడుచుండగా భుజించెడివారు అపహేళన చేయుటచున్నారు. ఇంతకును మహిళాసభ జాతిమతకులాలకు సంబంధించినదిగాదు. మహిళాసభ సభ్యురాండ్రైనవారు భోజనభాజనాదులలో ఈరీతిగా నడువ వలెనను నిబంధనలేదు. మహిళాసభలో వర్ణాశ్రమ ధర్మములలో విశ్వాసముగలవారుగూడ కలరు. వారిని మీశ్రోత్రయత్నమును విడనాడ వలెనని అడుగుటకు ఎవరికి హక్కులేదు. వారివారి యిష్టముల ననుసరించి భోజనాదులమరుపుట ఆతిథ్యమిచ్చు వారిధర్మము మాత్రమగును.

ఈ అలజడి అంతయు ముగిసిన తరువాత కార్యనిర్వాహక వర్తపుయొన్నికలు జరిగినవి. రాష్ట్రకార్యదర్శిపదవికి వావిలికొలను పద్మావనమృగారి నొకరు నూచించగా ఈడ్కుంటి రత్నమాంబగారిని నేరొకరు

ప్రతిపాదించినారు. గతరెండు దినములనుండి కులతత్వదేవతాదివ్యరూప సాక్షాత్కారము సహస్రముఖముల అయిన తరువాత పద్మాసనమ్మగారి గెలుపు అసంభవమనీ బ్రాహ్మణుల విషయములో మేము నూటైదుగు రనుమాట రూఢిచేయుదురని తెలిసినప్పటికి ప్రతినిధుల విచక్షణకొఱకు యీ ప్రతిపాదన చేయబడినది. అనుకొనినట్లుగా రత్నమాంబగారుగెలిచి అభినందన లందుకొనినారు. బ్రాహ్మణులపట్ల అన్ని కులములవారు ఒకటైనప్పటికి ఈ మమేకమంతవఱకేగాని పిమ్మట అనేక మే; లేకున్న ఇన్ని కులసభలు జరుగుటకు కారణ మేమి? నేడు ప్రతివర్గమువారు తమకులసభల తాము జరుపుకొనుచు తమ కులకవులను సత్కరించుకొనుట తమ పండితుల నాదరించుట తమ కులవిద్యార్థులకు వేతనము లిచ్చుకొనుట తమ కులమునకు ప్రత్యేక ప్రాతినిధ్యము లిమ్మనికోరుట జరుపుచున్నారు. అగ్రజాతులవారుమాత్ర మిట్టి అభిమాన మేమాత్రము చూపరాదని వాదించు చున్నారు, ఇదిఎట్టి ఔచిత్యమో! వారికే తెలియవలయును. మనలో మనమింతకులభేదమును, వర్ణద్వేషమును పెం పొందించుకొనుచు, ఎగువకులములకు ఎగ బాకవలయునను నాసయేగాని దిగువకులముల దిక్కుచూడవలయునను తలంపులేక వర్తించుచు, మిత్రలాభిమానమును మిరుగీడ కేలనని ఒకరిని యడుగుటలో ఏమిసబబు గలదో నాకు తోచుటలేదు. భారతదేశానికి వేరుపురుగునాడని జిన్నాసేల నిందించవలయునో అర్థమగుటలేదు. భారతదేశమునకు మతద్వేషము వేరుపురుగు బాధించుచుండిన కులద్వేషము చీడపురుగు పీడించుచున్నది. భాషాద్వేషము గొంగుళిపురుగు కోటికిపెట్టుచున్నది. జీసస్ క్రైస్తు చెప్పినట్లు తమకంటిలో దూలము తొలగించు కొనక ఎదిరికంటిలో నలుసుల వెదకు తత్వము మనలో నుండినన్నట్లు భరతవర్షమెట్లు బాగుపడును? గురువిందగింజ ఎదుటినలుపునేకాని తనక్రింది మని నెరుగదన్న సామెతయెరిగినదేగదా. ఎవరుగాని బాహ్యమును చూచినట్లు అంతరమును చూడనేర్చినప్పుడుగాని తమలోపములను తాము గుర్తెరుగజాలరుగదా.

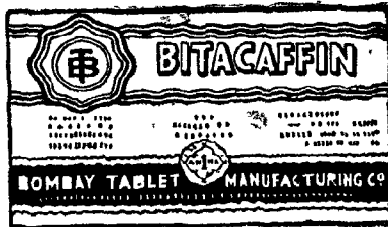
మహిళాసభలు అయిన తరువాత ఊరిలో బంధుమిత్రుల దర్శింప బయలుదేరితిని. ప్రతివారును ఎందు లకు వచ్చితివని ప్రశ్నించుటయే. మీ ఊరిలో మహిళాసభ జరుగ మీకు తెలియదా అనిన తెలియదనిరి. అప్పుడు స్వర్ణీయ తుర్లపాటి రాజేశ్వరమ్మగారు పురస్త్రీలను కూడగట్టుకొని సమరతతో మహిళాసభలు జరిపిన దినములు ఇప్పటి వచ్చెను. సోదరి రత్నమాంబగారికి ఆంధ్రరాష్ట్రకార్యదర్శి పదవితోబాటు అఖిలభారతస్థాయి సంఘసభ్యత్వమును చేకూరినది. కాన ఆంధ్రసోదరీమణుల సహకారముతో స్నేహముతో వికమత్యముతో రాష్ట్రీయకార్యముల నెరవేర్చి ఆంధ్రమహిళల కీర్తి ప్రతిష్టలనితోధికము చేయవలయు నని నా ఆస. కల్పితా! రత్నమాంబగారు అంతటి సామర్థ్యము గలవారే గనుక మన ఆశ సఫలమగునని నమ్మ వచ్చును. నెలపు.

ఇట్లు.

మిత్రురాలు

శారద.

(విలేఖరుల అభిప్రాయములకు వత్రికాసంపాదకులు బాధ్యులుగారు. గృ || సం ||)



## బిటా కేఫీన్ (తలనొప్పి బిళ్ళలు)

తలనొప్పి, పంటినొప్పి, కాళ్ళనొప్పి, నిద్రలేకుండాట, కీళ్ళనొప్పలు మలేరియా, స్త్రీల బహిష్కరణాప్పలు, అలసట వగైరా అన్నిటికి గ్యారంటీగా పనిచేయును.

వాడుకొనువిధము పొట్లములో నుంచును.

పొట్లం 3 బిళ్ళలు 1 అణా.

## బిటాలాక్స్ (చాక్ లెట్ ఖేదిబిళ్ళలు)

సుఖ విరేచనావధము

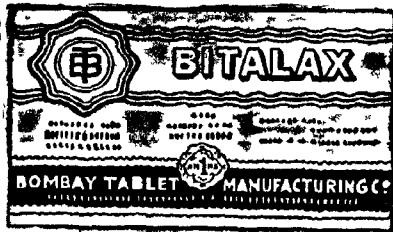
ఇది చాక్ లెట్ ఖేది బిళ్ళలు సుఖ విరేచనము కలిగించి మలబద్ధమును పోగొట్టి మంచి జీర్ణశక్తి నిచ్చును


అన్ని చోట్ల దొరకును. పొట్లం 2 బిళ్ళలు 1 అణా.

ప్రాకిష్టలు:—దాదా అండ్ కంపెనీ,—పి. టి., మద్రాస్.

తయారుచేయువారు :

Bombay Tablet Manufacturing Co.,  
Post Box No. 2092, BOMBAY 2.





### అమెకు ప్రేమైక నిధానము

పండిత డి. గోపాలాచార్యులవారి

# అరుణ

గర్భశయ రోగ నివారిణి

అరుణ స్త్రీలకు షరప్రసాదం వంటిది. ఇది స్త్రీలకు కలిగే ఋతు సంబంధ వ్యాధులన్నిటిని పారద్రోలి జీవనమునకు ఆనందమును, మాధుర్యమును, సౌరభ్యమును చేకూర్చును.

**అయుర్వేదాశ్రమం లిమిటెడ్, మదరాసు 17.**

# అంధదేశమంతటను విజయధంకా మ్రోగించుచున్నది!

— ఈ క్రంది కేంద్రములలో —

బెజవాడ — కైఫియాద్  
విశాఖపట్నం — పూర్ణా  
ఏలూరు — గోపాలకృష్ణ

బందరు — బృందావన్  
విజయనగరం — పూర్ణా  
తెనాలి — సత్యనారాయణ

గుంటూరు — సోన్పత్తి  
రాజమండ్రి — సునర్వా  
కర్నూలు — కాండుటూరి  
కాకినాడ — మెట్రిక్

అంధ్ర, సీతాదు:—

పూర్ణా విక్రమ్, బెజవాడ,

డెప్యూటీ కమిషనరు:—

మైసూరు —  
పల్లం విక్రమ్, బెంగళూరు,



ప్రతిభావారి

బాలరాజు

వరలక్ష్మి .. అంజలి జేవి .. నాగేశ్వరరావు .. శివరావు .. గాడేపల్లి.

స్టూడియో : న్యూ టోన్ .

ప్రొడ్యూసర్ : డైరెక్టర్ : .. లలరామయ్య.

ఫోటోగ్రఫీ : సౌండు :

కవి :

మ్యూజిక్

డాన్సు :

శ్రీధర్, మీనాక్షి, సముద్రాల, పెంచలయ్య, వెంకటేశ్వరరావు, రాఘవయ్య.

# లచ్చి నం సారం

శ్రీ సీతారాంగారు

అందాలధరిణులు అంతఃపురాల్లోనేకాదు చిన్న పూరిగుడిసెల్లోకూడా పుట్టారని నిరూపించేందుకో అన్నట్లు లచ్చి ఓ చిన్న నిరుపేదకుటుంబంలో జన్మించింది. ఆమె చక్కటిచుక్క - మెరుగుపెట్టని వజ్రం. యుక్తవయస్సులోవున్న ఆమెనుచూచి, చూపు మల్లించుకోవడం ఎంతటివాడికయినా దుస్సాధ్యమయ్యేది. శచ్చటిపసిమి, నవనవలాడే తీరైనఅవయవాలు, విశాలమైపుముగ, మరిపించే ఉంగరాలజాట్లు, ముద్దుల మూట గట్టిచుక్క, లేతతమలపాకులవంటి పెదవులు, సన్నటి నాజాకైన కనుబొమలు, లేడికళ్ళలాటికళ్ళు, చూచినవారి నోరూరించేవి. ముక్కుకునత్తు, చెవికి పెద్దనాగుబాములు, మెడలోపూసలపేర్లు, చేతిని బండ గాజులు, నుడుటను పచ్చ, దానిపై పెద్దకుంకంబొట్టు, పెద్దకొప్పు, కొప్పుపై పెద్దబంతిపూలచెండు, ఒక్కొక్కరమయిన నడుము, నగ్నవక్షోజాలు ఒకవైపునుంచి తమఅందాన్ని ఒక్కభోనేట్లుగా వేసిన వల్లెలాటు ద్రావిడ కిలాకిల్పల్ని నుగ్గరణకుతెచ్చేవి.

లచ్చికి యుక్తవయస్సు సమీపించినప్పటినుంచీ ఆమెకల్లి భర్తను వేధించుకుతినడం ఆరంభించింది. పిల్లపెద్దదవుతోంది, ఏదోసంబంధంచూచి ముడిపెట్టివెయ్యమని. ఎదిగినపిల్ల యింట్లోవున్న బరువు అడదానికి తెలిసినంతబాగామొగాడికి తెలియకపోవడంమూలాన కొన్నాళ్ళు లచ్చితండ్రి అశ్రద్ధచేశాడుకాని రానురాను ఇరుగూపారుగూ ఏనుగుకుంటాలోననే భయంతోటి, పెళ్లాంపోరుపడలేక శ్రద్ధతీసుకుని దగ్గరపూళ్ళు నాలుగూ గాలించి చివరికి ఒక సంబంధం కుదిర్చాడు.

రామిగాడంటే ఇరుగూపారుగూ అతిప్రేమగావుండేవారు. ఎవరింట్లో ఏకప్రపంచచ్చినా తనకప్రపంలాగే భావించుకుని పడచాకిరీచేసేవాడు. ఈసంబంధంరాగానే ఇరుగూపారుగూ, అపిల్లనిచేసుకోమని రామిగాడికి పలహాయిచ్చారు. రామిగాడికికూడా, కొన్నాళ్ళనుంచీ, వయసురావడంమూలాన గాబోలు, తనకు తెలియ కుండానే, చూపు అడవాళ్ళమీదికి మళ్ళితోంది - లచ్చిచాలా అందంగావుంది; ఎందుకీసంబంధానికి అడ్డు చెప్పాలి?

లచ్చి పెళ్లయింది. వధూవరుల్నిచూచి ఆ గుడిసెల్లోజనం చాలాసంతోషించారు. అమ్మలక్కలు, “ఏముసలిమొగుడోకాకుండా చిన్నవాడు, చక్కటివాడు బుద్ధిమంతుడు దొరికాడు, దానికేంలే హాయిగా బ్రతుకుతుంది”దన్నారు. కొందరు వయసుపిల్లలు అతను నల్లగావుంటాడని ఆక్షేపిస్తే ప్రాధలు, నల్లగావుంటే ఏమమ్మా మొహంలో కళ్ళవుంది, ఎంతబాగుంటాడమ్మా! ఒడ్డుపాడుగూ, కండలుతిరిగినఒడ్డు, అతీవైనసడక అన్నారు.

పెళ్లి అయిన కొద్దిరోజులికి లచ్చి కాపరానికివచ్చింది. లచ్చీ రామిగాడు చిలకాగోరింకలలా వుండేవారు.



లచ్చికి అత్తవారింటికి వచ్చింది మొదలూ సంసారబాధ్యత నెత్తిన పడింది. ఇంట్లో తన మొగుడికి వేరుదిక్కులేదు, అతని తల్లితండ్రీ కొద్దిసంవత్సరాలక్రితమే గతించారు. అతను ఒకచిన్న బియ్యంమిల్లులో కూలిపనిచేసేవాడు. కోజాకి తోమ్మిదిఅణాలు యిచ్చేవారు. అదేవారిద్దరికీ హాయిగా సరిపోయేది. ఏకోజా డబ్బులు ఆకోజా తెచ్చుకుంటూ చీకూచింతాలేకుండా కాలంగడిపేవారు.

ప్రాద్దుటనే బయలుదేరివెళ్లి మిల్లులోపనిచేసి ప్రాద్దుగ్రంథిసతర్వాత యింటికివచ్చేవాడు రామిగాడు. లచ్చి అంటలి తయారుచేసి మధ్యాహ్నంతనే మిల్లుకి పట్టుకువెళ్లేది. అక్కడ కూలివారల్లంతా ఆమెను పలకరించేవారు; కొందరు దీవించేవారు; కొందరు వోరమాపులు చూచేవారు; కొందరు 'ఎకసెక్కా' లాడేవారు. కొందరు కావాలని రాచకుంటూ పోయేవాళ్లు. కొత్తలో లచ్చి చాలాచికాకుపడింది. ఇంటికివచ్చాక ఒకకోజా పట్టలేక మొగుడికి యీ విషయంచెప్పింది.

“పోవోన్, నీకేంజే? వాళ్లకది అలవాటు; నిన్నుకాదనుకోయ్” అన్నాడు బుగ్గిలుతూ గంపెడు ప్రేమతో కాగిలిలోకి లాగుకుంటూ; లచ్చి పొంగిపోయింది. వీర్లప్రేమకు అంతులేదు, ఆడంబరంలేదు. వీర్లప్రేమలో లిప్స్టిక్లులేవు, పొడవల్లేవు, కార్లులేవు, రైళ్లులేవు, నదులలో చిన్నపడవలమీద విహరింపులులేవు. తొణికిసలాడని నిండుప్రేమవారిది. అయినా, నదీసాగరసంగమంలో ఏర్పడే మృదుగంభీరమయిన హోరుమాదిరి, ఆకాశానమబ్బులు హత్తుకున్నప్పుడుకల్గే గర్జరధ్వనిమాదిరి వారిప్రేమ అప్రమత్తంగావెలికి తెలిసేది.

ఇలా సంవత్సరాలు గడిచాయి, ప్రశాంతంగా, ఆనందంగా, నిమిషాలలాగ. ఇద్దరుమగపిల్లలు పుట్టారు లచ్చికి.

ఇప్పుడు రామిగాడి కోజాకూలి తోమ్మిదణాలు చాలడంలేదు. ఇంతలో యుద్ధంకూడావచ్చిపడింది. రానురాను ప్రతివస్తువుకీ ధరలు విపరీతంగా పెరిగిపోయాయి. లచ్చి చెవులపి, ముక్కుపి అమ్ముకుతిన్నారు కొన్నాళ్లు. పిల్లలిద్దరికీమాత్రం తిండిపెట్టి పస్తున్నారు కొన్నాళ్లు.

లచ్చికిపాపం అంతవరకూకాస్తాలుతెలియవు. పుట్టిమెట్టింది పేదకుటుంబాలలోనే అయినా, అన్నాళ్లూ ఒకవెన్నెలరాత్రిలా గడిచిపోయాయి. తనతల్లిని తండ్రిని సాయం అడుగుదామంటే వారుమాత్రం వేరే పరిస్థితిలో ఎలావుండగలరు?

రామిగాడు మిల్లులోసరిగ్గా పనిచెయ్యలేకపోతున్నాడు. పస్తుండిఎన్నాళ్లు బండపనులుచేయగలడు? శరీరం శుష్కింప నారంభించింది. కళ్లుగుంటుబుడాయి. ఒకవారంలోజాల్లో లచ్చికి రామిగాడికి యిరవై ఏళ్లొచ్చి మీదపడినట్లయింది. లచ్చి సమయానికి గర్భంకూడదాల్సింది.

లచ్చి యిదివరకెక్కడా కూలిచేసేవరకదు. మొగుడితోఅంది, ఒకరాత్రి: తనకూడా ఎవరింట్లోనయినా పనికి కుదురుకుంటానని. “ఊ” అన్నాడు రామిగాడు, ఏదోచేయరాని అమానుషకార్యం చేస్తున్నట్లు గుడ్డనిరు గుడ్డను కుక్కుకుంటూ. లచ్చి దగ్గరకువచ్చి తనబిరిగినచీర చాలీచాలనికొంగు చేతితోపుచ్చుకొని రామిగాడికళ్లనీళ్లుతుడిచింది. రామిగాడు చిన్నపిల్లవాడిలాగా ఒక్కపెట్టున బాపురునుసిపడ్డాడు. శ్రీకి సహజమయిన ధైర్యంతో లచ్చి తిల్లిలాగా తనభర్తను దగ్గరకుతీసుకుని అతనిశిరస్సుని తనహృదయానికి హత్తుకుని కురులు సవరించుతూ ధైర్యంచెప్పింది - ఏం. ఇరుగుపొరుగు ఇళ్లల్లో అడవాళ్లు కూలికివెళ్లడం

లేదా? తనతల్లిమాత్రం కూలిచేసుకోవడంలా? ఇన్నాళ్లుతను ఇంట్లోనేకూర్చున్నదంటే అది తన అదృష్టం తనకు నుంచిమొగుడుకాబట్టి తనుఅంతవరకూ ఎక్కడికీపనికి వెళ్లవలసిన అవసరంలేకపోయింది. రోజు, రెప్పకూ ఒకమాదిరివుంటాయా? కష్టాలూస్తాయి; సుఖాలూస్తాయి. ఆలోచనలేకుండా సుఖపడినప్పుడు కష్టపడాలన్నవచ్చినప్పుడు యింతఆలోచనా, దిగులూఎందుకు? ఇంతకూ తనుపనిలోకి వెడతానంటే అందులో పెదచేయరానిపనేముంది?

రామిగాడు తనకామాదిరి భార్యదొరికినందుకు ఎంతోఆనందపడ్డాడు. లచ్చిచెప్పినమాటలికి అతి సంతోషంకలిగి అతనికికళ్లవెంట జొటజొట నీళ్లుకారినాయి. భగవంతుడికి వెయ్యినమస్కారాలుచేశాడు తనకామాదిరిభార్య వచ్చినందుకు రామిగాడు. వీరిదాంపత్యాన్నిచూచిమరిసి తన సంతోషాన్నితెలుస్తూ, అప్పుడే వుదయించిన చంద్రుడు తన చల్లటికిరణాలిన్ని గుడిసె గుమ్మంలోనుంచి ఆ దంపతులమీద, విచార మెరుగక హాయిగా నిద్రించేవారిద్దరి పిల్లలమీదా ప్రసరింపజేశాడు.

లచ్చి ఆవూరుపెద్ద షాహుకారుగారింట్లో పనికి వుదురుకుంది. నెలకి నాలుగురూపాయలుజీతం. రోజూ కోడికూయగానే బయలుదేరి పదిగంటలకు యింటికివచ్చేది. ఈలోగా పిల్లలులేచి ఆడుకుంటూ వుండేవాళ్లు. లేచేటప్పుటికి యింట్లో ఎవరూలేకపోయినా పిల్లలు పెద్దకుటుంబాలలోలాగా ఏడ్చేవారుకారు. ఓదార్చే వారుంటేగా ఏడ్వడం! మధ్యాహ్నం యధాప్రకారంగా మొగుడికి అంబలితీసుకువెళ్లేది. మళ్లి సాయంత్రం ఏ నాలుగుగంటలకో బయలుదేరి, దీపాలు పెట్టినతర్వాత తిరిగియింటికి చేరుకునేది.

కొత్తలో షాహుకారుగారింటికి తెల్లవారగట్ల వెళ్లడానికి లచ్చి చికాకుపడేది. ప్రొద్దుటనే అక్కడికి వెళ్లగానే షాహుకారుగారి జట్కూసాపాటు. వాడెప్పుడుచూచినా షాహుకారుగారింట్లోనేవుండేవాడూ, పైల్లాంపిల్లలులేరు కాబోలు. తనని వేళాకోళాలాడుతూవుండేవాడు. పాలేళ్లుకల్లగ లేస్తూవుండేవాళ్లు. వీల్లిలాచేస్తున్నారని అమ్మగారికి చెప్పేందుకు ధైర్యంచాలదు. అమ్మగారుమంచిదే. చెప్పితే వాళ్లనికేకలు వేయవచ్చు. అయినాచెప్పడంఎలా? పోనీ భర్తతో చెప్పడామనుకుంటే పనిలోకి వెళ్లవద్దంటాడేమో! అమ్మా! పనిమానివేస్తే యింకేమయినావుందా? కొంపకూలిపోదూ? ఏంచేస్తుంది, పాపం! మిల్లులో కూలివాళ్లని నిర్లక్ష్యంగాచూచినట్లే వీళ్లనీ నిర్లక్ష్యంగాచూచింది. కాని ఒకనాడు ఒకపాలేరు లచ్చిని చీకటిపడినతర్వాత గొడ్లదొడ్డిలో ఒంటరిగాచూచి చప్పుడులేకుండా వెనకనుంచివెల్లి చల్లగా మీదచెయ్యి వేశాడు. ఛటుక్కు నవ్వుకనుకరిగి పేడచేతితో ఫెడేలున లెంపపగిలేటట్లుచేసింది. లచ్చి అంతటి మొండి ఘటం అనుకోలేదు ఆ పాలేరు. ఆ రోజుమొదలు మళ్లివాడు ఆమెకోలికిపోలేదు. కాని ఆమెను చూచి నవ్వుడల్లా కళ్లలో నిప్పులు గ్రక్కుతూవుండేవాడు.

లచ్చితెచ్చిన నాలుగురూపాయలు, రామిగాడుతెచ్చిన రోజుకూలితో, అన్నివస్తువుల ధరలు పెరిగి పోయినందున, పిల్లలికిమాత్రంపెట్టూ, తామువున్నపూటతిని లేనిపూట మాని కొన్నాళ్లుగడిపారు. లచ్చికి రానురాను తనగృహపరిస్థితి అతిదుర్భరంగావుంది.

లచ్చికి నెలలువస్తున్నాయి; 5, 6, 7, 8. లచ్చితో బాటుషాహుకారు గారిభార్యకుకూడా నెలలు వస్తూనేవున్నాయికాని ఆమెజీవితంలో ఒడుదుడుకులులేవు. ఆమె స్వయంగా శరీరకృషిచేసి ఒకరిని పోషించనక్కరలేదు. ఆమె అనుభవిస్తున్న సౌఖ్యాన్ని, ఆమెనుగురించి యింటిలోవారు యావన్మంది

తీసుకుంటున్న శ్రద్ధనూ నిత్యం చూస్తూవున్నా లచ్చి ఏనాడూ ఆమె అంటే అనూయచెందడంగాని, తనను భగవంతుడు దరిద్రపుకొంపలో పడవేశాడని నిందించుకోవడంగాని, చేసిపరుగను. తన సంసారమే తన ప్రపంచం. తన కష్టసుఖాలు తనకు సంబంధించినవి. తను వేదాంతికాదు. అయినా తనకు తెలిసినదొక్కటే విషయం. తన సంసారపుకష్టాలు తను తీర్చుకోవాలిగాని యితరులు తీర్చరు. నెత్తురును ఓడ్చి అయినా తన సంసారాన్ని తను పోషించుకుంటుందిగాని యితరులు సుఖిస్తున్నారని పడేపడే తలచుకుని తన దుఃఖాన్ని యినుమడింపజేసుకోదు.

వానాకాలం దగ్గరపడింది. ఇంటిమీద ఆకులెన్నోలేవు. కట్టుకునేందుకు గుడ్డలులేవు. తినేందుకు గింజలుదొరకడంలేదు. ఏమూలచూచినా, ఎక్కడవినినా అర్తనాదాలే, తిండిలేదనిగోలే - బియ్యంకాదు, నూకలుకాదు, జొన్నలుకాదు, రాగులుకాదు చివరికి పులవలుకూడా దొరకడంలేదు. అధమం ఏవయినా దొరుకుతాయంటే శోకకరూపాయి. అంతడబ్బు ఎక్కడనుంచిలేవడం?

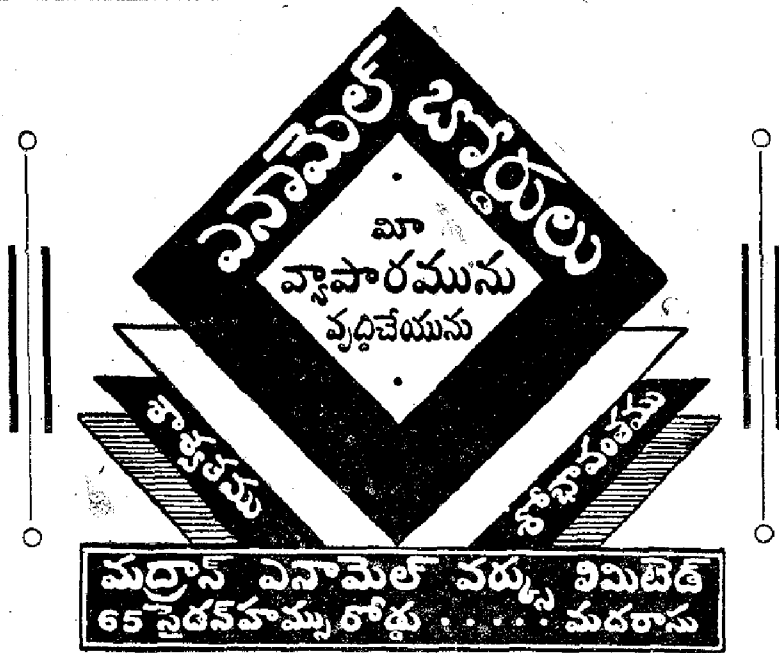
లచ్చికి తొమ్మిదోనెల - పరిస్థితులు మరీభూరంగా తయారయినాయి. ఇప్పుడు లచ్చిదృష్టి షాహు కారుగారియింట్లోవున్న వస్తుసమదాయంపై పడసారంభించింది. వారింట్లోకరువులేదు. కొట్లలో బియ్యపు బస్తాలువేలకి వేలు నిలవవేసివున్నాయి. బట్టలుతానులకుతానులేమూలుతున్నాయి. వారింట్లో ఆన్నివస్తువులూ, వుపయోగం మాలి మూలలపడివుండటం, తన సంసారాలబోటి సంసారాలు అసంఖ్యాకాలు, మలమలమాడి పోవడం ఎందుకు జరుగుతోందో, దానికి ఎవరు కారణులో ఆమెకు తెలియరు. ఆమె తెలుసుకోవాలని ప్రయత్నించలేదు. తెలుసుకోవాలని ఊహకూడా కలుగలేదు ఆమెకు. ఏవిధం గానయినా తన పిల్లలకింత తిండిపెట్టాలి. అందుకు కావలసిన నాలుగుగింజలు తను సేకరించాలి. అని ఏవిధం గా సేకరించాలి అనేదే ఆమె లక్ష్యం. తనలక్ష్యసిద్ధికోసం ఆమె వక్రమార్గాలు అనుసరించలేదు. నిర్లక్ష్యంగా విరజిమ్ముబడివున్న ఆవస్తువులలో తనకు కావలసిన కొంచెముపాటి ఆమె దొంగిలించితే ఎవరూ తెలుసుకోలేరు. కాని ఆపని ఆమెచేయలేదు. అయితే పరిస్థితులు విషమించినకొలదీ ఆమె యాచించడంలో అంతతప్పలేదని ఒక నిర్ణయానికివచ్చింది. ఒక రోజు వంచినతలతో షాహుకారుగారిభాగ్యకు తన కష్టాలుచెప్పకుని కాసినిబియ్యం యివ్వమని వేడుకుంది. అడగగానే ఆవిడదయతో కొంచెంబియ్యంయిచ్చింది. అది ఆరోజుకు సరిపోయాయి. మళ్ళీవెంటనే యాచించడానికి మనసాప్పలేదు. ఒక రోజు తాళి మళ్ళీ అడిగింది. అమ్మగారు మరికొంచెం బియ్యంయిచ్చారు - ఈ విధంగా తన దరిద్రం ఏనాటికితీరుతుంది? కాని ఆమె అంతదూరం ఆలోచించుకొనేటంతటి విజ్ఞానంకలిగియుండలేదు. ఆపూట తనకష్టం ఏవిధంగాతీరుతుంది అని విచారించుకోగలదుగాని అంతకుముందు విచారించుకోగలకై ఆమెకేకాదు ఆమెతరగకేలేదు.

మొదటిరెండుసార్లు అభిమానంతోనేయాచించింది. కాని ఆ అభిమానంకూడా దరిద్రదేవతా కటాక్షంవల్ల ఆమెను వీడసాగింది - తన యాచనఫలితంగా షాహుకారుగారింటినుండి ఆమె మొదటబియ్యం, తర్వాత నూకలు అటుపైన గంజినీళ్లు సంపాదించింది. కొన్నాళ్ళకి అగంజినీళ్లు పోయడానికికూడా చీదరించుకునేసితిలాకివచ్చింది.

లచ్చికి పదోనెలవచ్చింది. సంసారస్థితి బాగుపడడానికి అవకాశాలు ఏమీకన్పించలేదు. పిల్లలు శల్యాలులయ్యారు. ఒక రోజు తన అభిమానాన్నీ నీతిని చంపుకుని షాహుకారుగారింట్లో కాసినిబియ్యం దొంగిలించింది. ఒకపూటగడిచింది.

## గృహలక్ష్మికి పద్యరత్నాలు

భారత రామాయణముల కల్లూరు అహోబిలరావు  
 సారంబును బాగదెలియఁ జదువగవలయున్  
 నోరూర పద్యరత్నము  
 లారసి నేర్వంగ, మంచిచా; గృహలక్ష్మి!  
 పోతన భాగవతంబున  
 నీతికథల నెన్నియేని నింపెనువానిన్  
 చాతుర్యంబునఁ దెలిసినే  
 నాతులలోఁ గీర్తికల్లు; నయ గృహలక్ష్మి!  
 పతిభక్తి వన్నె కెక్కిన  
 సతులకథఁ జదువవలయు; సావిత్రియు, దా  
 పతి, చంద్రమతియు, సీతయు  
 మతివతులై కీర్తిఁగొనిరి; మాగృహలక్ష్మి!  
 నాయకురాలును, లక్ష్మి  
 బాయియు, సంయుక్తవంటి భామామణులక  
 వేయిడుమలఁ బడినారలు  
 ఆయాచరితములఁ చదువుమా గృహలక్ష్మి!  
 ఇక్కలంబున వనితలు  
 చక్కనివిద్యలనునేర్చి సాహసపరులై  
 ఎక్కువగ జన్మభూమిని  
 మక్కువతో గొల్చువారు మాగృహలక్ష్మి! (నకవము)



## తల వెంట్రుకలను వేంచును



రీటా కుడుళ్లకు బలమునిచ్చి, నిగనిగలాడు నిడుపాటి వెంట్రుకలను వెంచుటకు అద్భుతమైన హెయిర్ టానిక్.

తల వెంట్రుకలు రాలుట, నెరయుట, చుండ్రు, బిట్టతల, వేను కొరకు, ఇంకను తల వెంట్రుకలకు సంబంధించిన సమస్త వ్యాధులకు రీటా అమోఘముగ పనిచేయును. వేసకువేలు వాడి గుణమును పొంది యున్నారు. మీరుకూడ నేటినుండియే రీటా వాడుదు. రీటా హిందూ దేశమంతటా దొరకును.

వెల సీసా 15 అణాలు.

**RITA**  
HAIR TONIC



# క్షయరోగమునకు గ్యారంటీ చికిత్స!

(వేనకు వేలు మృత్యుముఖమునండి తైటపడిరి.) — 20 రోజులకు సరిహద్దు మందురూ 20-0-0  
ముందున్న స్థితి తర్వాత స్థితి



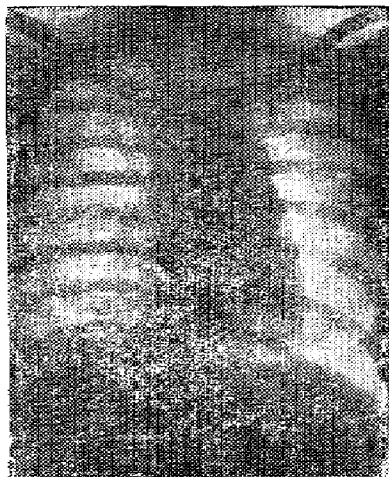
“భుష్టము నే వించి  
సందున జ్వరముతగ్గినది.  
గుండె బాగుపడినది.  
తూకము హెచ్చినది.  
మామూలు ఆరోగ్యస్థితి  
ఏర్పడినది.

బి. వి. బలిగ  
మైసూరు.

వివరములకు :

డాక్టరు:

ఎ.సి. రాజకన్నప్పన్



(Son of) దేవి పండిట్ ఎ. సి. కన్నప్ప ముదలియార్  
క్షయరోగ వైద్యకాల:—3. ఎ. ముడవాకం టాంక్ రోడ్డు, (కెల్లీస్ బస్సుస్టాండు దగ్గర)  
క్లినిక్ పోస్టు: సుదాగిను.

:జండు బాలామృతం:



క్రికెటింగ్ అనారోగ్య వంతులుగ  
నుండు బిడ్డలకు అమృతము.  
నీసా 1-కి రు 1-1-0.  
జండువారి ఏజంట్లయొద్ద దొరుకును.

మిత్రాంజనము  
(చికిత్స)



అన్ని మందుషాపులలోను దొరుకును

ఏజంట్లు కావలయును

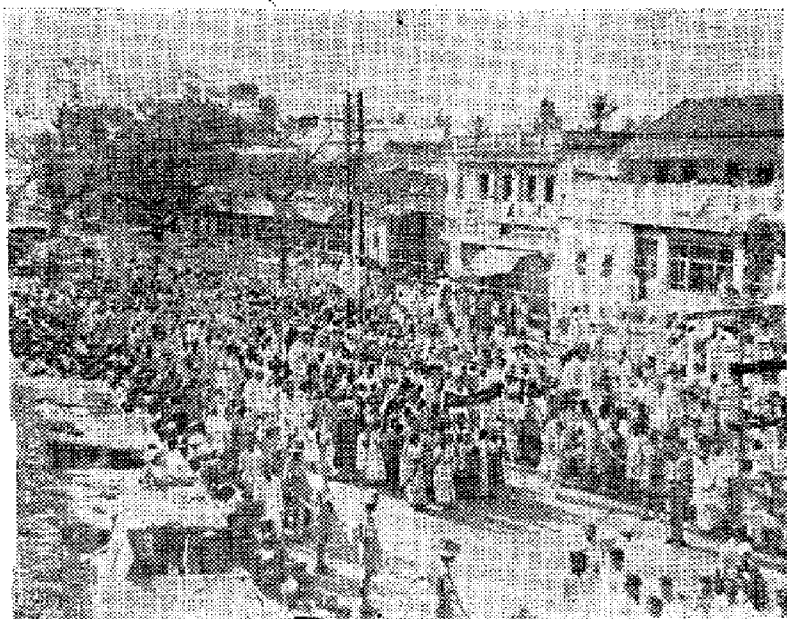
మిత్రపార్థసీ (చికిత్స)

తెనాలి. M & S. M. Ry

## శ్రీ వీరేశలింగ శతవార్షిక వర్ధంతి

అభినవాంధ్రజాతి నిర్మాతయైన శ్రీ కందుకూరి వీరేశలింగవంతులుగారు పుట్టి ఈ 16-4-48 నాటికి 100 సం॥లు నిండుతవి. కాన ఆరోజున ఆయన శతవార్షికోత్సవం. అందుచే ఆ రోజున వైభవంగా దానిని జరుపను ఆంధ్రదేశంలో వివిధ ప్రాంతాలలో ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నవి. ముఖ్యంగా మద్రాసులో ప్రధాన న్యాయమూర్తి ప్రభృతులగు ప్రముఖులతోచేరిన యొక కమిటీ ఏర్పడి వని జరుపుతున్నారు. వారందుకు చందాలుకోరుతూ యొక ప్రకటనము మాపత్రికకు పంపినారు. దానికందరూ సహాయంచేయ వలసిందే. రాజమండ్రిలోను పలువురు ప్రముఖులు ఈవార్షికోత్సవం జరుపను పూనుకున్నారు.

నిజాని కిట్టి మహానీయుని శతవార్షికోత్సవం ఆంధ్రదేశంలో ఇంటింటా చేయదగ్గది. మేమున్నూ, ఈ ఏప్రిల్ “గృహలక్ష్మి” సంచికను శ్రీ వీరేశలింగ శతవార్షికోత్సవ సంచికగా ప్రచురింపనున్నాము. శ్రీ వీరేశలింగంగారాశించినట్లుగా సంఘసంస్కరణ పరాయణులై - అట్టి కార్యము లాచరించినవారి చరిత్రలు, ఫోటోలు వంపగోరెదము. శ్రీ వంతులుగారితో సాహచర్యము, పరిచయంగలవారు ఆ వివరాలను క్లుప్తంగా వ్రాసి పంపితే కృతజ్ఞతతో ప్రచురిస్తాము. —గృ॥ సం.



రాజమహేంద్రవరంలో గౌతమీనదియందు నిత్యేపించడానికని గాంధీల స్థితిస్థానిగంపొపు చున్నారు. శ్రీమతి కాచీపట వెంకటరమణమ్మగారు శ్రీలకు ముందై నడుచుచున్నారు.

# మ హిళా భ్యుదయము

శ్రీమతి యనమండ్ర సూర్యకాంతంగారు



కేవలం శారవార్థము నిర్భయంగా ప్రజాసేవ చేసి ప్రజాశారవంగడించిన వనితామణులలో శ్రీమతి యనమండ్ర సూర్యకాంతంగారు ఒకరు.

ఈమెజనకులు కీ.శే. వెంపటి సూర్యనారాయణ గారు; జనయిత్రి శ్రీసుభద్రమ్మగారు. శ్రీమతి సూర్య కాంతంగారు 1922 సంవత్సరమున జన్మించి, జన్మస్థానమైన

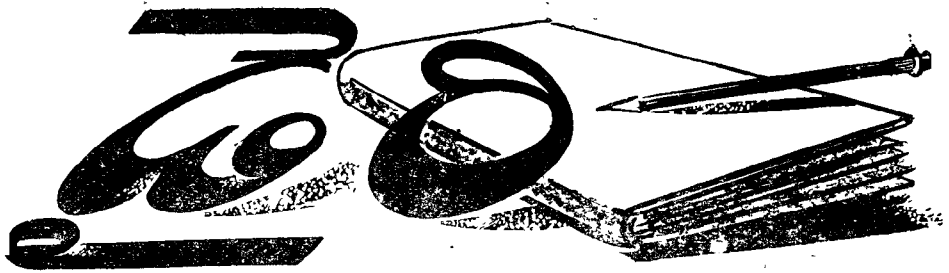
శ్రీకాకుళములో మ్యునిసిపలు బడిలో చదివి ప్రస్తుతం విశాఖపట్టణం కోఆపరేటివ్ బ్యాంక్ లో మ్యానేజరుగా పనిచేసి శ్రీయనమండ్ర సోమేశ్వరరావుగారిని 11 వ - సంవత్సరమున వివాహమాడి, స్కూలుపైసలుపరీక్షలో నెగ్గి, ఇంటరుమీడియేటుచదివి, దారుణమైన పైఫాయిడు జ్వరాఘాతంచేత విద్యాప్రయత్నం విరమించారు.

విద్య విరమించినా, విద్యమీద ఆసక్తి ప్రజాసేవచెయ్యమని ప్రోత్సహించుటచేత, ఈమె 1-11-1944 తేదీని ఫస్టుక్లాసు బెంచీలో గౌరవమేజిస్ట్రేటుగా ప్రవేశించారు. తరువాత, వర్తకుల దారుణ ధనతృష్ణను అరికట్టాలని గవర్నమెంటు ఏర్పరచిన జిల్లాసలహా సంఘములో సభ్యులయ్యారు. ఈమె కార్యదీక్ష కార్యదక్షత దీపించుటచేత, విశాఖపట్టణం కేవలం కార్యవర్గంలో పనిచెయ్యాలని ప్రభుత్వం నియోగించారు. కష్టపడి నిశ్చలంగా పనిచేసేవారికి, కష్టపడకుండా అధికారపదవులు అలంకరించేవారికి సరిపడదు. ఇనా, ఈ పీఠవనిత కష్టనిష్ఠురాలు సహించి ఆయాపనులు బయప్రదంగా నిర్వహించారు. స్త్రీలకోసం ఏర్పడిన కుటీరపరిశ్రమల సహకార సంఘానికి సహాయకార్యదర్శిగాకూడా పనిచేస్తున్నారు.

యుద్ధకారణోద్భూతమైన కార్యకలాపాలు క్లాఫునీయంగా నిర్వహించడమే కాకుండా, ఆంధ్రమహిళా సంఘానికి కార్యదర్శినిగాను, ఫుమన్స్ ఇండియన్ ఎసోసియేషనుకు కార్యదర్శినిగాను కూడా పనిచేశారు.

ఏవ్యవస్థలో పనిచేసినా, అసూయా విరోధభావాలతో విఘాతాలు కల్పించే తోటివాండ్రకు అణుమాత్రమూ జంకకుండా ఏకాశయబద్ధమైన కృతకృత్యురాలు కావడమే ఈ విమనీమణి లక్షణం.





1948 ఫిబ్రవరి

„ 9 „ అస్సెంబ్లీ (ధిల్లీ) లో పటేలు జయ్ సాలి మర్ దాడులందు పతాకులు 7 గురు శ్రీలను, ఒకకిశువును చంపినారనియు, 2 శ్రీలను గాయపరచినారనియు చెప్పినారు.

„ 9 „ మద్రాసునందలి ముసల్మాన్ శ్రీలు సమావేశమై మహాత్మా గాంధీ మరణమునకు సంతాపమును వెల్లబెట్టినారు.

„ 10 „ ఈనాటి హిందూ ప్రతికలో వార్త: ప్రపంచంలోకెల్లా ప్రఖ్యాతి వహించిన ఆరిక కాస్త్రవేత్త, జర్మనీ రీచ్ బ్యాంక్ కు పూర్వాధ్యక్షుడు, హిట్లర్ రాజ్యంలో ఆరికమంత్రివర ముఖ్యుడు అయిన వాని భార్య తన శిశువులిద్దరితో మనుష్యసంచారానికి మైశ్వరూరంలో, ఏకాకిగా, కల పతో కట్టబడ్డ గదిలో కాలం గడుపుతున్నది.

„ 11 „ మద్రాసు నందలి విద్యోదయ బాలికా గురుకులము నందు గాంధీ శ్రాద్ధమును, ఉపాధ్యాయులు, విద్యార్థినులు కలిసి జరిపిరి.

„ 12 „ భారతదేశమంతటా మహాత్ముని అస్తిభస్మములు పుణ్యతీర్థములలో నిక్షేపింప బడినవి.

„ 13 „ శివస్వామి అయ్యర్ సతి బాలికా పాఠశాల విద్యార్థినులు రసికరంజనీసభ హాలులో “పాదుకా పట్టాభిషేకం” అనే నాటకమును ప్రదర్శించిరి.

„ 13 „ గాంధీశిష్యురాలు అంతస్ సలాంకన్య అనే ముసల్మాన్ బాలికా గాంధీమరణవార్త విన్న నిమిషమునుండి నిరాహార దీక్షితయై

„ 15 „ గాంధీ అస్తిభస్మములు నదిలోనిక్షేపించిన అనంతరము ప్రాశన మొనర్చినది. అఖిలభారత మహిళామహాసభ మద్రాసు కాఖవారు సమావేశమై మత పాక్షిక తత్వమును ఖండించుచు తీర్మానించిరి.

„ 17 „ మద్రాసు యూనివర్సిటీవారు శ్రీమతి రత్నా బాయిగారికి యం. లిట్. పట్టమునిచ్చితిమని ప్రకటించిరి.

„ 18 „ బీగం ఆమిరుద్దీన్ ఎం. ఎల్. ఏ. అస్సెంబ్లీలో మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయ చట్టమును సవరింపుమని ఆరించినది.

„ 18 „ రెండుపెండ్లిండ్లు నిషేధించే బిల్లు పెరెట్ట కమిటీవారు ఈరోజున తమపని ముగించినారు. వినాహముల రద్దుకు మరతు లింకను కఠినమొనర్ప బడినవట.

„ 19 „ బెలియం కాసన సభచే బెలియం శ్రీలకు 21-7-1949 నుండి ఓట్లు ఇచ్చే హక్కు యివ్వబడినది.

„ 22 „ ధిల్లీలో పి. ఆర్. కృష్ణమూర్తిగారనే దాక్షిణాత్యుని భార్యను పాలు కొని గుమ్మంలోనుంచి తిరిగి ఇంట్లోకి పోవుచుండగా ఎవడో కత్తితో పోడించి చంపినగలు హరించుకొని పోయినాడు.

„ 23 „ పాకీస్తానమునకు వలస వెళ్లిన ధిల్లీముసల్మానుల ఇండ్లలో హతముగా వచ్చి కూర్చునిన శ్రీశరణార్థులను ధిల్లీపోలీసులు తరిమివేసి ఆఇండ్లను కాపలాకాయుచున్నారు.

„ 26 „ ఏధమస్సట్రుంలో (గ్రీను) ఒకకత్తికి 4 గురు కవల పిల్లలు పుట్టినారు. ఆదేశపు ఆరోగ్య మంత్రి ఆమెకు నాలుగు బట్టల మూటలంపినాడు. బిడ్డలుతల్లి ఆరోగ్యంగా ఉన్నారట. ఆమె ఇప్పటికే ఆరుదబిడ్డలకల్లి.

„ 28 „ క్విక్ షేరీస్ కాలేజీ విద్యార్థినుల అటల పోటీ జరిగినది.

# స్వతంత్ర భారతదేశ పునాతన రాజ్యంగ చట్టము

చిత్తప్రకాశిక.

ఇందులో మున్నుడి ఇట్లున్నది:-

భారతీయులమైన మేము భారత దేశాన్ని ప్రభుత్వాధికారయుత ప్రజారాజ్యము (Sovereign Democratic Republic) గా నేర్పరచడానికిన్నీ - అందలి ప్రజలందరికీ ఈక్రింది ప్రయోజనములు సాధించడానికిన్నీ - హృదయపూర్వకముగ తీర్మానించినాము:- సాంఘికముగా, రాజకీయముగ న్యాయము కల్గుట; యోచించుటకు, ప్రకటించుటకు, విశ్వసించుటకు, మంధర్థము నవలంబించుటకు, ఆరాధించుటకు - స్వాతంత్ర్యముండుట; అంతస్థులోను, అవకాశములలోను, సమానత్వమేర్పడుట. ఇంకా, వ్యక్తియొక్క గౌరవము జాతీయైక్యత సంరక్షించగల సోదర భావమున్నూ పెంపొందింప తీర్మానించినాము. ప్రాథమిక హక్కులలో ముఖ్యముగ నీవిషయాలు చేర్చబడినవి:-

కేవలముమతము, జాతి, కులము, స్త్రీ పురుష విచక్షణ - అనే భేదభావమును ఏపౌరుని పట్ల ఈప్రభుత్వము వహించదు.

ముఖ్యముగా ఏపౌరుడున్నూ, కేవలము మతము, జాతి, కులము, స్త్రీ పురుష విచక్షణ - అనే భేదభావంతో,-

(a) అంగ శ్లకు, హోటళ్లకు, కాఫీహోటళ్లకు, బహిరంగ వినోద స్థలాలకు, రారాదనే నిషేధంగాని, వచ్చినారనే నేరారోపణగాని, రాకకు హద్దులుగాని, షరతులుగాని, విధింపబడజాలవు.

(b) బావులు, చెరువులు, రోడ్లు, ప్రజోపయుక్తమైన ఇతర స్థలాలు ఉపయోగించుకోడానికిన్నీ - ఎట్టి ఆటంకమును వుండదు.

అయితే ప్రభుత్వమువారు స్త్రీలకు, శిశువులకు సంబంధించిన ప్రత్యేక సంరక్షణ మొనర్పడానికి పైసూత్రము ఆటంకప్రాయముకాదు.

ప్రభుత్వోద్యోగములకు పౌరులందరికీ సమానమైన అవకాశాలుండును.

ఏ పౌరుడున్నూ, మతము, జాతి, కులము, స్త్రీ పురుష విచక్షణ, వంశము, జన్మస్థానము-అనేవానిలో దేనివల్లగాని, ఈప్రభుత్వముక్రింద ఏ ఉద్యోగముచేయుటకున్నూ అనర్హుడు కారాదు.

(2) పౌరులందరున్నూ ఈక్రింది హక్కులు కలిగి ఉంటారు.

(a) వాక్స్వాతంత్ర్యము; ప్రకటనా స్వాతంత్ర్యము.

(b) నిరాయుధులుగా శాంతముగా సమావేశమగుట.

(c) సంఘములుగా ఏర్పడుట.

(d) భారతదేశమంతా స్వేచ్ఛగా సంచరించుట.

(e) భారతదేశములో ఏస్రాంతమునగాని నివసించుట; స్థిరవాసమేర్పరచుకొనుట.

స్వతంత్ర భారతదేశపు నూతనరాజ్యాంగచట్టము

గృహలక్ష్మి

(f) ఆస్తిసంపాదించుట, అనుభవించుట అమ్మివేయుట.

(g) ఏవృత్తినైన ఏద్రుతుకు తెరువునైన అవలంబించుట, ఏవ్యాపారమునైన చేయుట.

[అంగ్లంలో ఉన్న Citizen (సిటిజన్) అనే సామాన్య లింగవాచకపదమును తరుమలా 'పౌరుడు' అని పురుషవాచకంగా చెప్పినామేగాని ఆపదము స్త్రీ పురుషుల కుభయులకు చెందేదే. గృ||సం||]

కుష్టు ★ బొలి అన్నిరకముల కుష్టునకు, బొలి వ్యాధులకు, ఇతర చర్మవ్యాధులకు గ్యారంటీగా పనిచేయుచున్నది

మాజౌషధ రాజము లే!! కేటలాగులు, యోగ్యతా పత్రములు ఉచితము!  
రెడ్డి & కో. (రిజిస్టర్డ్) H. O. గోపాలపురం (వయా) తణుకు, తూ. గోదావరిజిల్లా  
బ్రాంచ్ ఆఫీసులు.

|            |            |             |              |
|------------|------------|-------------|--------------|
| బెజవాడ ★   | వాల్తేరు ★ | కటక్ ★      | సికిందరాబాద్ |
| గాంధీనగరం  | R. S.      | బక్సిబజార్  | 3560 కింగ్స్ |
| నెల్లూరు ★ | బరంపురం ★  | ఫజల్ నగర్   |              |
| కాపునీధి,  | కెద్దబజారు | గోరక్ పూర్, |              |

ఆగిపోయిన బహిష్టులు (TABLETS)

కుమారి (మాత్రలు) ఆగిపోయిన బహిష్టులను సక్రమంచేయును. ముస్కండు అలాంటి ఇబ్బంది రాకుండా చేయును. త్వరితకాలంలో నిరపాయకరమైన ఫలితాలనిచ్చును. వేలమంది సంతృప్తులైరి.

సమస్త వ్యాధులకు మాత్రల వెల రు. 3.0.0.

మొండివ్యాధులకు ప్రత్యేకమైన మందు వెల రు. 5.0.0

నివారణకాక జీర్ణించియుండు వ్యాధులకు మందు వెల రు. 8.0.0 (వి.పి. 12 అణాలు అదనం.)

Mrs. P. DEVEE F. D. S. (G. L.)

Tollygunge :: CALCUTTA.

Stockists:-

హోరీ & సన్సు. 93, చైనాబజారు రోడ్డు, మదరాసు.

మీ అదృష్టము తెలిసికొనుటకు నేడే! రండి!!

ఉదయం 10 గం|| నుండి సాయంకాలం 4 గం|| వరకు

సంతృప్తికరమైన వ్రాయుటకు రు. 10 మాత్రమే. (జాతకము, జాబువ్రాయుకాలం పంపండి.)

త్రికాలవేది, జ్యోతిష్యుక్రవర్తి, మహాదైవజ్ఞ

ప్రొఫెసర్. K. ఆంజి

కేసరికుటీరం బిల్డింగు, నెం. 15, వెస్టుకాట్ రోడ్డు, మదరాసు. 14.

# సంపాద కీయములు

ధిల్లీలో శరణార్థులైన స్త్రీలు:—

పాకిస్తానంలోనుంచీ హిందువులు సిఖులు పాగ్లాలు వలె ఇవతలవచ్చి ధిల్లీలోపడ్డారు. వారిని చాలావరకు కట్టుకుడలతో ఎర్రనియ్యగానికూడా లేకుండాచేసిపంపినారు. ఇక్కడ వారికి తగినవసతులు చూపుటకు అవకాశములు క్లుప్తము. ఇన్నాళ్లున్నూవారు చలిలోవణికారు; ఇకఎండలో మాడుతున్నారు. వీరిలో స్త్రీలు, శిశువులు, వృద్ధులకూడాఉన్నారు. ఇక ధిల్లీవాస్తవ్యులైన ముసల్మానులుపలువురు పాకిస్తానానికి బుద్ధిపూర్వకంగాగాని, బలవంతంమీదగాని వెళ్లినారు. వాళ్ల ఇళ్లువాకిళ్లు కాళీగాఉన్నాయి. బహుశా ఆచలిలో, ఎండలో వణికి, మాడిచావలెక హిందూశరణార్థులు, హతంగానే ఆనండి, వచ్చి ఈకాళీఇండ్లలో బ్రతాయిస్తున్నారు. ఈవిధంగా 23-2.48 న రాత్రికాలమందు 200 మంది శరణార్థులైన స్త్రీలువచ్చి పాతధిల్లీలో ఫౌల్ బంగావ్లో కాళీగానున్న ఇండ్లలో బలవంతంగా దూరి తిప్పవేశారు. వారల్లా 4 గంటలున్నతర్వాత పోలీసులువచ్చి వారినితరిమివేశారు; ఆఇండ్లు కాపలాకాస్తున్నారు. ప్రభుత్వంవారిచేతిలో పోలీసునిబృందం ఉన్నదికాబట్టి ఈపనిసులభమే. “చంకదుడువశరణార్థి” అన్నట్లు శరణార్థులు దురుసుచేసి ఇతరులయిండ్లు ఆక్రమించడమున్నూ మేము హరించము. అయితే వారల్లా చలికి. ఎండకు బాధపడవలసిరావడం, పోలీసువారు కాపలాకాయవలసినంత దిక్కుదివాణంలేక వలస పోయిన ముసల్మానులఇండ్లు పడిఉండడం. విచిత్రపు సంఘటన. ఈసంఘటనను ప్రభుత్వమువారు చాక చక్కయతో సర్దుబాటుచేసి ఆశరణార్థులు తమయ జమాన్యముననే తక్కువముగనైన ఇందునివసేంప నేర్పాట్లుచేయరాదా?

గ్రుడ్డి, చెవిటి, మూగబిడ్డలకు పాఠశాలలు:—

బిడ్డలుగ్రుడ్డి, చెవిటి, మూగవారుగా పుట్టినపుడు సామాన్యముగా తల్లిదండ్రులు తమదురదృష్టమునకు వగచుచుందురేగాని వారిని ప్రయోజనకరమైనట్లు కుపాయములనరయ్యకాలరు. చాలినవారు, జాలికలవారు తామున్నంతకాలము వారినితిగారాబముగచూచి, నిస్సహాయులుగానే వారినిదైవమునకు విడిచిగతింతురు. అయితే ఆ అంగవైకల్యముకలవారికి ఆలోటుతీర మరయొక ఇంగ్లీషుమేదని సామాన్యమునకన్నమించి పట్టుత్వమైయుండును. దానినరని విద్యావంతులగావించినచో వారుకనీసము సంఘమునకు బరువుచేటుగాక తమపట్టతాము పోనుకోగలరు. ఇట్టివారికి విద్యనేర్పట యొకప్రావీణ్యము. అట్టిప్రవీణులచే వీరికివిద్య చెప్పించుట వ్యక్తులచేయతగినపనికాదు; సంస్థలేచేయగలవు. ఇన్నాళ్లును మిషనరీలు మనదేశమున నీపని చేబట్టి నడుపుచుండిరి. ఇట్టివి మనరాష్ట్రమున 12 సాగుచున్నవట. కేడుమద్రాసు ప్రభుత్వమువారే ఈపని చేబట్టి - గ్రుడ్డివారికి రెండు, మూగ, చెవిటివారికి రెండు, పాఠశాలలనెలకొల్పినెంచుట హరింపదగినది. ఇందులకువారిసంతోయ అభినందించెదము. అయితే ఈనాలుపాఠశాలలను చెన్ననగరముననే నెలకొల్పటయూ లేక, జిల్లాలలో సర్దుటయూ అని ఆలోచింపదగిన విషయము. ఇట్టిబిడ్డలెక్కడనున్నను - పాఠశాల వసతిగృహముననే నివసించుచు తర్ఫీదునందవలసినవారుగాన చెన్నఫురిలోనుండుటయే శ్రేయస్కరమని మా అభిప్రాయము.

న క న క లా డే బి డ్డ ల కా హా రం

నేడు ప్రపంచంలో ఎందరో అన్నాతురులై ఆలమటింపిపోతున్నారు. అందులో బిడ్డల అవస్థ దుర్భరము. అయితే యునైటెడ్ నేషన్స్ ఆర్గనైజేషన్ వారు ప్రపంచకాంటి నెలకొల్పి జాలకపోయినా ఈ సమస్యను ఊహించకపోలేదు. బిడ్డల అవస్థలను నాడుకొనే అంతర్జాతీయనిధి నేర్పరచినారు. ఈ నిధివారు ప్రపంచ మంతటా కొన్ని కేంద్రముల నేర్పరచి బిడ్డలకు ఉపాహారములనిచ్చి కాపాడుతున్నారు. ఈ నెలలో వీరియాజ మాన్యమున 50,000 సెంటర్లనుండి 4000,000 బిడ్డలకు ఈ ఉపాహారములు సమైకాగ వన్నవార్త కరుణార్థ హృదయుల నేగాక, కఠినహృదయులను కూడ మెత్తపరచగలది. ఆ ఉపాహారము లిచ్చే కాలానికి ఆ 50,000 కేంద్రములలో ఆ 4000000 బిడ్డలు చేతులు జాచి వానికై పాతర్లూడ మన్న దృశ్యము నూహింపగలవాడు. ప్రపంచమునంతయు అల్లకల్లోలపరచి వీరినీసితికి తెచ్చిన యుద్ధము మాట తిరిగితల పెట్టగలదా? ముఖ్యముగా 10 సం॥ల నుంచీ యుద్ధములో మునిగి తేలుతున్న చీనాలో ఈ సమస్య మిమ్ముటనుట. 35 లక్షల డాలర్లు వెచ్చించి రాగల వసంతకాలంలో చీనాలో ఒక స్కీము నమూజును పదలంచియున్నారు. ఈ కార్యము చేబట్టి నడుపుచున్న వారు ఎల్లరకు వందనీయులు.



**Quick Relief**  
FROM  
**PAINS & ACHES**

మీ బాధ ఎంత దుర్భరమైనా, దీర కాలంగావున్నా, కొన్ని చుక్కలు జామా ఆయిల్ ను రుద్దితే కొద్దినిమిషాలలో బాధ తొలగిపోతుంది. ఈ అద్భుతసాధనాన్ని వాడి చూడండి!

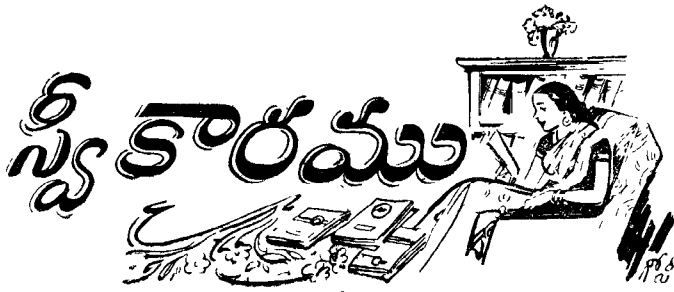
**ZAMA OIL**

**AMARCHAND SOBACHAND**

EASTERN S. 367

కొమిస్తు, ద్రగిస్తు :

95, నైనియప్ప నాయక్ వీధి—పి. టి. మద్రాసు - 3.



అ బ హ స చ్చ రి త ర త్న మాల

శ్రీ శ్రీ శ్రీ భండార ఆచార్యుల గారు ఈ కళాభారంభమున వ్రాసి ప్రకటించిన వ్యాససంపుటికిది పునర్ముద్రణము, దీనిని విమర్శనార్థమై మా కార్యాలయమునకంపిన శ్రీ కొమర్రాజు విశ్వయ్యరావుగారికి మేమెంతయు కృతజ్ఞులము. సుమారు 350 పుటలలో నీవిద్వత్పరిచయము - 34 గురు ఉత్తమశ్రీరత్నముల చరిత్రల గోరండుపరచినది. వాటిన్నిటికిని మహిమగా శ్రీపులుగుర్తి లక్ష్మీనరసమాంబగారురచించిన అచ్చ మాంబ గారిచరిత్రయు నిందుపొందుపరపబడినది. ఈ గ్రంథము సులభశైలిలో చక్కనిచిక్కనిభాషలో వచనమున వ్రాయబడినది. ఆయావ్యక్తుల జీవితముందలి ముఖ్యమగు హంకములనే ప్రస్తావించి వానిప్రాశస్త్య ముగ్ధింపుచేసిచరిత్రలు వ్రాయబడినవి. అన్నియు నాదర్శప్రాయములగు జీవితములే. అందరు చారిత్రిక వ్యక్తులే; పౌరాణికయుగము వారొక్కరున్నారే. అందుచే "తనప్రయత్నమున అంతవారముకావచ్చు" నను ధైర్యము ఉత్సాహము ప్రతిపాతకురాలికి కలుగుననుటకు సందేహములేదు. ముఖ్యపుత్రమున అశ్వారోహణ మొనర్చి యుద్ధభూమికరుగుచున్న వీరసారి యూన్నీ లక్ష్మీబాయి త్రివల్లభిరయు ముద్రితమైయున్నది. వెల రు. 2-8-0 లు మాత్రమే. వలయువారు శ్రీ కొమర్రాజు విశ్వయ్యరావుగారు, ఆధ్వర్యదయ ప్రెస్, గవర్నరుపేట, బెజవాడ అని వ్రాసిన బడయగలరు.

ప్రపంచదర్శిని (Andhra directory & year book) 1947-48

శ్రీ కప్పగంటల సత్యనారాయణగారు ప్రచురించిన 1947-48 సం॥ము ప్రపంచదర్శిని (Andhra directory & year book). పంపగా శ్రీకృష్ణశర్మ స్వీకరించితిమి. ఇట్టిపుస్తకము తెలుగులో అత్యవసరమని చిరకాలం నుంచి పలువురు అనుకుంటున్న సంగతే కాని సాహసించి ప్రధమంలో ప్రకటించినవారు ప్రీతేజవరమ. ఇందులో ఆంగ్లభాషలో ప్రచురమైన (Year books) (సంవత్సరసంచికల) లో ప్రచురమయ్యే విషయములన్నీ దాదాపుగా పున్నవవచ్చు. అయితే వ్యాసినవిషయాలను వ్రాయబడినపదతీమానే. ఆంగ్లభాషాభివృద్ధికి అంతో యంతో కలవారికి ఇది ఎక్కువగా ఉపకరిస్తుండేమోనని తోస్తున్నది. కాని ఇది ప్రధమ ప్రయత్నంగనుక అలా పంపింపబడినది. ఈ సారి ముద్రణలో విషయములు కొన్ని తగ్గించినా చెప్పబడిన విషయములను ప్రయోజనకరముగా తెలిసి నిత్యజీవితంలో వాడుకొనడానికి వీలైనవివరణములు కూడా చేర్చడం అవసరము. ఆంగ్లభాషాభివృద్ధికి అత్యవసరమున్నా అత్యవసరమున్నా అగునట్లు దీన్ని తీర్చిదిద్దవలెను. అది కొనసాగి సరికి కొన్ని సంవత్సరములు పట్టవచ్చును. మొత్తానికి శ్రీ సత్యనారాయణగారి కృషికి, సాహసానికి వారిని మేము మెచ్చుకొంటున్నాము. "ఎవరెవరు" అనే భాగంలో - సుప్రసిద్ధులైనవారి సంగతే కాక అజ్ఞాతులయ్యు ఉడతాభక్తి ప్రజాసేవ చేసేవారిని గూర్చి కూడా వీధి ప్రస్తావించడం వీరి ఉదారస్వభావాన్ని తెలుపుతుంది. దీని విలువ రు 4-0-0 లు. ఈ కాగితానికి, ఈ అచ్చునకు ఈ రోజులలో ఇది మెచ్చుకాదు. వలయువారు కథామాల ప్రచురణాంశ 1/5 వీరభద్రక పిడి, మైసూరు మద్రాసు 4 అని వ్రాయండి.

# చంద్రలేఖ

ఏప్రిల్

9<sup>వ</sup> తీదిన

ప్రారంభోత్సవము



జెమినివారి ముహూర్తమున దీని కళా స్పృహ

శ్రీ సర్వధారినామ సంఘ చైత్ర మాసము.

చైత్ర

1943. వ సం॥

మే

|    |    |   |
|----|----|---|
| 10 | శ  | శుద్ధ పా. 31.12 అశ్వి 49.28 వక్రత్యాః శ్వేతవరాహకల్పః ఉగాది        |
| 11 | ఆ  | ద్వి. 31.53 భ. 51.15 వేదవ్యాసతీర్థానాం దక్షిణశృంగోన్నత చంద్రోదయం. |
| 12 | సో | త. 31.8 కృ 51.46 సౌభాగ్యగౌరీవతం.                                  |
| 13 | మం | చ. 29.3 రో. 51.5 విష్ణువత్సుల్యకాలం.                              |
| 14 | బు | పం. 25.53 మృ. 49.12   |
| 15 | గు | మ. 21.37 ఆర్ద్రా. 46.22 తిథిద్వయం.                                |
| 16 | శు | స. 16.23 పున. 42.40 అశోకాష్టమి.                                   |
| 17 | శ  | అ. 10.36 పుష్య. 38.24 శ్రీరామనవమి.                                |
| 18 | ఆ  | న. 4.18 ఏష్యం. 53.27 ఆ. శ్ర. 33.52                                |
| 19 | సో | ఏ. 51.15 మ. 29.18   |
| 20 | మం | ద్వా. 45.9 పూ. 25.0   |
| 21 | బు | శ్ర. 39.41 ఉభ. 21.12 అనంగత్రయోః సత్యప్రియతీర్థా.                  |
| 22 | గు | చతు 35.4 మా. 18.9 మా. 35.35                                       |
| 23 | శు | ○ పా. 31.24 వి. 16.2 వ మదనపూర్ణిమా వసంతోత్సవం.                    |
| 24 | శ  | కృ॥ పృ॥ 23.55 స్వా 15.2   |
| 25 | ఆ  | వి. 27.39 విరా. 15.14 భానువినియ. పార్థసారథి గరుడోత్సవం.           |
| 26 | సో | త. 27.37 అనూ. 16.38   |
| 27 | మం | చ. 28.47 శ్వే 19.15 సంకటచతుర్థి.                                  |
| 28 | బు | పం. 31.2 మూ. 22.56 మత్స్యజయంతి.                                   |
| 29 | గు | మ. 34.14 పూ. సా. 27.33  |
| 30 | శు | స. 38.9 ఉమా. 32.53  |
| 1  | శ  | అ. 42.33 శ్ర. 38.43   |
| 2  | ఆ  | న 47.9 భ. 44.45 త్యాజ్యోభావః.                                     |
| 3  | సో | ద. 51.40 శత. 50.44  |
| 4  | మం | ఏ. 55.51 పూ. 56.25 స్మార్తానామేకాదశి.                             |
| 5  | బు | ద్వా. 59.26 ఉభా. 60.10 వైష్ణవేకాదశి.                              |
| 6  | గు | శ్ర. 60.10 ఉభా. 1.21 వరాహజయంతి.                                   |
| 7  | శు | శ్ర. 1.56 రే. 5.33 కర్తవీప్రవేశం. మాసశివరాత్రి                    |
| 8  | శ  | చతు. 3.32 అశ్విని. అమాతర్పణం. అన్వాధానం.                          |
| 9  | ఆ  | ● అనూ. 3.59 భ. 10.42 పిండపితృయజ్ఞః                                |